

ॐ

आत्मतिलक ग्रन्थ सोसायटी पुस्तक नं २८.

साधुशिक्षा.



अनुवादक—

भिक्षु श्रीयुत तिलकविजयजी पंजाबी.

प्रकाशक—

आत्मतिलक ग्रन्थ सोसायटी.

भारत जैन विद्यालय पटना सीटी



गाह केशवजी हेमचन्द्र तथा रामचन्द्र गेसचन्द्रके स्मरणार्थ—
साधु साध्वियोंको भेट

वीर स २४५९]

[वि स १९७९]

प्रथम संस्करण



गृहस्थोमे मूल्य ॥)

मुद्रक—

रा० रा० लक्ष्मण भाऊराव कोकाटे.

हनुमान प्रेस, सदाशिव पेठ घ न० ३००, पुणे.

प्राक्कथन



इस अशान्तिपय ससारमें सपस्त प्राणी शान्ति प्राप्त करनेकी तीव्र इच्छासे अनेक प्रकारकी प्रवृत्तियाँ करते हैं, परन्तु बिना मार्ग साद्वप हुये मनुष्य कदापि अपने इष्ट स्थानको प्राप्त नहीं कर सकता। ससारके तापसे सतप्र हृदयवाले भव्य प्राणिओंके लिये परम शान्तिके मार्गमें चलनेवाले तत्त्वज्ञानी महापुरुषोंने शान्ति प्राप्त करने के दो मार्ग बतलाये हैं। वे दो मार्ग एक तो गृहस्थ धर्म और द्वितीय मन्यस्त धर्म है। पूर्वकृत कर्षोंके प्रभावसे जो मनुष्य सासारिक मोहके पाशसे सर्वथा छूट नहीं सकता अर्थात् जो मोहके प्रायत्यसे सासारिक भावों-वृत्तिओंका मज्जा परित्याग करनेमें असमर्थ है उस मनुष्यके लिये शान्ति प्राप्ति का जरा लम्बा मार्ग गृहस्थ धर्म कहलाता है और जिसने पूर्वकृत शुभकर्मके उदयसे अथवा अपने सान्निधिक बल द्वारा परम पुण्यार्थमें या सासारिक प्रवृत्तियोंसे रिक्तताको प्राप्त हो समार सम्यन्धी वृत्तिओंके परित्यागका मामाग्य प्राप्त किया है और जो अपने भाई गृहस्थकी अपेक्षा अग्रे ही परम शान्ति प्राप्त करना चाहता है उसके लिये जो कुछ कष्टसाध्य नजदीकका मार्ग है वह मन्यस्त धर्म कहलाता है।

इस मन्यस्त मार्गमें गमन करनेवाले मन्यासी, माधु, मन्त, महन्त, महापुरुष परम त्यागी, वैरागी और तपस्वी होते हैं। पूर्वोक्त गृहस्थ धर्म मार्गमें यह मन्यस्त साधु धर्म-मार्ग सर्वथा विभिन्न है। अर्थात् इन दोनों धर्ममार्गोंमें एक सकान्तके पहले और दूसरे मँजलके समान अन्तर है। यद्यपि

यह त्यागी धर्ममार्ग ससारमें प्राप्त होना बड़ा ही दुर्लभ है क्योंकि संसारके छोटे बड़े सुख और विद्वान, वृद्ध और तरुण स्त्री और पुरुष समस्त प्राणियोंको अपने वशमें रखनेवाले मोहराज पर विजय प्राप्त किये बिना यह त्यागी धर्म मार्ग मिलना सर्वथा अशक्य है, तथापि जिस भावनासे सासारिक मोहक वृत्तियों पर सयस प्राप्त कर मनुष्य इस त्यागप्रिय धर्ममार्ग पर आरुढ़ होता है उसी भावना से अन्त तक इस मार्गमें गमन करना सचमुच ही अपने एक कृत्रिम सबल शत्रुके साथ युद्ध करनेके समान है।

यह बात भी स्मरण रखनी चाहिये कि जितना इस मार्गमें कष्ट है उससे लाखों गुना सुख और आनन्द भी भरा है। जिस सहाय्याको इस मार्गमें गमन करते सयमीय सुखका कुछ भी आस्वाद प्राप्त हुआ है वह उम आत्मीय लीनताजन्य सुखके सापने देवदेवेंद्रों तकके और चक्रवर्ती राजा महाराजाओं तकके सुख सभोगको तृण समान समझता है।

ससारमें हर एक मनुष्यको अपना ध्येय सिद्ध करनेमें सासारिक लालचें पीछे धक्का देती हैं। जो बलवान है वह उन लालचोंके घड़े मुँहों को सहन करता हुआ—उस पर संयमन करता हुआ अपने इष्ट मार्गमें आगे धसता है और जो कमजोर है मानसिक वृत्तिओंके वश है वह उन, तुच्छ लालचोंके घड़ेसे फिसल पड़ता है। किन्तु अपनी असावधानीके कारण तुच्छ लालचों द्वारा फिसल पड़नेसे उसे अन्तमें कितना महान दुःख उठाना पड़ता है इसका अनुमान उसे उस समय नहीं होता। उन लालचोंके वश

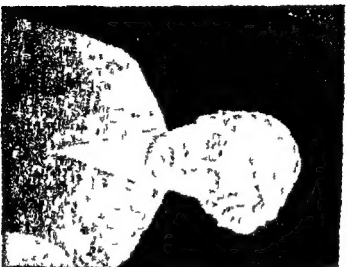
पडनेके परिणाममें उसे शान्तिके बदले घोरातिघोर तीव्र वेदनाओंका अनुभव करना पड़ता है। अतएव परम शान्ति सुख देनेवाले इस त्यागमय साधुधर्म मार्गमें चलने-वाले महात्माको मानसिक कमजोरीके कारण पुन उन्हीं लालचोंके यश हो जिनका कि उसने सोत्साह परित्याग किया है दुःख न भोगना पड़े इसी कसणा हेतुसे शास्त्रकारने यह हितकर उपदेश दिया है।

इस ग्रन्थके रचयिता पूर्वाचार्य श्रीमान् मुनिसुन्दर सूरि महाराज हैं। उनका पवित्र जन्म विक्रम संवत् १४३६ में और सन् १३८० में हुआ था। उन्होंने बाल्यावस्थामें ही जैनमतकी पवित्र दीक्षा अंगीकार की थी। महान् प्रतिभाशाली होनेके कारण उन्होंने अपने असाधारण व्यक्तित्वके प्रकर्षप्रभावसे जैनाचार्य—सूरिपद प्राप्त किया था। उन्होंने असाधारण ज्ञान द्वारा उपदेश रत्नाकर आदि महान् ग्रन्थोंकी रचना कर जैनसमाज पर अत्यन्त उपकार किया है। उन्हीं महात्माका एक अत्युत्तम अध्यात्म कल्पद्रुम, नामक ग्रन्थ है, जिसमें बड़े ही सुन्दर और मित्र विषयक लगभग सोलह अधिकार हैं। यह ग्रन्थ संस्कृत भाषामें सरल श्लोक-बद्ध और टीकासहित है। इस समग्र ग्रन्थको भावनगर निवासी श्रीयुक्त मोतिचंद गिरधर लाल बी ए एल एल बी. 'सोलीसीटरने गुजराती भाषामें विवेचन पूर्वक अनुवादित कर गुजराती जैन समाजको लाभ पहुँचानेका श्रेय प्राप्त किया है।

इस ग्रन्थान्तरगत सोलह अधिकारोंमेंसे एक यति शिक्षाधिकार नामक अधिकार (निबन्ध) है यह साधुशिक्षा सभी

का अनुवाद है। इसमें धर्मगुरु-साधु मुनिवरोंको अपना आचरण सुधारनेका उपदेश दिया है। इसके पढ़नेसे मालूम होता है कि पूल ग्रन्थकर्ता श्रीमान् मुनिसुन्दरसूरि महाराजके समय जब कि इस ग्रन्थकी रचना हुई थी उस समय भी बहुधा धर्मगुरुओंकी साधु मुनिवरोंकी आधुनिक समय जैसी ही पड़ती दशा होगी। अन्यथा उस समयका उपदेश आज कलके धर्मगुरुमुनिवरोंको यथार्थ रीतिसे किस प्रकार लागू पड़े ? ।

यद्यपि इसका मुख्य विषय साधु मुनिराजाओंको उनके कर्तव्य मार्गमें चूस्त बनानेका है तथापि इसे पढ़नेसे गृहस्थ वर्गको भी महान् हितकारी उपदेश मिलता है। यों तो इस संपूर्ण ही ग्रन्थका हिन्दी भाषापे अनुवाद करनेकी सूचना सुझे भेरे परमोपकारी धर्माचार्य श्रीपान्द वल्लभ विजयजी महाराजकी ओरसे की गई थी, परन्तु अन्य कार्योंमें भी समय व्यय होता रहनेके कारण मैं उस संपूर्ण ग्रन्थका अनुवाद नहीं कर सका, किन्तु आधुनिक समयमें उपदेशकोंके योग्य उपदेश विशेष लाभदायक समझ कर इस विषयमें एक महान् गुरुकी आज्ञाको सिरसा बन्द्य कर भाई श्रीयुत सौतिचंद गिरधरलाल सोलीसीटर कृत गुजराती अनुवादित अध्यात्म कल्पदुममें आये हुये यतिशिक्षाधिकार नामक विषयको साधु शिक्षाके रूपमें हिन्दी अनुवाद करनेमें समर्थ हुआ हूँ। इस साधु-शिक्षासे यदि एक भी साधु या गृहस्थ अपने जीवनमें कुछ शिक्षा ग्रहण करेगा तो मैं अपने स्वल्प परिश्रमको सफल समझूँगा।

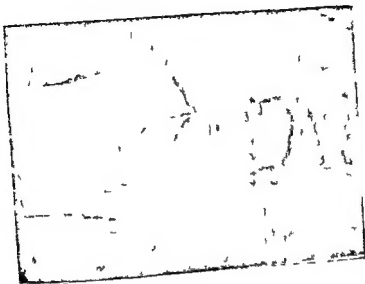


दा० भार्गवद मोतीचंद



दा० केदारजी रामचंद





श्री० तुलसीदास रामचंद्र



श्री० रामचंद्र खमचंद्र



साधुशिक्षा



ससारमें प्राणी पात्रको शान्तिका म्यान और आत्माको पवित्र-निर्मल बनानेका एक मात्र साधन धर्म है। धर्मात्मन्वी मनुष्य ही वर्णाचरण द्वारा क्रमसे अपने शुद्धान्त स्वरूपको प्राप्त कर सकता है। परन्तु धर्मकी यागडोर धर्मगुरुओंके हाथमें रहती है। धर्मगुरु ही भव्यात्माओंको निःस्पृह धर्मोपदेश दे उनकी आत्माका कल्याण कर सकते हैं और उनका जीवन उन्नत बना सकते हैं। क्यों कि समारी मनुष्योंको सासारिक वृत्तियोंमें जकटे हुए रहनेके कारण स्वतः धर्मका स्वरूप जाननेके लिए अवकाश नहीं मिलता, अतएव वे विचार धर्मके मार्गसे अनभिज्ञ रहते हैं। परन्तु धर्मगुरुओंपर विश्वास होनेके कारण वे उनके कथन किये मार्गमें चलनेको तैयार रहते हैं। इसलिये पहले यही आवश्यकीय प्रश्न है कि उन धर्मगुरुओंका जीवन कैसा होना चाहिये? इस प्रश्नके उत्तर रूपमें उन्हीं धर्मगुरुओंको-साधुओंको लक्ष कर यहाँ पर शिक्षा दी जाती है जो धर्मके, समाजके नेता कहलाते हैं और अपने मनो भी जा यह भावना रखते हैं कि हममें गुरुपन-साधुपन है। अद्वयतारकोपनिषद्में गुरुशब्दकी व्याख्या इस प्रकार की है।

गु शब्दस्त्वन्धकार न्याहु शब्दन्तन्निषेधक ॥

अन्धकारनिर्गोचरताद्गुरुरित्यभिधीयते ॥ १ ॥

ॐ धातु गु शब्दका अर्थ अन्धकार होता है एवम् अन्धकार

अर्थ निरोधक होता है, याने अन्वकारका निरोध करनेवाला अज्ञान तिनिरका नाश करनेवाला गुरु कहलाता है ।

साधारणतः गुरु या साधु शब्दसे ससारसे विरक्त रहनेकी प्रतिज्ञा करनेवाले मुनि, साधु, सन्त, सहन्त, यति, महान्मा, श्रीपूज, भट्टारक आदि सन् त्यागीवर्गका समावेश हो जाता है । यदि इससे भी विशाल दृष्टिसे देखा जाय तो ससारभावसे विरक्त तत्माप आत्माओंका समावेश हो जाता है । इस दूसरी अपेक्षामें वेशत्रात्र देखनेकी आवश्यकता नहीं रहती, किन्तु उसका आचार देखा जाता है । इस साधु शिष्यासे धर्मगुरु या उपदेशक ही नहीं किन्तु दूसरे मनुष्य भी बहुतसा फायदा उठा सकते हैं, अर्थात् यह विषय सर्वोपयोगी है । क्यों कि इस विषयको जाननेवाला मनुष्य दम्भी प्रपची, दुराचारीके फन्देमें एकदम नहीं आसकता । इस विषय पर विशेष विवेचन करनेका मुख्यतः यही कारण बतला सकते हैं कि विशेष श्रोताओंकी अपेक्षा एक उपदेशकको सुधारना अत्यावश्यक है ।

जिस शुभ भावनासे मूलग्रन्थकार श्रीमुनिसुन्दर सूरिजी महाराजने यह विषय लिखा है उसी भावना द्वारा इस पर विवेचन किया गया है, अतएव इस विषयको सननपूर्वक पढ़नेसे पाठक बहुत कुछ लाभ ले सकते हैं ।

मुनिश्वरका भावना मय स्वरूप ।

ते तीर्णा भाववारिधिं मुनिवरा-

स्तेभ्यो नमस्कृमहे,

येषा नो विषयेषु गृह्यति मनो

नो वा कषायै प्लुतम् ।

राग द्वेष विमुक्त प्रशान्त-कुलपं
 साम्यात् शर्मा द्वयं,
 नित्यं खेलति चाप्तसंयमगुणा
 क्रीडे भजद्भावनाः ॥ १ ॥

मूलार्थ जिन महामाओंका मन इन्द्रियोंके विषयोंमें आसक्त नहीं होता, कषायोंसे व्याप्त नहीं होता, जो मन राग द्वेषसे मुक्त रहता है, जिसने कलुषता को शान्त किया है, जिसने समताके द्वारा अद्वैत सुखको प्राप्त किया है और जो भावनायें भाता हुआ संयम गुण रूप वर्गीचेंमें क्रीडा करता है इस प्रकार के मनवाले महामुनिराज सत्तार-समुद्रसे पार होगये हैं उन्हें हम नमस्कार करते हैं,

वि० अत्यन्त विशुद्ध पवित्र दशापे वर्तनेवाले धर्मगुरु सुनिराजकी स्थितिका पृथक्करण करनेसे निम्न लिखित मद्गुणोंका उसमें आविर्भावि होता हुआ स्पष्टतया देख पड़ता है? ? पवित्र धर्मगुरु सुनिराजका पाँचो इन्द्रियोंके तेईस विषयोंमें मन आसक्त नहीं होता, अर्थात् उनके शरीर पर कोई चन्दनादिका विलेपन करे या उन्हें कोई हलया पूरी गिलाने तथापि उस पर उन्हें राग नहीं होता। वे अनेक प्रकारके सुगन्धित पदार्थों पर तथा सड़ी हुई सोरीझी दुर्गन्ध पर एक मगल मान रखते हैं। स्त्रीमैन्दर्यादि तथा अनेक प्रकारके मोहक पदार्थों को देख उनका मन मोहित नहीं होता। हारपोनियम, प्याना सारंगी, सत्तार, फोनोग्राफादि वाद्य तथा अनेक प्रकारके मनो मोहक मगीत सुन कर उनका मन क्षोभित नहीं होता,

अर्थात् उसमें उन्हे राग उत्पन्न नहीं होता, इन सबमें वे समान भाव रखते हैं ।

क्रोध, मान, माया और लोभ जो प्राणियोंको समारम्भ-परिभ्रमण करानेके मुख्य कारण हैं कपायोंके प्रबल कारणोंका अभाव होनेसे पूर्वोक्त प्रशान्त मुनिमहात्मा पर वे कुछ भी अनपा अस्तर नहीं कर सकते । सर्व दोषोंको पैदा करनेवाले महान्, दूषण राग और द्वेष है, उन दोनों दोषोंका स्वरूप वे भली भाँति समझते हैं अतएव अनेक प्रकारके दोष उत्पन्न करनेवाले राग द्वेषमें दूर रहनेके लिए वे सदैव प्रयत्नशील रहते हैं । अर्थात् इन दोनों दोषों पर वे सयन रखते हैं ॥

पहले और दूसरे गुणसे यह सिद्ध ही है कि किसी भी अशुभ अध्यवसायको उत्पन्न करनेवाले कारणके अभावसे उन्हे अशुभ कर्मका बन्ध नहीं होता, क्योंकि वे ममता रसमें लीन होते हैं और वास्तविक सुख-आभ्यात्मिक सुखमें मस्त रहते हैं । वस्तुतत्त्वका यथार्थ ज्ञान होनेके कारण आत्मीयगुण ज्ञान, दर्शन, चारित्रिक सिवा समारम्भ अन्य पदार्थों पर उन्हें ममत्व भाव ही नहीं होता ।

पूर्वोक्त मुनिमहात्मा भयशद्वाग पिकासको प्राप्त हुए आत्मीय सद्गुणरूप पुष्पोंके वगीचे में आनन्द करते हैं और अनित्यादि बारह भावनाओं तथा क्षेत्री प्रसोद कारुण्य और माध्यस्थ इन चार भावनाओं तथा पाच महाव्रतोंकी पाच भावनाओं द्वारा अपने अन्तःकरणको मद्ध पवित्र-निर्पल रखते हैं

यह उनका मात्र आदर्श होता है । इस प्रकारके सद्गुणों द्वारा उच्च और पवित्र जीवन नितानेवाले महात्मा स्वयं संसार सागरमें पार उतर जाते हैं और अपने आत्मस्वयन

द्वारा दूसरोंको पार उतारते हैं। उन्हींका जीवन मसारमें सुगुप्त प्राणियोंके लिये अनुकरणीय है, उन्हींका जीवन सफल है अतः वन्य हैं सहा कीपती उनके उस आदर्श जीवन का।

जिनकी आत्मामें आत्मीय गुणोंका विकास नहीं हुआ, जिनके अन्तःकरणमें मुनिधर्म वासित नहीं हुआ है वे वेश-धारण करने मात्रसे मुनि नहीं बन सकते। गीढ़ल सिंहकी रंगाल ओढ़नेसे सिंह नहीं बन सकता। अर्थात् बाह्योप-धारण करनेसे मोक्ष नहीं मिलता।

स्वाध्यायमाधित्ससि नो प्रमादः,

शुद्धा न गुप्ताः समितीश्च धत्से ।

तपो द्विधा नार्जसि देहमोहा-

दल्पेपि हेतौ दधसे रुपायान् ॥

परीषद्वाग्नौ सहसे न चोप

सर्गाच्च शीलाङ्गधरोपि चासि ।

तन्मोक्ष्यमाणोपि भवान्निपारं,

मुने । कथं यास्यसि वेशमात्रात् ॥ १ ॥

मुग्धमम् ।

मू० हे मुने ! तू विकथादि प्रमादसे स्वाध्याय करनेकी इच्छा नहीं करता, और न ही शुद्ध गुप्ति तथा समिति धारण करता। देहके मोहसे दोनों प्रकारका तप भी नहीं करता, जरासा कारण उपस्थित होने पर भी रूपाय धारण करता है, परीषद्वाग्नौ नहीं सहता, उपसर्गोंको नहीं सहन करता, शीलाङ्ग धारण नहीं करता तथापि तू मोक्ष

प्राप्तिकी इच्छा करता है । परन्तु हे मुने ? वेशमात्रसे ससार समुद्रसे किस तरह पार होगा ?

वि० प्रथम भावनामय स्वरूप कहे बाद अब व्यातिरेकरूपसे मुनिका कर्तव्य कहते हैं ।

वांचन, पृच्छना-शका पडने पर ज्ञानवृद्धीसे पूछना, परावर्तन-सम्पादित ज्ञानकी पुनरावृत्ति करना, अनुप्रेक्षा-अर्थ-विचार करना, तथा धर्मकथा करना, यह पांच प्रकारका म्वाध्याय मुनिराजको प्रतिदिन करना चाहिये ।

इर्यासमिति—सूर्योदय पीछे निर्जीव मार्गमे साढे तीन हाथ प्रमाण लम्बी सामने जमीन पर टाट्टिरस्य देर कर चलना । आपासमिति-किसीको हानिकारक न हो इस प्रकारका सत्य, हितकारी, प्रिय, प्रमाणोपेत और विचारपूर्वक वचन बोलना

सत्य ब्रूयात् प्रिय ब्रूयात् न ब्रूयात् प्रिय वच ।

एपणासमिति—शास्त्रमें कवन किये हुवे धैतालीस दोष-रहित आहारपानी ग्रहण करना ।

आदान भण्टमत्त निक्षेपणासमिति—जब किसी वस्तुको लेने या जमीन पर रखनेकी जरूरत पडे तब जीव रहित स्थान देख प्रमार्जन कर उसे उपयोगसे ग्रहण करना या रखना ।

पारिष्ठापनिकासामिति—जीव रहित भूमीमे लघुनीति तथा गुरुनीतिक्रम करना ।

मनोगुप्ति—अशुभ चिन्तनके लिये मन पर पूर्णतया अकुञ्च रखना या सर्वथा अशुभ मनोव्यापार बन्द रखना ।

वचनगुप्ति—जिसमे दूसरेका हित न हो इस प्रकारके वचनका निरोध करना-वचन पर समय रखना अथवा सर्वथा मौनव्रत धारण करना ।

कायगुप्ति-यतना सहित शरीर व्यापार करना अथवा सर्वथा शारीरिक व्यापार-क्रिया धन्द रखना ।

साधुको दो प्रकारका तप करना चाहिये । (१) नाह्यतप-उप-वासादि करके खान पानका सर्वथा परित्याग करना, या कम खाना, हमेशाहके स्वाद्य पदार्थोंमेंसे कुछ कम करना, रसवाले पदार्थ घी, दूध, दही, मिष्टानादिक पौष्टिक वस्तुयें बिना कारण न खाना । कमोंसे आत्माको मुक्त करनेके लिये याने कर्मक्षय करनेके वास्ते सहनशीलता पूर्वक शरीरको कष्ट देना तथा शरीर, इन्द्रियो और मनको अप्रशस्त विषयोसे रोक कर समयमें रखना ॥

(२) अभ्यन्तर तप-अज्ञानावस्थामें किये हुये पाप-अशुभ कृत्यका गुरके पास प्रायश्चित्त लेना, जिनेश्वर देव आदि पूजनीय दशकका यथाक्रमसे विधियुक्त विनय करना, पूज्य देव गुरु आदिकी शुद्धान्त करणसे योग्य सेवा भक्ति करना । वाचनादिक पूर्वोक्त पांच प्रकारका स्वाध्याय करना, आत्मस्वरूपका दर्शन करनेके लिये एकान्तमें ध्यान करना और नाह्य तथा अभ्यन्तर उपाधियोंका परित्याग करना ।

क्रोध, मान, माया, लोभ, यथानामसे प्रसंग पड़ने पर उनके दलको कम करना, तथा प्रकारका कारण उपस्थित होने-पर भी उन्हे अपने हृदयसे अवकाश न देना, जब उनके साथ सम्बन्ध रखनेवाले हास्य, रति, अरति, भय, शोक, दुःख, दुर्गच्छा, इन छ दोषोंका भी परित्याग करना चाहिये । अर्थात् इन सब पर उपयोग पूर्वक समय रखना चाहिये ।

भूख प्यास आदिका सहन करना वगैरह बाईस परिपह सहना एव मनुष्य तथा देवता कृत अनुकूल, प्रतिकूल उपसर्गोंको

समता पूर्वक सहन करना चाहिये, उस प्रसंग पर कर्पका स्वरूप ध्यानसे रख कर अपने ऊपर उपसर्ग करनेवाली-अपनेको कष्ट पहुँचानेवाली व्यक्ति पर सने लेश पात्र भी क्रोध या द्वेष अथवा क्रुश पैदा न होना चाहिये ।

शास्त्रकारोंने मुख्यतया चार भेद और प्रभेद महित नोलइ प्रकारके उपसर्ग फरपाये हैं-

१ देवकृत उपसर्ग-१ हास्यसे, २ द्वेषसे, ३ विप्रर्शसे-विचार (दृढताकी परीक्षा करनेकी भावना) मे ४ पृथक् विपात्रासे-वार्त्तिक भिक्षताके कारण वर्णकी ईर्ष्यासे वैक्रिय (दिव्य) शरीर धारण करके जो देवता द्वारा उपसर्ग किया जाता है सो,

२ मनुष्यकृत उपसर्ग-१ हास्यसे, २ द्वेषसे, ३ विप्रर्शसे, ४ कुशीलतासे-त्रयचारीसे जो पुत्र होता है बड़ बड़ा बलवान होता है यह समझ कर धर्मेभाजना रहित पनु-य ब्रह्मचर्यसे चलायपान करनेके लिये अनेक प्रकारके अनुकूल एवं प्रतिकूल उपसर्ग करता है सो ।

तियँचकृत उपसर्ग-१ भयमे (मनु-यको देख उसके भयमे सापना करे सो) २ द्वेषसे, ३ आहारके लिये भूख लगनेसे इसे निवारण करनेके वास्ते व्यात्र गृध्रादि पशु पक्षी अपने दन्तोंके रक्षणार्थ उपसर्ग करे सो,

४ आत्मकृत उपसर्ग-पूर्वकृत अशुभ कर्मजन्य १ वात, २ पित्त, ३ कफ, ४ और सनिपात रोग इन चार मुख्य कारणों द्वारा जो उपसर्ग उपस्थित होना है सो ।

साधु मुनिराजको अठारह हजार शीलाङ्ग धारण करना चाहिये । शीलाङ्ग क्या चीज है और वह अठारह हजार किस प्रकार हो सकता है सो सन्नज्ञनेकी प्रथम आवश्यकता है । तीन

योग, तीन करण, चार मज्ञा, पाँच इन्द्रिय, दश पृथ्वीकाया-
रम्भादिक, आर दश ही श्रवणवर्ष । इस प्रकार इन पैनीसिफ
अठारह हजार शीलाङ्ग भेद होते हैं । शीलाङ्ग यह साधु
मुनिराजके-वर्मगुरुके लिये ग्यास आवश्यकीय वस्तु है । एक
प्रकारासे शीलाङ्ग ये चारित्रके अवयव हैं । अठारह हजार
भेद इस प्रकार सांगना चाहिये -

तीन योग-पनेयोग, वचनयोग, शरीरयोग । तीन
करण-स्वय करणा, दूसरेसे कराना, कृतकर्षकी अनुमो-
दना करना । चार मज्ञा-आहार मज्ञा, मयसज्ञा, परिग्रह
मज्ञा, गधुन मज्ञा । पाँच इन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय,
घ्राणेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय आर कर्मेन्द्रिय (श्रोत्रेन्द्रिय) । दश पृथ्वी

कायारम्भादिक-पृथ्वीकाय आरम्भ, अपकाय आरम्भ,
तेजकाय आरम्भ, वायुकाय आरम्भ, वनस्पतिकाय आरम्भ
द्वीन्द्रिय आरम्भ, त्रीन्द्रिय आरम्भ, चतुरिन्द्रिय आरम्भ, पंच-
न्द्रिय आरम्भ आर अजीव आरम्भ । दश प्रकारका मुनिधर्म-
श्रमा, मार्दव, आर्जन, निर्लोभता, तप, सयप, सत्य, शीच,
अकिञ्चनता आर व्रतचर्य । इन सवपेमे एक एक पद लेकर
जुदे जुदे भेद करने चाहिये । दृष्टान्तके तौर पर प्रथम भेद
नीचे लिखे मुजन किया जा सकता है-पन द्वारा आहार
मज्ञा गति होकर श्रोत्रेन्द्रियका सवर कर दापायुक्त रह कर
पृथ्वी कायका आरम्भ न करे, यह वान्य कायका रस दापा-
युक्त शब्दके गलेसे मार्दव युक्त वगैरह यथाक्रमे दश प्रका-
रके मुनिधर्मको रखता जाय तब उसके दश भेद होते हैं,
परन्तु यह ध्यानपे रखना कि वे सब पृथ्वीकाय सम्बन्धी ही
होते हैं । इसी तरह ऊपर बतलाये हुये अपकायादि दश भेदोंके

साथ जब एक एक के दश दश भेद पूर्वोक्त रीतिसे किये जायें तब १०० भेद होते हैं। ये सब श्रोत्रेन्द्रिय द्वारा स्मझना चाहिये। इसी प्रकार शेष रही हुई चार इन्द्रियो द्वारा मौ सो भेद होने पर पाँचो इन्द्रिय द्वारा सब पाच सौ भेद होते हैं। उन्हें प्रत्येकको आहार, भय, परिग्रह और मैथुन सञ्ज्ञाके साथ मिलानेसे दो हजार भेद होते हैं। मन, वचन, काय के साथ लगानेसे छह हजार होते हैं और करना, कराना तथा अनुमोदन करना, इन तीनोंके मिलानेसे छह तिआ अठारह हजार भेद पूर्ण होते हैं।

इन अठारह हजार भेदोंके स्पष्टी करणके लिये श्री प्रवचन सारोद्धार, ग्रन्थके ३३९ पृष्ठपे (प्रकरण रत्नाकर तीसरा भाग) एक कोष्टक दिया हुआ है उसमें यह सूची है कि उसे नजर सामने रखनेसे अठारह हजार गाथाये सुगमतासे बन सकती हैं। विशेष जिज्ञासुओंको वह अवश्य देख लेना चाहिये, क्योंकि उपयोगी हानेके उपरान्त वह कर्त्ताकी सहान् विद्वत्ताका भी परिचय कराता है।

सुमुञ्छ मुनिराजका उपरोक्त आचरण करना चाहिये। परन्तु हे मुनिराज ! तू न तो स्वाध्याय करता है और न ही समिति गुप्ति पालता, तथा न ही तू यथाशक्ति तप करता, प्रत्युत जरासा कारण उपस्थित होने पर मारे क्रोध के आपसे बाहर हो जाता है। परिग्रह उपसर्ग सहन करनेसे तू कोसो दूर भागता है। पूर्वोक्त अठारह हजार शीलागसे तू सर्वथा विपरीत आचरण करता है। तू यह भली प्रकार जानता है कि पूर्वोक्त ज्ञान ध्यानादि सयमके गुणोंमें लीन रहनेसे ही मोक्ष प्राप्त हो सकता है, तथापि तू उन गुणोंसे विपरीत आचरण कर मोक्षकी इच्छा करता है। महात्मन् ! मोक्ष नगर दडी दूर

है, वहाँ पहुँचनेके लिये तुझे सयम्भके गुणरूप नावके द्वारा इस ससार समुद्रसे पार होना चाहिये । तुझे याद रखना चाहिये कि वेश मात्रसे मोक्ष नहीं मिलता, किन्तु मोक्ष प्राप्तिके लिये तदनुसार आचार विचार होना चाहिये ।

शास्त्रोक्त अथवा देशकालके अनुसार सयम्भके गुण न संपादन करने पर भी सयमी कहलाना वैश्याग्रे सतीत्यका आरोप करना है । शास्त्रकार कहते हैं कि तदनुसार गुण रहित रजोहरण और मुँहपात्ति अर्थात् गुणरहित मुनिवेश तो इस जीवात्माने शेरु पर्वतके समान धारण किया है तथापि अभी तक जन्म जरा मरणसे मुक्त नहीं हुआ ।

वेशमात्रसे कुछ सिद्धि नहीं होती ।

आजीविकार्थमिह यद्यतिवेषमेव,

धत्से चरित्रममलं न तु कष्टभीरु ।

तद्वेत्सि किं न न विभेति जगज्जिघृक्षु-

मृत्यु कुतोपि नरकश्च न वेषमात्रात् ॥४॥

मृ० तू मात्र आजीविकाके लिये इस ससारमें यतिवेश धारण करता है परन्तु कष्टसे डरपोक हो शुद्ध चरित्र नहीं पालता, पर तुझे मालूम नहीं कि तमाम दुनियाको ग्रहण करनेकी इच्छा रखनेवाली मृत्यु और नरक कहीं किसी भी प्राणीके वेशसे नहीं डरते ॥

वि कितनेएक अज्ञानी प्राणी ससारमें अनेक दुखोंमें पीड़ित हो दुःख गर्भित वैराग्यका स्वांग धारण कर दीक्षा

ग्रहण करते हैं। दीक्षा लिये वाद भी जिन वस्तुओंके अभावसे ससारमें दुःखित थे उन्हीं वस्तुओंका ग्रहण करते हैं, उन्हींका स्वप्न देखते हैं। भिक्षाका समय होने पर खानेके लालच होनेके कारण भक्त यात्राकोके घरोंसे अच्छी अच्छी खाद्य वस्तुये प्राप्त करनेका प्रयत्न करते हैं। किन्तु चारित्र्यकी क्रिया तरफ लक्ष्य ही नहीं देते, याने प्रथम कथन किये मुजब साधु धर्मपे-साधुके आचारपे जरा भी पटुति नहीं करते, प्रत्युत एक घर छोड़ कर वे एक प्रकारका नूतन ससार आरम्भते हैं। कितनेक श्रीपूजनाम धारण करनेवाले तथा जो पूर्वकालमें शुद्ध साधुपनसे पतित हो गोरजीके नापसे प्रसिद्धिमें आ गये हैं, जोकि आज भी दीक्षा लेते समय क्षणभरके लिये शुद्ध साधुके ही पंच महाव्रत धारण करनेकी प्रतिज्ञा करते हैं और वाद ताजिन्दगी तक उनकी ओर लक्ष्य ही नहीं देते, वे काचन कामिनी तकसे भी अपनी आत्माको पलीत करते हैं। अर्थात् चारित्र्यके प्राणभूत ब्रह्मचर्यव्रतको भी भग्न करते हैं। इस प्रकारके नाम मात्र महाव्रतधारीको इस अधिकारपे उपस्थित होनेका भी अधिकार नहीं है। इस प्रकारके पतित वर्गगुरु अपने अनुयायी भक्तजनोंको ससार सागरपे डबोनेके लिये पापागकी नावके समान हैं। कितनेएक मिथिलाचारी-आचारहीन, एकले विचरनेवाले तथा समुदायपे रह कर भी आधाकर्मी आहार लेनेवाले याने सूचना कर अपने भक्तों द्वारा अपने लिये ही कोई खाद्य पदार्थ बनवा कर खानेवाले या भक्तिरागसे मुनिके निषिद्ध बनाये हुये खाद्य पदार्थको जानबूझकर ग्रहण करनेवाले-इतना होने पर भी अपने आपको शुद्ध साधु समझनेवाले और परीपइ उपसर्गसे दूरनेवाले मुनिवेश

घारीको शास्त्रमें कष्टभीरु कहा है, और उन्हीं कष्टभीरु वेशके पहटेमें पिंड पोषण करनेवाले धर्मगुरु नामधारियोंको उद्देश कर शास्त्रकार कहते हैं कि समस्त समारका प्राप्त करनेकी इच्छावाली मृत्यु जिसके पने दाँतोंमें बड़े बड़े महारथी भी न बचसकें तथा उससे आगे भयकर अन्धकारसे परिपूर्ण दुःखका स्थान, कल्पना मात्रसे ही कलेजेको कँपानेवाली नरक विद्याभान है । ये दोनों ही वेशकी कुछ दरकार नहीं करते । मनुष्य अनेक प्रकारकी वारुपदुतासे तथा बाल्य मृष्टिसे पूजनीय त्यागी वेशमें दुनियाको ठग सकता है, किन्तु उन दोनोंके सामने धूर्त गिरोमणि भी गुलाम और रक्त बनजाते हैं । तथापि पूर्वोक्त शुद्ध आचरण करनेवाले महात्मा महापुरुष अपनी शुद्धाचरणासे उन्हें भी जीत लेते हैं । शास्त्रोक्त शुद्धाचार पालन करनेवाले महात्माओंको उन भयकर जगतके शत्रुओंका दर्शन ही नहीं करना पड़ता । अर्थात् वे शुद्ध मयमी जन्म जग मृत्युसे रहित हो परमपद निर्वाणको प्राप्त कर लेने हैं । अतः आत्मस्वरूपको प्रगटानेवाले शुद्ध चरित्रको धारण कर तदनुसार प्रवृत्ति करते रहना चाहिये । साधुन्व धारण कर उसकी जवानदारीकी ओर सदैव ध्यान रखना चाहिये । यदि साधुपनकी जवानदारीको भूल कर अपने कर्तव्यसे परामुख हुआ तो महात्मन ! ममज्ञ लेना कि पूर्वोक्त दोनों राक्षस तेरा पीछा न छोड़ेंगे ॥

नेत्रल वेश धारण करनेवाला प्रत्युत दोषका भागी है ।

वेपेण माद्यसि यतेश्वरणं पिनात्मन्,

पूजा च वाञ्छसि जनाद्धुषे । ५६ च ।

“ मुग्धप्रतारण भवे नरकेऽसि गन्ता,

न्याय विभर्षि तदजागलकर्तरीयम् ॥५॥

मू० हे आत्मन् ! तू चारित्र्य विना मुनिके वेश मात्रसे ही मगलूर—अहंकार धारण करता है और लोगोंसे अपनी पूजा की इच्छा रखता है तथा उनसे अनेक प्रकारके वस्त्रपात्रादि उपधि—उपकरण प्राप्त करनेकी इच्छा रखता है । इससे विश्वास रखनेवाले भोलेभाले मनुष्योंको ठगनेसे प्राप्त की हुई नरकमें तू अवश्य जानेवाला है, सचमुच ही तू अजागल कर्तरी न्याय धारण करता है ।

वि०उपात्रि- यह एक साधुके वर्णोपकरणरूप वस्त्रपात्रादि समूह वाचक शब्द है । मुनिवेश देस कर मुनिभक्त लोग वस्त्र पात्र पुस्तक वगैरह सब कुछ देते हैं, भक्तिभावसे नम्र हो वन्दन करते हैं और अपने आपको इससे वे कृतकृत्य समझते हैं । तू यह सब कुछ इच्छता है । परन्तु तुझे स्मरण रखना चाहिये कि मुनि पदके गुण संपादन किये विना, अर्थात् जिस पद पर तू विराजमान है उसके योग्य गुण तेरे अन्दर न होने पर लोग तुझे वन्दन नमस्कार करें इस प्रकारकी इच्छा रखना और अनेक प्रकारकी उपधि प्राप्त करनेकी वाच्छा करना यह सर्वथा अनुचित है । वन्दन नमस्कार किसकी वटता है ? उपधिकी किस लिये आवश्यकता है ? उसका हेतु क्या है ? वह कोई सोज शोक उड़ानेका साधन नहीं है । तुझे इन सब बातों पर पूर्ण खयाल करना चाहिये । वन्दन नमस्कार मुनिगुण संपन्न सहात्माको ही वटता है । उपधि यह—सत्य गुणकी वृद्धिमें बाधा न पहुँचे इस लिये

पूर्व पुरुषों द्वारा योजित किया हुआ एक चाग्नेयका साधन है। मय्य गुणोंकी वृद्धिके लिये ही उसे मेवम किया जाता है। मात्र वाह्याचार पर ही-साधन यात्र पर ही वृत्ति रस्तना और सयमके गुण प्राप्त करनेके लिये किंचित् कष्ट माध्य अपना वर्तन-आचार जरा भी उचा न रखना यह अपने हाथसे अपना हनन करने के समान है।

जिस तरह एक कसाहने एक बकरीको जिनह करनेके लिये तैयार की आर वह किया करनेके लिये छुरी लेनेको-गया। परन्तु छुरी न मिलनेसे वह दूडने लगा, दबयोग छुरी बकरीके पास ही पड़ी थी, बकरीने छुरीको देखा और अपनी जान बचानेके हेतुसे या जातिस्वभावसे उसने उस छुरी को-ढक देनेके लिये उस पर धूल डाल दी और उसे ठिपानेकी बुद्धिमे उस पर गरदन रख लेट गई। ऐसा करनेसे उसी छुरी द्वारा उसका अन्त होगया। इसीको अजागलकर्तरी न्याय कहते हैं। इस तरह अपने ही हाथसे अपना विनाश करना यह सर्वथा अयोग्य और अनुचित वर्तन है। मिर्क वेश यात्र साधुका रखना आर वर्तन उससे विपरीत रखना इसमे अपने हाथसे दुर्गति दुःख प्राप्त करने जैसा है। विशुद्धसयपी भी बन्दन नपम्कार अथवा उपधि बगेरहकी वाञ्छा तो न ही करे परन्तु कदाचित् कार्य पडने पर इच्छे तो वह नीतिकी अपेक्षा अनुचित न गिना जाय। क्योंकि उसे वैमा करनेका अधिकार है। परन्तु हे नानवारी मुने ! तेरे लिये तो कोई मार्ग ही नहीं कि जिससे तेरा बचाव होसके ॥

वाद्यवेश धारण करनेका फल ।

जानेऽस्ति संयम तपोभिरर्माभिरात्म—

नस्य प्रतिग्रहभरस्य न निष्क्रयोऽपि ।

किं दुर्गतौ निपततः शरणं तवास्ते,

सौख्यश्च दास्यसि परत्र किमित्येवंहि ॥ ६ ॥

मू० हे आत्मन् । मेरी समझ मुजब इस प्रकारके सयम तपसे तो “ गृहस्थोंके पाससे ली हुई वस्त्रपात्र भोजनादि ” वस्तुओंका भाड़ा—कामत भी पूरी नहीं होती, तो फिर दुर्गति में पड़ते हुये को तुझे शरण क्या होगा ? और परलोकमें सुख कौन देगा तू इसका विचार कर ।

वि० उपर कहे मुजब दाहाचार मात्र मुनिवेष रखनेसे और तप जप दानादि भयपके योग्य आचरण न करनेसे अथवा जो कुछ भी थोड़ा बहुत किया जाता है वह सिर्फ दाहा-डन्दरके ही लिये—निज मान राहत्ता बढ़ानेके ही लिये करनेसे तथा ऊपरी मुनिवेश या कृत्रिम आचारसे तो गृहस्थोंके पाससे ग्रहण की हुई वस्त्रपात्र उपधि एवं भोजनादि वस्तुओंका भी तू बदला नहीं उतार सकता । अतएव मुने ! तुझे अपने सिर-पर चढे हुए ऋणमें उऋण होनेके लिये भी अपना उस वर्तन रखनेकी आवश्यकता है ।

जो मनुष्य वर्मोपदेशक बननेका दावा करता हो उसके जीवनमें दो प्रकारकी झलक कदापि नहीं हो सकती । उसका जीवनही उपदेशपूर्ण होना चाहिये । उसकी जीवन चर्याकी दूसरो पर अवश्य पवित्र असर होना चाहिये । अन्तरमें कुछ और तथा बाहिरका वर्तव्य कुछ औ-

र ही हो और उससे दुनिया की आसों में धूल डाल कर धर्म की आलसे अपनी स्वार्थवृत्तियों का पोषण करना, इस भावना को क्षणभर के लिये भी मुमुक्षु के हृदय में स्थान नहीं मिलता । उसके लिये जनता क्या अभिप्राय धारण करती है इस बात का उसे खयाल तक नहीं होता । उसे तो सिर्फ अपने उच्च कर्तव्य का ही खयाल रहता है और उस अपने उच्च कर्तव्य को वह मात्र कर्तव्य के भार से दब कर ही नहीं किन्तु अभिरुचि-भ्रम से पालन करता है । इस लिये इस मय तथा परभय के सुरार्थी को वेश और आचरण की एकता करने की आवश्यकता है ।

इन पांच श्रेणियों का ह्याङ्गार मुनिवेश धारण करनेवाले और तदनुसार आचरण न करनेवाले के लिये बहुत कुछ कहा गया है । श्रीपूज यति और संवेगी पक्षों कितने एक वेश मात्र से जो अपनी आजीविका चला रहे हैं उन्हें इस प्रस्तुत विषय से बहुत कुछ सीखना चाहिये । उनके सावधान कार्यों में सलाहकार बन कर, जतर अन्तर द्वारा गृहस्थों को अपने दृष्टिरागी बना कर पुण्य प्राणियों को धर्म के नाश से दगनेवाले, धर्मगुरु का पद धारण कर सिरों से तेल फुल्ल लगा कर भाठों के सगान वालों की राग भरके शारीरिक सुश्रुषा के लिये अथवा अपनी आत्मिक वासनाओं को सतोषित करने के लिये अनेक प्रकार के रंग विरंग गिरगट के सगान रूप धारण कर लोगों को धर्मगुरु पद की एक धर्म की निन्दा करनेवाले सन्दर्भित पाप प्राणी ससार समुद्र में आपत हो पड़े ही हैं किन्तु वे अपने गले में अपने अभितजनों को भी डुबानेवाले पाप रूप पत्थर के सगान बाधते हैं । इससे उन्हें उची गरदन करने तक का भी अवसर न आया । बहुत सी दफा तो संवेगी पक्ष जैसे शुद्ध प्रवाह में भी कितने एक अनुचित दि-

खास देस पडते हैं, सुने जाते हैं। खास कर साध्वियोंके समुदायमें भी कितनीएक साध्वियोंकी स्थिति पर विशेषतः ध्यान देनेकी आवश्यकता देस पडती है। सिर्फ वेस धारण करनेसे आत्माको कुछ भी लाभ नहीं बल्कि वेस धारण कर तदनुसार आचरण न करनेसे और अपने आपका उस पदका अधिकारी मान कर लोगोंको अनेक प्रकारसे ठगनेसे आत्मा बड़ी गलीन होती है और वैसी अशुद्धाचरणा देस अन्य मनुष्योंको भी उसके निमित्त बड़ी भारी हानि होती है। जिस किमीकी बर्ग पर कुछ श्रद्धा हो या धर्मगुरु पर श्रद्धा हो वह सीधा निर्मूल हो जाती है। यद्यपि किसी साय वेश अधोगर्गने जाते हुयेको रोकता है, अर्थात् मनकी दीवार फिसल पडने पर भी वेशकी लज्जा शारीरिक नीमकी नहीं उगडने देती, तथापि जिस वेशको लोग पूज्य समझते हों, जिस वेशको धारण करने वालेके लोग उसमें उच्च आचार की आशा रखते हों, जिस वेश वा वेशवारीसे वे अपनी आत्माको कल्याणका भागी बनाना चाहते हों और जिसे ससार तारक गुरुकी मुद्रा समझते हों यदि उसीमें सयन गुणोंका अभाव और ससार वर्धक दुर्गुणोंका सद्भाव देस पडता हो तो कितने खेदकी बात है यह विचार करनेमें गल्लप हो सकता है।

वर्तन रहित लोकरजन बोधिवृक्षको कुठार रूप है।

किं लोकसत्कृतिनमस्करणार्चनायै,

रे मुग्ध तुष्यासि विनापि विशुद्धयोगान्।

कृन्तन् भवानुपतने तव यत्प्रमादो,

बोधिद्रुमाश्रय मिमाने करोति परशुन् ॥ ७ ॥

म० तेरे त्रिकरण योग विशुद्ध न होने पर भी लोग तेरा आदर करें तुझे नमस्कार करें अथवा तेरी पूजा सेवा करें उस वक्त हे मूढ़, तू किस लिये सतोषित होता है? । ससार समुद्रमें पड़ते हुएको तुझे मात्र बोधिवृक्षका ही आधार है, उस वृक्षको काटनेमें नमस्कारादिजन्य सतोषादि प्रमाद “लोक सत्कारादिको ” कुठार बनाता है ॥

वि० गानसिक अस्थिरता पर सयम प्राप्त किये बिना, वाचिक सयम संपादन किये बिना और कायिक योगों पर पूर्णतया अपना अधिकार जमाये बिना लोगोंके किये हुए वन्दन पूजन आदि सत्कारसे तू आनन्द मनाता है यह कितनी बंचकता और दुम्भता है । इस ऋणका बदला तुझे किस प्रकार देना पड़ेगा इस बातका तू जरा भी खयाल नहीं करता ? तुझे । जरा विचार कर इस अनधिकारी वन्दन पूजनादि सत्कारको ग्रहण करने या इन्हेतेका तुझे क्या हक है ? तुझे याद रखना चाहिये कि जो अनुष्य इस प्रकारकी कुटिल वृत्तियों द्वारा इस अपार ससार सागरमें डूबता है उसका अन्त आना-भयसागरसे पुन बाहर निकलना बड़ा मुश्किल है । यदि ससार समुद्रमें निपतित प्राणीको कदाचित् भाग्यवशात् सरोधिवृक्षका आलम्बन मिल जाय तो ही वह उसके द्वारा ससार समुद्रका तट प्राप्त कर सकता है । परन्तु तुझे तो इस तरफका कुछ खयाल ही नहीं है । तू रात दिन प्रमादमें ही अग्र्य साथ बिता रहा है, इस शिथिलताके कारण लोगोंका किया हुआ वन्दन पूजनादि सत्कार तेरे सरोधिवृक्ष-सम्यक्त्व तरुको निर्मूल करनेमें कुहाड़ेका काम करता है । इसें बोधिवृक्षका नाश होने पर-पुन इसकी

प्राप्ति न होने पर ससार सागरसे पार होना असम्भव है । अनन्त काल पर्यन्त तुझे इस दुस्तर अपार संसार समुद्र की जन्म, जरा, मृत्यु, आधि, उपाधि, व्याधिरूप तरंगोंके झकोरे खाने पढ़ेंगे और उससे वचनातीत दुःख सहना पड़ेगा ।

इस शुद्ध वेशके कारण तुझ पर कितनी जिम्मेदारियाँ बढ़ती हैं इस बातका खयाल कर । इस तेरे विशुद्ध वेशसे तेरी प्रातिज्ञानुसार लोग तुझमें कितने उच्च आचार-वर्तनकी आशा रखते हैं जरा इस बातका विचार कर । मुने' जरा अपने अग्र्यन्तर विवेक चक्षु द्वारा देख, इस प्रकारका संयोग, इस प्रकारकी आत्मोद्धारक साग्री तुझे बारबार न मिलेगी । याद रख तुझे धूल धोते हुये यह सयन नाग एक अमूल्य रत्न मिल गया है । इसका सदुपयोग कर तू अनन्त सुख प्राप्ति की क्षमता उपार्जन कर सकता है । अतएव तुझे अपने पदके तथा इस पदको अंगीकार करते साग अपनी की हुई प्रतिज्ञाके अनुसार इस सर्व सामग्रीका सदुपयोग उच्चाचरण करना चाहिये ।

इस श्लोकके भावार्थसे मुनिका अधिकार होने पर भी श्रावक वर्गको भी बहुत कुछ बोध देनेका है, पीला तिलक अस्तक पर लगा कर श्रावकपनका लौल रख तथा प्रकारके गुण न होने पर बगैरहमें दिना अधिकार मालगसाले उठाना, अनेक प्रकारकी प्रभावनायें हक दगैर अनीतिसे एक टफाके बदले अनेक टफा लेनेकी तुच्छता धारण कर अपने आपको उसका हकदार मानना यह सब कुछ सर्वथा अनुचित है । इस लिये श्रावक नागधारीको भी अपने आत्महितके लिये इस अधिकारसे यथोचित बोध ग्रहण करना चाहिये ।

लोक सत्कारका हेतु, गुणराहित गति,
गुणांस्तवाश्रित्य नमन्त्यमी जना,

ददत्युपध्यालय भैक्ष्याशिष्यकान् ।

विना गुणान् त्रैपमृषे विभर्षि चेत्

ततष्ठगानां तव भाविनी गतिः ॥ ८ ॥

मू० लोक तेरे गुणोंका आश्रय ले तुझे नमते है, उपधि, उपाश्रय, आहार और शिष्य वगैरह तुझे देते हैं। अब यदि तू विनागुण ऋषि—मुनीका वेश धारण करता होगा तो ठगोंके समान ही तेरी गति होगी ।

वि० गुने । तेरे भक्त सेनक तुझे अच्छेसे अच्छे वस्त्र प्रदान करते है । गरवीकी ऋतुमें शरबनी वारीकों वारीक मलपलके थान देते हैं, जाडेकी ऋतुमें पिलायतों भी नहीं बन सकते इस प्रकारके बढ़िया कागजीरी गरम दुग्ध जो कीनतमें भारी और बजनमें हलके तुझे भक्ति पुरस्सर देते हैं। अपने घरमें जत्र कभी श्रेष्ठपे श्रेष्ठ राश पदार्थ बनावें तो तुझे प्रथम आपत्रण देते हैं, तुझे देकर ही वे मुमुक्षु बुद्धिनाले गृहस्थ अपने उस मोजनका पवित्र ओर सकल सपक्षते हैं । आप भले दूटे फूटे मकानोंमें या खपरेलके छप्परोंमें रहते हों किन्तु तेरे रहनेके लिये वे चडा करके भी राजपइलके सपान सुन्दर उपाश्रय बनवाते हैं और अन्नमें अपने प्रागामे प्यारी अपनी सन्तानको शिष्य बनानेके लिये तुझे सपर्पग करते हैं। तुझे विचार करना चाहिये कि तेरे साथ उनका क्या सम्बन्ध है कि जिसके कारण पसीना और रूत एक होकर पेदा होने-

वाली अपनी सपत्निका भोग वे तुझे प्रेमपूर्वक दे रहे हैं ? तेरे अन्दर साधुत्व है, तुझमें साधुके सत्ताईस गुण हैं, दश प्रकारका साधु धर्म तेरे अन्दर है यह समझ कर ही वे तुझे सर्व प्रकारसे सतोपित रखते हैं । ससारकी वासनाओं तथा आधि व्याधि उपाधिसे सतत उनके हृदयको शान्त करनेमें तू गुणाढ्य होनेके कारण सहायक होगा इसी हेतुसे वे तेरा पोषण करते हैं । तूने सर्व खाद्य पदार्थोंपर सगण प्राप्त किया है, लड्डू और पेटे सत्तु और बाजरेके सुग्गे दुकडोंमें रतिअरति-रुचि अरुचि धारण न करके मात्र वर्षके साधन-भूत शरीरको टिका रखनेके हेतुसे ही तू पेट पोषण करता है, और जिस तरह तूने इस रसना इंद्रियकी गृद्धिको जीता है वसी तरह अपने भक्तों-सेवकोंको भी तू उस समय मार्गमें लावेगा यह समझ कर ही वे तुझे अनेक प्रकारके श्रेष्ठ खाद्य पदार्थ जुटाते हैं । तुझे बसति या जगलमें रहना समान है, महल और झोपड़ीमें तेरी समान बुद्धि है और इसी प्रकार तू अपने भक्तोंको भी इस विनश्वर ससारी स्थावर भिलकतके मोहसे पराहमुरा कर उन्हें आत्मस्वरूपकी ओर झुकावेगा यह समझ कर वे तुझे रहनेके लिये गगनचुम्बी राजपहलके समान भव्य उपाश्रय देते हैं । तूने शीत और उष्ण कालीन पारसियोंको जीता है, वस मात्र पर तुझे किसी प्रकारका मोह मस्रत्व नहीं है, मात्र शरीरको ढकनेके लिये ही तू वस्त्र धारण करता है और इसी प्रकार अपने भक्तोंका भी वस्त्रसम्बन्धि मोह तू कम करावेगा यह समझ कर ही वे तुझे अनेक प्रकारके कीमती वस्त्र देते हैं । यदि यह पूर्वोक्त भावना और गुण तेरे जीवनमें नहीं हैं तो तुझे दम्भी, वचक और स्वार्थ-

पोपीकी उपा दी जासकती है । ऐसा होने पर तेरे जीवनका फल भी तुझे वही मिल सकता है जो दम्भी और परवचन-को मिलता है ।

पूर्वोक्त दो श्रेणियों अपनी आत्माध्वनिके विरुद्ध लोक-रंजनसे हट कर शुद्ध मुनिपनके गुण ग्रहण करनेका हितो-पदेश दिया गया है । दम्भ द्वारा बाह्यात्म्यसे सरल हृदय-वाले भोले भाले लोगोंसे प्रतिष्ठा जमा कर, तथाप्रकारके गुणोंकी गन्ध तक भी अपने अन्दर न होने पर सज्जन्यायक आचार्य-उपाध्याय, पन्थास, गणी अथवा और भी अनेक प्रकारकी अनरानी लम्बी लम्बी पैंटें लगा अपने आपको युगप्रधानके समान मान कर सरल मुमुक्षुओंकी आरतोंमें धूल छालकर अपनी स्वार्थसिद्धि सिद्ध करनेवाले घेराधारी महात्माओंको रास विचार करना चाहिये कि यह दम्भ यह घेचकता यह स्वार्थ पोषणता कितने दिनोंके और किसके लिये करते हैं । ऐसा करनेवाले वास्तवमें वे अपनी आत्माको ही ठगते हैं । वे जिस आत्मोद्धारके आदर्शको प्राप्त करनेके लिये घरघर उड़ कर त्याग सागो चले हैं अपनी दम्भभरी आच-रणाओंके कारण उस आदर्शको मलिन कर रहे हैं इतना ही नहीं बल्कि उससे कोसों दूर भाग रहे हैं । उनके ये बाह्य स्वार्थप्राप्ति रूप मीठे दुर्गुण उनके सन्तोषी वृक्षको जड़ मूलसे काट रहे हैं । ये मीठे दुर्गुण मनुष्यका वास्तविक कर्तव्य क्या है उसे यह गालूप ही नहीं होने देते । इस लिये प्रथम अपने भीतर रही हुई नीच वृत्तियों पर अधिकार जमाना चाहिये । साधु मुनिराजका कर्तव्य केवल लोगोंको सुश करनेका ही नहीं किन्तु आप विशुद्ध मार्गमें चलते हुये दुनियाको उसमें

... या धर्मगुरु पत्रका द
 ... दिन धनुषाका चतुर्विध सन
 ... धर्मगुरुओंकी आडवे
 ... कर्तव्य पालन करनेकी
 ... दर उससे सौधा बि
 ... या धर्मगुरु नामवा
 ... ही निशा देंगे। उनके
 ... ननु नया साधुनाथ धारण
 ... हो सरान विचारको अप
 ... नही करने देता फिर
 ... ही कैसे ? ' जितक
 ... मुद्र ही होगा। व
 ... मुनिराज है। बाकी जि
 ... तथा गुरुजीजीव
 ... सान आज अ
 ... है। यदि लक्ष्मीरभक्त
 ... तो गुलाब

क्या सिद्धि

मुनिराज

१

कर्म बन्ध पर अवलम्बित है वहाँ पर बाह्यदृष्टिकी कीमत मात्र बिना अङ्गुली शून्य (निंदी) समान है। श्री पल्लिनाथ स्वामीके स्तवने श्री यशोविजय उपाध्यायजी लोक रजन और लोकोत्तर रजनकी तुलना करते हुये लोकोत्तर रजन को प्रधान पद देते हैं। इस लिये अनन्त कालचक्रात्मक ससार समुद्रमें परिध्रमण करनेवाले महात्मा ! इस शुद्धमाधु मार्गरूप जहाज पर चढ़े हुयेको तुझे इस लोकप्रगसा रूप प्रचण्ड पवनसे अपनी आत्माका रक्षण करनेकी परमावश्यकता है। यदि इस प्रचण्ड पवनसे तू पुनः ससार समुद्रमें पड़ गया तो फिर पता लगना मुस्किल है अतः तुझे सँभल कर अपना मार्ग तय करना चाहिये ॥

साधुपनका सुख और कर्मव्य ।

आजीविका प्रणयिनी तनयादि चिन्ता,

नो राजभीक्ष्व भगवत्समयं च वेत्ति ।

शुद्धे तथापि चरणे यतसे न भिक्षो,

तत्ते परिग्रहभरो नरकार्यमेव ॥ ९ ॥

मू० तुझे आजीविका, स्त्री, पुत्रादिकी चिन्ता नहीं, राज्यकी ओरसे भीति नहीं और भगवानके सिद्धान्तोंको तू जानता है, अथवा सिद्धान्तके पुस्तक तेरे पास है, तथापि हे मुने ! यदि तू शुद्ध चारित्र्य पालनेके लिये प्रयत्न न करेगा तो फिर तेरे पासकी वस्तुओंका भार नरकके लिये ही है ॥

पि० मुने तुझे विचार करना चाहिये कि इस स्पर्धावाले विषय ससारसे आज महाकष्ट सह कर आजीविकाके लिये पैसा पैदा किया जाता है, परन्तु तुझे तो ससारसे किनारा

लानेका है। धर्मोपदेश या धर्मगुरुपदका दावा करके एकान्तमें कुर्का करें, जिन वस्तुओंका चतुर्विध तय मन्त्र परित्याग किया हो उन्हेंको धर्मक्रियाओंकी आड़में सेवन करें और सधके सामने जो कर्तव्य पालन करनेकी प्रतिज्ञा ली हो उस तरफ लक्ष्य न रखा कर उससे सर्वथा विपरीत ही आचरण करें वैसे धर्मोपदेशक या धर्मगुरु नामधारियोंको तो अन्तमें उनके वे गुनकुर्का ही शिक्षा देंगे। उनके लिये अधोगतिका मार्ग खुला है। किन्तु सच्चा साधुनाम तारण करनेवाला आत्मार्या मुनिराज तो स्वयं विचारकों अपने पवित्र हृदयमन्दिरमें भी प्रवेश तक नहीं करने देता फिर शारीरिक खराब आचरण तो उससे टोपे ही कैसे? जिनका विचार शुद्ध है उसका आचार अवश्य शुद्ध ही होगा। वस उसीका नाम साधु है, वही सच्चा मुनिराज है। याकी जिस प्रकार यतिका जति और गुरुजीका गोरजी तथा गुरुनीजीका गेणी बन गया है उसी प्रकार शब्दापभ्रसके सभान आज आचारमें भी अपभ्रस देख पड़ता है। यदि महाशैरभक्त कोई देव मन्त्राजपें शुद्ध मनका संचार करे तो मूलाचारकी कदर हो सकती है।

लोकरजनसे उभय लोकमें क्या सिद्धि? कुछ समयके लिये लोग बोलते हैं कि अमुक मुनिराज बड़े अच्छे हैं। परन्तु उनके उस सर्टिफिकेटसे मुनिराजको क्या प्राप्ति हुई? क्या उनके कइ देनेसे वह सचमुच ही अच्छा बन गया? क्या उनके उस प्रमाणपत्रसे मुनिराजकी आत्मशुद्धि होगई? नहीं कदापि नहीं। जहाँ पर सुख दुःख, आत्मविकास और आत्म-मलीनताका आधार अपने अन्तःकरणकी भावनाजन्य-

वन्ध पर अपलम्बित है वहाँ पर बाह्यदृष्टिकी कोपत मात्र
 अङ्गके शून्य (विंदी) संपान है। श्री पल्लिनाथ स्वामीके
 जन्म श्री यशोविजय उपाध्यायजी लोक रंजन और लोको-
 रंजनकी तुलना करते हुये लोकोत्तर रंजन को प्रधान पद
 हैं। इस लिये अनन्त कालचक्रात्मक ससार समुद्रमें परिभ्र-
 म करनेवाले महात्मान् ! इस शुद्धसाधु मार्गरूप जहाज पर चढ़े
 को तुझे इस लोकप्रजंसा रूप प्रचण्ड पवनसे अपनी आत्माका
 ण करनेकी परपावश्यकता है। यदि इस प्रचण्ड पवनसे
 पुनः ससार समुद्रमें पड़ गया तो फिर पता लगना मुस्किल
 अतः तुझे संभल कर अपना मार्ग तय करना चाहिये ॥

साधुपनका सुख और कर्तव्य ।

नाजीविका प्रणयिनी तनयादि चिन्ता,
 नो राजभीश्च भगवत्समय च वेत्ति ।
 शुद्धे तथापि चरणे यतसे न भिक्षो,
 तत्ते परिग्रहमरो नरकार्थमेव ॥ ९ ॥

मू० तुझे आजीविका, स्त्री, पुत्रादिकी चिन्ता नहीं, रा-
 की ओरसे भीति नहीं और भगवानके सिद्धान्तोंको तू
 मता है, अथवा सिद्धान्तके पुस्तक तेरे पास है, तथापि हे
 ! यदि तू शुद्ध चारित्र्य पालनेके लिये प्रयत्न न करेगा
 तो फिर तेरे पासकी वस्तुओंका भार नरकके लिये ही है ॥

पि० मुने तुझे विचार करना चाहिये कि इस स्पर्धावाले
 ससारमें आज महाकष्ट सह कर आजीविकाके लिये
 सा पैदा किया जाता है, परन्तु तुझे तो ससारसे किनारा

करनेके कारण इस बातकी कोई चिन्ता नहीं, लीके वास्ते साड़ी, चोली या गहने आदिकी चिन्ता तुझे नहीं, लडके लडकियोंके भरण पोषण या उनके व्याह सगाईकी तुझे चिन्ता नहीं, किसीको देने या किससे लेनेकी चिन्ता तुझे नहीं, तेरे पास धन न होनेके कारण तुझे यह भी चिन्ता नहीं कि तेरा धन किसी राजा आदिसे छुट जायगा और वन अपने पास न रखने अथवा अपनी मालकीयतका धन किसीके पास भी न रखने रखानेकी प्रतिज्ञा की हुई होने के कारण तुझे यह भी चिन्ता नहीं है कि उस वनका रक्षण कैसे होगा । निदान इस उलझन भरे ससारसे अपने जीवन निर्वाह सम्बन्धी या अपने सम्बन्धियोंके जीवन निर्वाह सम्बन्धी तुझे किसी भी प्रकारकी चिन्ता फिकर नहीं, अतएव तू इस चिन्तामय संसारसे राजाओंका भी अहाराजा है ।

इसके उपरान्त तू ज्ञानवान् है, सपक्षदार है, आतावेत्ता है और शास्त्रोका मर्मज्ञ है, सर्वज्ञ प्रभु कार्यित सर्व देश कालमें अनुकूलता धारण करनेवाले अदावित शुद्ध सिद्धान्तके रहस्य को भी तू यथामति स्पष्ट समझता है । किन्तु तुझे यह बात बराबर स्मरण रखनी चाहिये कि जिस आदर्श (चारित्र) के कारण तू यह सर्व प्रकारका ऐश्वर्य गौरव भोग रहा है उसकी तरफ लक्ष न रखनेसे—उसका पालन बराबर न करनेसे यह उच्च गतिमें लेजानेवाला और आत्मीय गुणोंका विकास करनेवाला आदर्श ही तुझे उस दुर्गतिमें पटकेंगा जहाँ पर करोड़ों शताब्दियाँ तक महा पीड़ा भोगने पर भी तेरा छुटका न होसके । अर्थात् जिस आदर्शको सिद्ध करनेके बहानेसे लोगोंसे तू अनेक प्रकारके श्रेष्ठमें श्रेष्ठ स्वाद्य पदार्थ, अच्छेसे

अच्छे वस्त्र, बढ़ियासे बढ़िया काउसीरी और विदेशी शालें, हजारों रुपयेके पुस्तक, सैकड़ों रुपयेके कपाट एवं शिष्य शिष्या वगैरह संपादन कर अपनी बाह्यस्वार्थवृत्तिको पोष रहा है, उस पर उपेक्षा धारण कर मात्र इहलौकिक गौरव वृत्तिमें ही रत रहनेके कारण तुझे नरकादि दुर्गतियोंमें जन्म धारण कर घोरातिघोर दुःखोंको सहना पड़ेगा ।

यह बात हम प्रथम ही कह चुके हैं कि इस अधिकारमें उन मुनिनामधारियोंके लिये स्थान नहीं है जो पात्र नाम ही मुनियोंकासा रखते हैं और मुनिके आचार विचारको सूँटी पर टांग रखते हैं एवं जो अपनी आजीविकाके ही हेतुसे—शायकोंकी मिलकत पर तागड धिन्ना करनेके हेतुसे जनताके समक्ष ठो बर्बादके लिये मुनिका वेश धारण कर मुनिव्रत पालनेकी आजन्मकी प्रतिज्ञा कर उस प्रतिज्ञाको उसी दिन पानीमें धोल कर पी जाते हैं और आचरण जिनका व्यमनांपे ही जीवन पूर्ण होता है । किन्तु जो मुनिव्रतकी प्रतिज्ञा पालनका दावा करते हैं और जो मुनिके बाह्याचारसे बड़ी कुशलतासे वर्तते हैं पर मानसिक निर्धलताके कारण जिनके विचार उच्चार और आचारमें सगानता नहीं होती और जो बाह्य लालचोंके बश होकर लोगोंकी आँखोंमें धूल डाल कर गुप्त तथा अपनी आत्मध्वनिके विरुद्ध अपने विशुद्धादर्शका स्मरण करते हैं, उन्हीं मुनियोंके लिये यह साधुशिक्षा निर्मित की गई है ॥

जानी मुनिको, प्रमादवश होनेके दो कारण,
शास्त्रज्ञोपि धृतव्रतोपि गृहिणीपुत्रादिवन्प्रनोज्झितो,—
प्यङ्गी यद्यतते प्रमादवशगो न मेत्य सौख्यश्रिये,

उदय भावमें अशुभ प्रवृत्ति या अशुभ विचार तक न उत्पन्न होसके। इस लिये पवित्रात्मा मुनि, ऋषि, साधु, सन्यासीको सोह समत्व एव 'मै' पनका परित्याग कर सदैव अपने साध्य को सिद्ध करनेमें तत्पर रहना चाहिये ॥

सावद्याचारमें मृषोक्ति दोष,
उच्चारयस्यनुदिनं न करोमि सर्वं,
सावद्यमित्यसकृदेतदयो करोपि ।
नित्यं मृषोक्ति जिनवञ्चन भारितात्तत्,
सावद्यतो नरकमेव विभावय ते ॥ ११ ॥

मू० तू सदैव रातदिनमें नत्र दफा करेमि भन्तेका पाठ पढ़ते हुये बोलता है कि मैं सर्वथा सावद्य (पापसहित) काम न करूंगा और फिर पुन पुन वही काम किया करता है । ये सावद्य कर्म कर मिथ्या भाषी होनेके कारण तू प्रभुको भी ठगनेवाला है और मैं समझता हू कि उस पापके भारसे भारी हुये तेरे लिये तो नरक ही तैयार है ॥

वि० करोमि भन्ते सापाइअ सन्न सावज्ज जोगं पच्च-
क्खामि जावज्जीवाणं तिविह तिविहेण इत्यादि । याने सारे जीवनमें मानसिक, वाचिक और कायिक सर्व सावद्य स्वयं न करूंगा, दूसरोसे न कराऊंगा और न ही करनेवालोंको मैं अच्छा समझूंगा । इस प्रकारकी प्रतिज्ञा प्रतिदिन प्रतिक्रमणसे एव पोरसीके समान कई दफा करता है, किन्तु इस प्रतिज्ञाके अनुसार आचारमें तो तू इससे विपरीत ही कर रहा है । बोलना कुछ और करना कुछ और यह तेरे लिये

तो सर्वथा ही अयोग्य है, क्योंकि तूने दम्भका परित्याग कर
 चाक्षाभ्यन्तर एकतानुसार शुभ प्रवृत्ति करनेकी प्रतिज्ञा की
 हुई है। ऐसा करनेसे तू द्विगुणा भारी होता है। सावध कर्म
 करनेसे तुझे अशुभकर्मा(पाप) बन्ध होता है और असत्य बोलने
 के कारण भी तुझे अशुभ कर्मोंमें भारी होना पड़ता है।
 तुझे चाहिये कि अपने कथनानुसार आचार रखे। तुझे यह
 स्मरण रखना चाहिये कि जहाँ पर मन वचन कायकी त्रिपुटी
 तीन रास्ते पकड़ती है वहाँ पर दुःखका समुद्र उठलता है,
 मांसे विपत्तियोंकी घनघटाये उबड़ती है और बौरातिबोर स-
 कटोंकी जाले पिछी हुई हैं। अर्थात् दाह्य दिग्दाव-उपदेश जुड़े
 प्रकारका करना और आचार-उत्ताव जुड़े प्रकारका करना,
 यह भयकर पाप है और ऐसा करनेसे परमपणें अनेक प्रका-
 रकी पानसिक उपाधियोंके उपरान्त नरक आदि महाभयकर
 शारीरिक पीडाये भोगनी पड़ती हैं और इस भयने भी उसे
 अपनी पोल-खराब आचरणाको ऊपरी प्रशस्त आचरणाओं
 द्वारा दया रखनेके लिये अनेक प्रकारके प्रपची प्रयत्न करते
 हुये भी रात दिन अपनी उस खराब आचरणाका पड़दा
 उठ जानेकी चिन्ता जन्य दुःख सततिका अनुभूति करना
 पड़ता है। महा पुरुषोंका कथन है—

यथा चित्त तथा वाचो, यथा वाचस्तथा क्रिया ।

चित्ते वाचि क्रियाया च, साधूनामेकरूपता ॥

अर्थात् साधुओंके विचार, उच्चार और आचारपे एकता
 होती है। मानसिक वाचिक और शारीरिक प्रवृत्ति जिनकी
 एकसी ही होती है वे ही साधु कहलाते हैं और जिनने इस
 मङ्गल गुणका अभाव हो और यदि वे सबे साधुपनका दावा

करें तो वह व्यर्थ है। गानसिक दुर्बलताके कारण जितने अशसे अपने भीतर भूले भरी हों उन्हें सचे सरल दिलसे कबूल करना और उन्हें सुधारनेका प्रयत्न करना यह भी सही साधुता है। परन्तु सर्वज्ञके सिद्धान्तानुसार जनताके सराक्ष की हुई प्रतिष्ठासे विपरीत आचरण करनेगे तो अपनी आत्मा ही साक्षी है, अपनी आत्मीय ध्वनिके विरुद्धाचरण कर अनेक प्रकारके बाह्यात्मवर्षोंसे उस पर पड़ना डालना, उसे ढकना और अपने आपको जनतागों सग साधु स्थापन करना यह मृणोक्ति नहीं तो और क्या कहा जाय ? ॥

मुनिके सावधाचरणसे परवचाताका दोष ।

वेपोपदेशाद्युपधि प्रतारिता,

ददत्यभीष्टानृजवोऽबुना जनाः

भुंक्ते च शेषे च सुखं विचेष्टसे,

भवान्तरे ज्ञास्यसि तत्फलं पुनः ॥ १२ ॥

मू० वेश, उपदेश और उपधिते ठगे गये हुये सरल लोग अभी तो तुझे इच्छित वस्तु देते हैं, तू सुखसे खाता है सोता है और फिरता है परन्तु इसका फल तू भवांतरमें जानेगा ॥

वि० चौथे तथा पाचवे श्लोकमें यह विषय चर्चा गया है। महात्मान् । सरल हृदयवाले भद्रगुण्य तुझे गुणाधिक सगझ कर, संयमी सगझ कर आप न खा सकें इस प्रकारकी अच्छी-से अच्छी खानेकी वस्तुये तुझे देते हैं एवं तेरे उपयोगमें आनेवाली अनेक प्रकारकी तगाम चीजें देते हैं, अगर तू उन वस्तुओंका दुरुपयोग करता है। यदि साधुपनके योग्य तेरा आचार-वर्तन न हो तो उन वस्तुओं पर तेरा कोई अधिकार

या हक नहीं। यदि विना हक तू उन वस्तुओंको ग्रहण करेगा तो याद रख भवान्तरमें किसी न किसी प्रकारसे तुझे उसका बदला अवश्य देना पड़ेगा। यह तो तू समझता ही है कि कपट करनेवाले मनुष्यको भवान्तरमें सिवा दुर्गतिके अन्य कोई स्थान नहीं। भवान्तरमें ही उसे दुर्गतिजन्य दुःख भोगना पड़ता है इतना ही नहीं किन्तु इस भवमें भी उसे अनेक प्रकारकी कष्ट जनक उपाधिमें जीवन बिताना पड़ता है। उसे अपना असत्य डोल सहीसलामत रखनेके लिये अनेक प्रकारके जागड़ौल रचने पड़ते हैं। असत्य धोलना पड़ता है, दूसरोंकी चापलोसी-खुशामद करनी पड़ती है, दूसरोंकी हा में हा मिलानी पड़ती है और इतना सन कुठ करने पर भी उसे रातदिन अपना दम्भ गुला पड़ जानेके भयमें ही चिन्तित रहना पड़ता है।

इस उपरोक्त श्लोकमें कहे गये विषय पर महामहोपाध्याय श्रीमान् यशोविजयजी महाराज स्वल्पाक्षरोंमें फरमाते हैं “जो झूठा उपदेश करता है, लोक रजनार्य भेज धारण करता है उसका धर्मार्थ सेवन किया हुआ तमाम कष्टानुष्ठान व्यर्थ-निष्फल है”। इससे यहाँ पर यह बात लक्ष्यमें रखनेकी है कि उपदेश और आचरणमें भिन्नता रखना इसीका नाम माया-मृपावाद है। आगे चलकर प्रसंगोपात इस विषयका स्पष्टीकरण किया जायगा ॥

‘सयममे यत्न न करनेवालेको हितबोध’

आजीविकादि विविधार्थि भृशानिशाताः,

कुल्लेण केपि महतैव सृजन्ति धर्मान् ।

तेभ्योपि निर्दय जिघृक्षसि सर्वमिष्टं,

नो संयमे च यतसे भविता कथं ही ॥ १३ ॥

मू० आजीविका चलाना आदि अनेक प्रकारकी पीडा-ओंसे रातदिन बहुत हैरान होते हुये कितने एक गृहस्थ बड़ी मुस्किलसे धर्मकृत्य करते हैं । उनसे भी हे दयाहीन साधु ! तू तेरी सर्व इष्ट वस्तुयें प्राप्त करनेकी इच्छा रखता है और समयमें प्रयत्न करता नहीं तो फिर तेरी क्या दशा होगी ?

वि० जिस प्रकार तमाम वस्त्र उतार कर मात्र एक धोती पहने नदी उतरनेवाला मनुष्य अल्प नगा न होने पर भी वह नगा कहा जाता है उसी प्रकार दयाका भंडार साधु मुनिराज भी अपने अधिकारके प्रमाणसे बहुत कम दया होते हुये भी दयाहीन कहा जाता है । क्योंकि सर्व साधारण गृहस्थ जनोंकी अपेक्षा धर्मगुरुका दावा रखनेवाले साधु मुनिराजमें विशेषतः सद्गुणोंका सद्भाव होना चाहिये । विचारे भद्रिक भाववाले साधारण स्थितिके गृहस्थ इस विषय परिस्थितिवाले जमानेमें बड़ी मुस्किलसे अपने कुटुम्बका भरण पोषण करते हैं, तथापि वे धार्मिक श्रद्धासे जकड़े हुये होनेके कारण उस अपनी साधारण स्थितिमें भी साधु महाराजको देर अपने घरकी अच्छेसे अच्छी वस्त्र पात्रादि वस्तु देनेपे जरा भी आना कानी नहीं करते । उसमें भी जैन संप्रदायमें तो साधुओंके प्रति इस प्रकारकी श्रद्धाभक्ति है कि जैनोंकी चाहे जैसी गरीब-साधारण स्थिति हो किन्तु जब तक उनके घरमें वस्त्र तब तक भी रहेंगे तब तक वे उन्हें बेच कर अपने बच्चोंको भी न देकर पहले अपने धर्मगुरु साधु मुनिराजको प्रोत्साह

पूर्वक देनेमें जरा भी न हिचकिचायेंगे । ऐसी तेग दशामें दूसरोकी सेवा करना आदि अनेक प्रकारके कष्टो द्वारा प्राप्त की हुई वस्तुयें निचारे श्रद्धालु भक्तोंके पाससे लेकर अपने जीवनको सुखद स्थितिमें रखनेका प्रयत्न करता है, परन्तु अपना कर्तव्य पालन करनेमें तू जी चुराता है । न तो तू इन्द्रियो पर ही समय रखता है न मन पर और न ही जिन्दगी पर्यन्त की हुई अपनी पाच प्रतिज्ञाओं अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह को निरतिचार पालन करनेका प्रयत्न करता है । इस लिये महात्मन् ! तू जरा इस बातका तो विचार कर कि कर्तव्य न करनेसे और अकरणीय के करनेसे क्या परिणाम उपस्थित होगा ? यद्यपि तू तेरे इन आदम्बर पूर्ण दम्भि आचरणों द्वारा श्रद्धालु धर्पनिष्ठ गृहस्थोंको ठग सकता है तथापि सर्वत्र प्रभुको तो किसी प्रकार भी नहीं ठग सकता । लोकिक् कहावत है कि दूध पीनेकी तीव्र इच्छा रखनेवाली निचारी गिल्ली जहाँ तहाँ दूधको ही देखती है किन्तु पीठेमें कमर पर पडनेवाले डण्डेको नहीं देखती । यम वही दशा तेरी देख पडती है, परन्तु अपने म्नामीका कार्य कर, अपना कर्तव्य पालन कर सूखी रोटियोंमें भी कितना स्वाद-भाधुर्य रहा हुआ है, कर्तव्य वजाते हुये भुने हुये मुट्ठी भर चने खाकर ठंडा पानी पीनेमें कितनी मधुरता और कितना स्वाद है इसका भी तू अनुभव करना या किसी अनुभवी व्यक्तिसे जानना । तेरा क्या कर्तव्य है इस बातका तुझे खयाल करना चाहिये । विशेषतः तुनियारके तथाप प्राणधारियोंके प्रति तेरा क्या कर्तव्य है इस बातका विचार कर ।

कितनीएक टका साधु लइनको कलकित करे इस प्रकारका नर्तन साधुवेश धारियोंमें देख पडता है । जनसमक्ष की

हुई पूर्वोक्त पच महाव्रत पालनकी प्रतिष्ठा भंग होती देखनेमें आती है, जिन, क्रोध, मान, माया-कपट, लोभ, ईर्ष्या, द्वेषादि महादुर्गुणोंके परित्यागका उपदेश करनेका अधिकार विशेषतः उनसे दूर रहनेके कारण धर्मगुरुओं-साधु महाराजाओंको ही है उन्हें दुर्गुणोंके वश होकर न लिये जायें इस प्रकारके हलके कृत्य किये जाते देख पड़ते हैं । क्रोधके आवेशमें भाषासमितिका रून करनेवाले और एक ही शब्दमें दूसरेके हृदयको मसोस डालनेवाले मार्मिक वचन बोल जाते हैं । ईर्ष्या-असहिष्णुताके कारण दूसरे महापुरुषों-गुणवानोंकी कीर्तिको दूषित करनेका भरसक प्रयत्न किया जाता है । मान-अभिमानमें आकर अपनेसे सहस्र गुणाधिक गुणवान और विद्वानको अभिवन्दन तक भी नहीं किया जाता, मायाके वश होकर अपनी स्वार्थ सिद्धिके लिये या अपने दुर्गुणोंको ढकनेके लिये दम्भसे हृदयगत भावनासे विपरीत कथन किया जाता है और लोभके विवश होकर बहुमूल्य वस्त्र, हजारों और लाखों रुपयेके पुस्तकोंके भण्डार अपने नामसे सग्रह किये जाते हैं । बस इसीसे साधु असाधु पनकी भावना मालूम हो जाती है । दुनियाकी स्थूल भर्यादासे ऊँची खपाटी पर चलनेवाले महात्मन् ! यह सब कुछ अलीक वर्तन संसार कान्तारमें अनन्त काल तक परिभ्रमण करानेवाला है । इस प्रकारके वर्तनमें सर्वथा हानि है । तेरे इन कपड़ोंसे मोक्ष न मिलेगा, किन्तु जब तू अपने मन पर सयम रख कर साधु लाइनके योग्याचार विचार और उच्चारणमें एक रग लगायगा तभी आत्मकल्याण होगा अन्यथा दम्भबुद्धिसे वेश धारण किया हुआ मात्र एक नाटकके पात्रके समान है ॥

निर्गुण मुनिको कुछ लाभ नहीं,

आराधितो वा गुणवान् स्वयं तरन्,

भवाब्धिमस्मानपि तारयिष्यति ।

श्रयन्ति ये त्वामिति भूरेयक्तिभिः,

फलं तवैषां च किमस्ति निर्गुण ? ॥१४॥

मू० इस गुणवान् पुरुषकी आराधना की हो तो सत्तार समुद्रसे तरते समय वह अपने को भी तारेगा इस प्रकारकी बाहुल्य भक्तिसे बहुतसे मनुष्य तेरा आश्रय लेते हैं, परन्तु हे निर्गुण ! इससे तुझे और उनको क्या लाभ है ? ॥

वि० यह साधु सन्त है, गुणवान् है, धर्मोपदेशक है, तरन तारन है अतः इसका आश्रय लेनेसे—इसकी सेवा भक्ति करनेसे हमारा भी कल्याण होगा यह जान कर गृहस्थी लोग तुझे बहुमान भक्तिपुरस्सर सब कुछ देते हैं, तेरी अनेक प्रकारसे सेवा करते हैं, परन्तु इससे उन्हें पुण्यबन्ध होगा यह कल्पना कर उसका कारणमृत होनेसे तुझे भी पुण्यका बन्ध होगा यदि तू यह समझता हो तो यह तेरी भूल है । क्योंकि तुझमें उन भक्तगृहस्थोंकी वारणा मुजन जरा भी सद्गुण नहीं मालुम पड़ते । यदि तू उनके जाने हुये सद्गुणोंका पात्र हो और भवसागरसे स्वयं तरने तथा दूसरोंको तारनेकी शक्ति रम्यता हो तो उन मोक्षार्थी गृहस्थोंसे कराई हुई सेवा भक्ति योग्य है, अन्यथा अपनी कपोल कल्पनामें अपने आपको उस पवित्र और उच्च पदका अधिकारी मान लेनेसे परभवमें तुझे जरा भी लाभ न होगा इतना ही नहीं बल्कि अनधिकारी तथा तू बाह्याढम्बर द्वारा भद्रिक गृहस्थोंको ठगनेके कार-

ण प्रत्युत पापका बन्ध करता है और उस अशुभ कर्मका बन्ध अपनी स्थिति परिपक्व होने पर तुझे वह दारुण फल चखा-यगा जिसकी तुझे अभी स्वप्नमें भी कल्पना तक नहीं होती । जिस आशासे गृहस्थी लोग तेरा पोषण करते हैं और तेरा आश्रय लेते हैं जय तू उनकी उस आशाको शताश भी पूर्ण करनेके लिये और अपने पोषणार्थ उनके पाससे लिये हुये अन्न वस्त्र पात्रादि पदार्थोंके बदलेमें उन पर कुछ भी उपकार करनेको असमर्थ है तो तुझे किस बातका लाभ हो सकता है ? ॥

निर्गुण मुनिको प्रत्युत पापबन्ध

स्वयं प्रमादैर्निपतन् भवान्बुधौ,

कथं स्वभक्तानपि तारयिष्यसि ।

प्रतारयन् स्वार्थमृजून् शिवार्थिनः,

स्वतोऽन्यतश्चैव विलुप्यसेऽहसा ॥ १५ ॥

मू० तू स्वयं ही प्रमादसे ससार समुद्रमें पड़ता जाता है तो अपने भक्तोंको किस तरह तारेगा ? विचारे मोक्षार्थी सरल जीवोंको अपने स्वार्थके लिये ठग कर अपने और अन्यसे तू पाप द्वारा लेपित होता है ॥

वि० दुःख भरे ससारकी मोहजालसे मुक्त होनेकी भावनावाले और मोक्षप्राप्तिकी इच्छा रखनेवाले विचारे सरल स्वभावी मनुष्य तेरा आश्रय लेते हैं और तेरे किये हुये उपदेशानुसार अपना जीवन बिताते हैं । उन्हें तू जो मार्ग बतलाता है तुझ पर अटल श्रद्धा-विश्वास होनेके कारण वे उसी को अपने कल्याण और आत्मोद्धारका मार्ग समझ कर आश्रय करते हैं, क्योंकि वे तुझे श्रद्धा भक्तिसे अपना हितैषी

नेता समझते हैं । इस प्रकारके विश्वास पात्र और भद्र मनुष्योंको ठग कर तू विश्वासघाती होनेके कारण (अन्य द्वारा) महाचीकने कर्म बाँधता है । पञ्च महाव्रतोंके पालन करनेके लिये स्वयं की हुई प्राविद्या-प्रत्यास्यानको विषय कपायादि प्रमादमें पड़नेके कारण भग करता है और तत्तन्मय पापकर्मसे तू स्वयं लिप्त होता है । इस प्रकार सयमीय गुणोंसे रहित होनेके कारण तू निर्गुणी है, अतएव तुझे इस दाम्भिक क्रियासे कुछ भी लाभ नहीं । तेरे जैसे दम्भीको, लोकमत्कारके अर्थीको बखान्न देनेसे देनेवालेको लाभ हो और उसका निमित्त कारण तेरे बननेसे तुझे भी लाभ हो यह दाम्भिक विचार छोड़ दे । यदि तू स्वार्थका चस्मा उतार कर विचार करेगा तो तुझे अवश्य यह मालूम हो जायगा कि इस बचक वृत्तिसे तू द्विगुणे पापभारसे भारी बन रहा है । इस दाम्भिक आचारमें ससारमें तुझे ऐसी नीच गतियोंमें परिभ्रमण करना पड़ेगा जहाँ पर चिरकाल तक अपनी उत्क्रान्ति करनेके लिये गरदन ऊची करने तकका भी समय मुअस्सर न हो ।

इस लिये महात्मन ! इस अपार भवससार समुद्रको तरनेके लिये तुझे यह सर्वज्ञप्रभु कथित सन्यस्त एक महान् जहाज मिल गया है । इस जहाजको उन्मार्गमें लेजानेकी मूर्खताको छोड़ कर सच्चा कप्तान बन । पवनका रुख देर अपने इष्टमार्गमें जहाजको चला, इस भवसागरके ऐन उस पार सामने ही तेरे पहुचनेका स्थान मोक्षनगर है, उसे अपना साध्यविन्दु बना कर जहाजके चलानेका प्रयत्न कर, तू अवश्य अपने प्राप्तव्य स्थान पर पहुच जायगा । यद्यपि मार्गमें सायुद्रिक जलचर जन्तु तुझे उपद्रव करेंगे, कई पहाड

भी तेरे जहाजकी गति रोकनेमें विघ्न डालेगे, परन्तु यदि अपने प्राप्तव्य स्थानको लक्ष्यविन्दु बना कर हिम्मतके साथ निर्भय हो उपयोग पूर्वक अपने जहाजको इष्ट मार्गमें लेजानेके लिये प्रयत्नशील रहेगा तो अवश्य ही तू अपने साध्यको सिद्ध करनेमें विजय प्राप्त करेगा ।

जो साधुमहात्मा पूर्वजन्मकृत सुकृतके प्रभावसे प्राप्त हुये इस अद्वितीय जहाजका सदुपयोग नहीं करता बल्कि अज्ञानताके वश हो इसका स्वयं नाश कर बचावके साधनोंको ही प्रत्युत डुबानेवाले साधनोंमें फिरा डालता है, वह किसी प्रकार भी अपने आपको एव अपने आश्रितोंको इस भय सागरसे बचानेके लिये सर्वथा असमर्थ है । वह आत्मकल्याणका मार्ग न लेकर अपने आश्रितों-भक्तों सहित ससार समुद्रमें डूबता है ॥

निर्गुण पर चढते हुये ऋणका परिणाम

गृण्हासि शय्याहति पुस्तकोपधीन् ,

सदा परेभ्य स्तपसारत्विद्य स्थितिः ।

तत्ते प्रमादाद्भरितात्मप्रतिग्रहैः,

ऋणार्णवमस्य परत्र का गतिः ? ॥१६॥

मू०—तू दूसरोंके पाससे वसति (रहनेका स्थान) आहार, पुस्तक और उपधि ग्रहण करता है, यह स्थिति तपस्वी लोगोंकी (विशुद्ध चारित्र्य पालकोंकी) है पर तू तो उसे स्वीकार कर पुनः प्रमादवश पड जाता है तो फिर महान् कर्जमें डूबे हुयेकी तेरी परमवर्मे क्या गति होगी ? ॥

वि०—आवश्यक्रीय वस्तु- वस्त्र, पात्र, पुस्तकादि धर्मो-

“पकरण सिवाय परिग्रह न रखनेके लिये साधु साध्वीको त्याग उपदेश किया गया है। यद्यपि शास्त्रोक्त वास्तविक साधुपन—साधुका आचार खाँडेकी धारके समान है, साधुपना पालन करना यह कोई लड्डू उड़ाने जैसा सुगम नहीं है, किन्तु लोहेके चने चावने जैसा है। किसी महापुरुषने साधुको उपदेश करते कहा है कि—“फकीरा फकीरी दूर है जैसी लम्बी रज़ूर, चढे सो सेवा चारदले पडे सो चकनाचूर” इस प्रकार सचमुच ही खाँडेकी धारके समान पवित्र दुष्कर साधुपनको आज हमारे पूज्य मुनिराजाओं—साधु सन्त महन्त धर्मगुरुओंने अपनी आराप तलश्रीके लिये इतना सुगम कर दिया कि वह खाँडेकी धार बन गया है। जिस साधुपनको घडे घडे राजा महाराजादि कर्मवीर धारण करते थे आज उसे ससार व्यवहार चलानेकी भीतिसे कायर या ससारके भारको उठानेमें असमर्थ पुरुष धारण करते हैं। इस पवित्र साधुत्वके आदर्शको नीचा गिरानेके कारणभूत मात्र उसे अर्गीकार करनेवाले अन्तधिकारी पुरुष ही हैं। यद्यपि आज इस विषम कालमें उस आदर्श साधुपनके दर्शन होने दुर्लभ हैं तथापि यदि अधिकारी और योग्य पुरुष ही इस महान् पदको धारण करें तो उस सचे साधुपनके आदर्शकी झलक तो अवश्य ही देख पड़ने लगे।

साधुमुनिराजको यह विचार करनेकी आवश्यकता है कि साधुपन धारण करते समय वह अपने पूर्वकालीन जीवनके बही खातेको न्याप्त कर उस दिनसे उन्नतर नवीन जीवन वितानेकी प्रतिज्ञा करता है और महान् जिम्मेदारियोंको अपने सिर पर उठाता है। इस लिये उसे अपने सिर पर उठाई हुई जिम्मेदारियोंके मुत्तानिक जीवन वितानेका ध्यान

रखना चाहिये । अर्थात् उसने जिन जिन जवाब दारियोंका भार अपने सिर पर लिया है उनकी ओर सदैव लक्ष्य रखकर अपनी की हुई प्रतिज्ञाके अनुसार ही उसे अपना आचार विचार और उच्चार रखना चाहिये । छाद्वास्थिक दोषके कारण कदाचित् अपनी की हुई प्रतिज्ञामें कुछ अतिचार-दूषण लग जाय और वह मालूम होने पर उसके पश्चात्तापमें सर्वथा साधुपदको छोड़ देनेका विचार होता हो तो यह बड़ी भारी भूल है । क्योंकि अज्ञानतासे होनेवाली उस भूलके मालूम होनेसे यदि सच्चा पश्चात्ताप होता हो तो उसका प्रायश्चित्त साधुपदका परित्याग कर पुनः सत्सारमें डूबनेसे नहीं कन्तु उस दिनसे वह भूल या उस प्रकारकी अन्यभूल जो अपने आदर्शको धक्का पहुंचाती हो न करनेसे ही पश्चात्तापकी सफलता और उस दोषका प्रायश्चित्त होजाता है । क्योंकि साध्यदशामें रह कर ही सिद्ध दशा प्राप्त की जा सकती है । साध्यदशाको छोड़ कर सिद्ध दशा प्राप्त करनेका प्रयत्न करना यह वालुमेंसे तेल निकालनेके समान है । इस लिये साध्य दशा और सिद्ध दशाके बीच जो अन्तर है उसे ध्यानमें रख कर ही इस उपदेशको हृदयमें उतारा जाय तो ही लाभ होनेका सम्भव है, अन्यथा जिस प्रकार शाल-शब्दसेसे एक पाण निकाल डालनेसे वही शल वन जाता है उसी प्रकार यहां पर भी समझ लेना चाहिये । शालमें लिये हुये अशुद्ध अभ्यासक्रमके वचनों और इस प्रकारके उपदेशके सक्त वचनोंकी पूर्वापर अविरोधी तथा व्यवस्था करने और विचार पूर्वक उनका रहस्य समझ लेनेकी इस जमानेमें परमावश्यकता है ।

यदि सयममें दिनप्रतिदिन मूल और उत्तर गुणों

सम्यग्धी दूषण सेवनकी वृद्धि ही होती जाय और मुरख साध्यकी ओरसे सर्वथा लक्ष्य ही उठ जाय या हृदयमें रात दिन आर्तिध्यानकी सन्तति कायम रहती हो और हजारों प्रयत्न करने पर भी पूर्वकृत अशुभ कर्मोद्देयके प्रबल प्रभावसे चित्त स्थिर न हो सकता हो तो इस प्रकार असूक्ष्म मानव जन्मको सर्वथा व्यर्थ गवाँ देनेकी अपेक्षा अध्यात्मसारप्रथमे लिखे मुजब साधुवेशको छोड़ कर उत्तम गृहस्थीपनके योग्य गुण संपादन कर उसे अपना जन्म सफल करना चाहिये । परन्तु जिसमें लेश भी रुचि नहीं उस पवित्र साधुपदके भार नीचे दब कर अपने दुर्लभ मनुष्य जीवनको नष्ट न करना चाहिये । यदि उसे यह मालूम देता हो कि वेश छोड़नेसे सर्वथा ही मेरा अध पतन हो जायगा, या वेशप्रेस होनेके कारण वेश छोड़नेमें भी असमर्थ हो तो आगे बतलाये हुये मार्गके अनुसार सवेगपक्ष धारण करके भी आत्महितकी दृष्टि न चूकना चाहिये और अति प्रमाद सेवन कर साध्यदृष्टि रहित हो अनन्त भवससार उपार्जन न करना चाहिये । क्वचित् प्रबल कर्मोत्थसे अमुक अनाचरणरूप दूषण लग भी जाय तो उससे वेश परित्याग करनेकी कोई आवश्यकता नहीं । यदि ऐसा न होता तो फिर स्तलनाके सद्भाजमे दश प्रकारका प्रायश्चित्त आगममे लिखनेकी शास्त्रकारोंकी कोई जरूरत ही न थी । मोक्षामिलापी और तदनुसार आचरण करनेकी इच्छावाले मुनिराजको उद्बल्यताके कारण लगा हुआ दूषण प्रायश्चित्तसे दूर हो सकता है । हाँ यदि प्रायश्चित्त द्वारा शुद्ध होकर भी वह मोहकी विवशतासे धर्मके उद्वाहसे निरपेक्ष हो बारबार उसी अनाचरणके गढेमें उतरे और उससे अनन्तकाल पर्यन्त दुर्लभ बोधिपन प्राप्त करता हो तो इस अपे-

क्षासे तो उसे वेग परित्याग कर उत्तम श्रावकपन—उत्तम गृहस्थाश्रम या सवेगपक्षीपना स्वीकारना यह सर्वोत्तम तथा एकान्त आत्महितकारी है ।

कदाचित् संयम ग्रहण किये बाद इस प्रकारकी स्थितिमें आगया हो कि संयम पालनेके लिये उसे सर्वथा अपना असामर्थ्य मालूम देता हो और उस उलझन भरे प्रश्नका निराकरण वह स्वयं न कर सकता हो तो उस परिस्थितिमें उसे किसी यथार्थ गीतार्थ महात्माकी शरणमें जाकर उसकी सम्मति ले पुन अपनी आत्मध्वनिके अनुसार जीवन बिताना चाहिये ।

कितनेएक अल्पज्ञानी साधु मुनिराज राग, द्वेष, क्रोध, मान, माया लोभ ईर्ष्यादिके परित्यागकी प्रतिज्ञा कर थोड़ेसे ममत्वके लिये अपने उस आदर्श पालनसे मिलनेवाले महान् लाभको खो बैठते हैं, या कितनेएक भोले मुनिराज प्रमाद विवश जनताको मन्मार्गका उपदेश देनेके अपने पवित्र कर्तव्यको भूल जाते हैं । ये अपने कर्तव्यमार्गसे च्युत होकर अधोगतिके अधिकारी न बने इसी हेतुसे ग्रन्थकारने जग कटु टवाके समान यह हितोपदेश दिया है अन्यथा किसी व्यक्ति पर आक्षेप करनेका या किसीकी निन्दा करनेका कोई कारण नहीं है । अर्थात् धर्मगुरु पदाधिकारी प्रमादके वश हो अपने अधिकारसे नीचे न गिरे इस दृष्टिबिन्दुसे ही ग्रन्थकर्ताने कुछ कटु परन्तु सर्वथा हितकर शब्दोंमें बोध दिया है ।

वेशक जो संयमको अनुपयोगी है वैसे अनेक प्रकारके परिग्रहको धारण कर जो ससारके विषयोंमें आसक्त रहते हैं उनके लिये यहाँ पर स्थान नहीं है । उन्हें साधु, सन्त,

महन्त, सन्यासी यति, श्रीपूज्य तथा मुनिराज कहलानेका कोई अधिकार ही नहीं । धर्मके बहाने आजीविका चलानेवाले, अपने आश्रित भक्तोंको ठगनेवाले धर्मशास्त्रका दुरुपयोग कर मंत्र तंत्रादिका स्वांग रच कर लोगोंमें अपनी ख्याति करनेवाले प्रमादी, गृहस्थो पर भार रूप इस प्रकारके अधोगति गामी अपने आपको साधु महाराज कहलानेवाले महात्मा जन इस विषय पर वास्तविक रीतिसे, हितबुद्धिसे विचार करेंगे उस वक्त उनकी और साथ ही उनके आश्रितोंकी भी स्थिति जरूर सुधरेगी ॥

यद्यपि लोकरंजन और स्तुतिइच्छाके बारेमें प्रथम कुछ विवेचन किया गया है तथापि यह विशेष आवश्यकता होनेके कारण ग्रन्थकार पुनः रूपान्तरसे इसी विषयका उपदेश देते हैं ।

महात्मन्! तेरे किस गुणके कारण तू ख्यातिकी इच्छा करता है ? ।

न कापि सिद्धिर्न च तेऽतिशायि,
मुने क्रियायोगतपः श्रुतादि ।

तथाप्यहङ्कारकदर्थितस्त्वं,
ख्यातीच्छया ताम्यासि धिङ्मुधा किम् ॥ २१ ॥

मू० हे मुने! तेरे अन्दर न तो कोई खास सिद्धि है, न उच्च प्रकारकी क्रिया है, न योग तप है और न ही ज्ञान है, तथापि अहंकारसे कदर्थित हो ख्याति प्राप्तिकी इच्छासे तू व्यर्थ ही परिताप क्यों करता है ? ॥

वि० साधु मुनिराजके तप प्रकर्षसे उसमें आठ महान

शक्तिये पैदा हो जाती हैं, उन शक्तियोंको सिद्धियाँ कहते हैं और उनका नाम तथा प्रभाव निम्न लिखे मुजब होता है।

अणिमा सिद्धि—इस सिद्धि द्वारा महात्मा अपने शरीरको इतना सूक्ष्म बना सकता है कि एक सोईके नरूपे जितने सूक्ष्म रंघमेसे भी वह सुगमतासे निकल सके।

माहिमा सिद्धि—यह दूसरी सिद्धि प्रथम सिद्धिसे विपरीत प्रभाववाली है, इसके द्वारा इसका मालिक महात्मा अपने शरीरको इतना स्थूल बना सकता है कि लाख योजन ऊँचा सुमेरु पर्वत भी उसके जानु मपान हो जाय।

लघिमा सिद्धि—इस शक्ति द्वारा वह महात्मा अपने शरीरको पवनके सपान हलका बना सकता है।

गारिमा सिद्धि—इसके द्वारा वह महात्मा अपना शरीर वज्रसे भी अत्यन्त कठिन और इतना भारी बना सकता है कि जिमका भार इन्द्रादि देवता भी सहन न करसके।

प्राप्ति सिद्धि—इस प्राप्तिशक्तिसे मुनिराज अपने शरीरको इतना ऊँचा कर सकता है कि वह भूपि पर रहा हुआ भी अगुर्लाके अग्रभाग द्वारा मेरु पर्वतकी चोटी ओर ग्रह नक्षत्रादिका स्पर्श कर सकता है।

प्राकाम्य सिद्धि—उस शक्तिको प्राप्त करनेवाला महात्मा जलके समान स्थलपे (जमीनपे) गोता-डुबकी लगा सकता है और स्थलके समान जलपे चल सकता है।

इशत्व सिद्धि—इस शक्ति द्वारा वह महात्मा चक्रवर्ती सम्राट तथा इन्द्रके समान ऋद्धि प्रगट कर सकता है।

वशित्व सिद्धि—उस शक्तिसे इसका सपादक क्रूरमें क्रूर ~ ॥३॥ पशुओं तकको वश कर लेना है, अर्थात् जिसे

वह शक्ति संप्राप्त होती है मूराविमूर प्राणी भी उसके वश होजाते हैं ।

कितनेएक शास्त्र ऐसे हैं कि जो साधुपन ग्रहण करने पर भी तुरन्त ही उनके पढ़नेकी आज्ञा नहीं है । उन शास्त्र सिद्धान्तोंको पढ़नेके लिये योग्यता संपादन करनेकी आवश्यकता होती है, इस लिये अमुकसमय तकका दीक्षापर्याय होने पर ही विधि पूर्ण क्रिया और तप करके साधु उन धर्म-शास्त्रोंका अध्ययन कर सकता है । शास्त्रमें इस तप क्रिया पुरस्सर सूत्राध्ययनको योगोद्धहन कहते हैं । इस योगोद्धहनका हेतु समझनेकी साधुवर्गको विशेषतः आवश्यकता है । यदि इसका रहस्य स्पष्टज्ञा जाय तो जैन संपाजके साधु और गृहस्थ वर्गमें बहुत कुछ सुधार हो सकता है । नासमझीके कारण आज इस योगोद्धहन और उपधानके नामसे समाजका प्रतिवर्ष लाखों रुपया व्यय होता है और उसका परिणाम नया आता है यह भी संपाज समझता है । धाम्त्वसे विचार किया जाय तो आज होनेवाले योगोद्धहन और उपधानकी क्रिया आत्मा रहित देहके संपात रह गई है । उनके करने और करानेवाले मात्र महत्वाकांक्षीके लिये ही कर करा रहे हैं । श्रावक वर्ग तो सर्वथा ही इस विषयके रहस्यसे अनभिज्ञ है और न ही उममें जिज्ञासा वृत्ति है । रहे साधु पुनिराज, उनमें भी इस क्रियाको करानेवाला अधिकांश वर्ग इसके हेतु रहस्यसे अनजान ही है । स्वल्पसाधु जो इस क्रियाके हेतु रहस्यको जानते हैं वे भी गन्तानुगत की प्रथम फस गये हैं । इस क्रियाके करानेवाले आचार्य और पन्यास सब ही अपनी आरम्भ की हुई क्रियाकी उत्कर्षना दिग्यनिका प्रयत्न करते हैं और अज्ञानताके कारण

इससे वे अपना बड़ा भारी महत्व समझते हैं । जब उपधान नामक इस निर्जीव क्रियाकी समाप्ति होती है और माला पहनने-का समय आता है उस वक्त बरघोडा (समारोह) निकाला जाता है, उसमें एक दूसरेकी स्पर्धासे हजारों रुपयोंका पानी करते हैं । आज कल श्रीमंत लोग विशेषतः इस क्रियाके करानेमें अपने धनका व्यय कर अपने आपको जैन धर्मके आराधक समझते हैं । किन्तु उस क्रियाको करनेवाली विधवाये वालविधवाये एव एक दफा मिल गया तो दूसरी दफाका फाका भरनेवाले विचारे गरीब साधर्मी भाइयोंकी सोचनीय दशाकी ओर जरा भी लक्ष्य नहीं देते । जैन धर्मकी उन्नति मात्र क्रियाकाण्डकी उत्कर्षता या मंदिरोंकी उत्कर्षतासे नहीं हो सकती किन्तु क्रियाकाण्डको करनेवाले और मंदिरोंको पूजनेवालोंकी उत्कर्षता पर ही जैन धर्मकी उन्नति निर्भर है । यद्यपि शास्त्रोक्त क्रियाकाण्डकी उत्कर्षतासे धर्मकी पुष्टि होती है तथापि समाजकी नस नसमें भरा हुआ अज्ञानतारूप बुराई जब तक दूर न किया जाय तब तब उसे पिलार्ड हुई पुष्टिकी दवाये कुछ भी फायदा नहीं कर सकती । इस लिये जो आधुनिक समयमें वर्तमानिके नामसे उपधानादि क्रियाओंमें प्रतिवर्ष लाखों रुपया व्यय किया जाता है (कई जगह पर जिसका परिणाम भी धर्मोद्धारका रूप धारण करता है) यदि समाजके नेता समयकी परिस्थितिको देख कर इन अनावश्यक क्रियाओंको कुछ समय तक मुलतवी रख उनसे व्यय होनेवाली रकम शिक्षणादि समाज सुधारके कार्यमें नियुक्त करें और व्यवस्था पुरस्सर उसका सदुपयोग किया जाय तो अवश्यमेव जैन धर्मकी समुन्नति दशवर्षमें ही दृष्टि गोचर हो सकती है ।

योगदानकी क्रियामें अमुक विधि और तप किये

सूत्रका पाठ पढ़नेकी आज्ञा मिलती है, उसे उद्देश कहते हैं। इससे अधिक योग्यता प्राप्त होने पर गीतार्थ गुरु महाराजकी ओर से उस पाठका अर्थ रहस्य साक्षने, पुनरावर्तन करने तथा उस विषयसे शका साधान कर उसे स्थिर करनेकी चर्चादि करनेकी आज्ञा मिलती है, उसे समुद्देश कहते हैं। जब इससे भी अधिक योग्यता प्राप्त हो जाय तब उस सूत्रार्थको दूसरोंको पढ़ाने, सुनाने एवं उसका चाहे जो सदुपयोग करनेका पूर्ण अधिकार मिलता है उसे अनुज्ञा कहते हैं। योगोद्बहनका साधारणत यह हेतु है कि अमुक दीक्षा पर्यायके बाद योग्यतानुसार पूर्वोक्त तीन सोपान प्राप्त करने पर सयसकी रक्षणता द्वारा वह मन वचन और काया पर योग्य अंकुश रख सकता है, अतएव वह साया-लुङ्गल अपवाद मार्ग भी प्रश्रण कर सकता है। अर्थात् इस क्रिया द्वारा मन वचन और शरीर पर योग्य सयस प्राप्त करना ही योगोद्बहनका साधारण हेतु है।

योगपूर्णविकी प्राप्तिसे भी लोक रजनता और मन सानी म्याति प्राप्त हो सकती है। जड वस्तुओंके अनन्त शक्ति रही हुई है, दो वस्तुओंके संयोगसे या अधिक वस्तुओंके संयोगसे इस प्रकारका पूर्ण बन सकता है कि उसके द्वारा अनेक चकारकार घटलाये जासके। दृष्टान्तके तौर पर यदि उस पूर्णको पानीमें डाल दिया जाय तो बहुतसी राछलियाँ बन जाती हैं, सिंह पैदा हो जाय, जल मार्ग दे देवे, इत्यादि अनेक आश्चर्य उत्पन्न हो सकते हैं। इन पूर्वोक्त तत्वाप शक्तियोंका लुप्तता सर्वथा अभाव देखा पड़ता है। मुनिपदके योग्य परीपह या उपसर्ग सहनादि किसी प्रकारका घोर-वप भी तू नहीं करता। सूत्र सिद्धान्तका रहस्य साक्षने

या गीतार्थ बनने जितना ज्ञान भी तूने संपादन नहीं किया, यद्यपि इन पूर्वोक्त शक्तियोंके प्राप्त होने पर उस गम्भीर हृदयी महात्माको महत्वाकांक्षादिकी लेश मात्र भी भावना नहीं होती, तथापि यदि तुझे इस प्रकारके गुण प्राप्त हुये हों या इनसे एक भी असाधारण गुण तुझे प्राप्त हुआ हो तो भी तेरी यह आत्मव्याप्तिकी भावना-प्रसिद्ध होनेकी इच्छा कदाचित् योग्य समझी जाय । परन्तु जब तेरे अन्दर मुनिपदके योग्य एक भी ऐसा असाधारण गुण नहीं कि जिसके कारण जनता तेरी पूजा करे, उस गुणसे तेरी ख्याति हो, मान सम्मान मिले, तब फिर तू किस विरते पर इतना अभिमान, इतना आडम्बर रखता है ? गुण प्राप्ति किये बिना प्रसिद्धिकी तीव्र खोरी इच्छासे क्यों अपनी आत्माकी कदर्यना करता है ? मुनिपदके गुण कस्तूरीके समान होते हैं, जिस महात्माको वे प्राप्त होते हैं वे उसके छिपानेसे भी नहीं छिपते । उन गुणोंकी सुगन्ध स्वयं ही दूर दूर तक फैल जाती है । इस लिये महात्मन् आत्मव्याप्तिकी चिन्ता छोड़ कर अपने पदके योग्य गुण संपादन करनेकी चिन्ता कर । मुनिपदके योग्य गुण प्राप्त हो जायँगे तब स्वयं ही तेरी ख्याति होनेसे देरी न लगेगी ।

निर्गुण होने पर भी स्तुतिकी इच्छा रखनेका फल ।

हीनोऽप्यरे भाग्यगुणैर्मुधात्मन्,

वाच्छस्तवार्चाद्य न बाप्नुवंश्च ।

ईर्ष्यन् परेभ्यो लभसेऽतिताप,

मिहापि शान्ता कर्माणि परत्र ॥ १७ ॥

मृ० आत्मन् । तू निष्पुण्यक होने पर भी पूजा वगैरहकी इच्छा रखता है और वह न मिलने पर ईर्ष्या करता है । इससे तू इस लोकमें सताप प्राप्त करता है और परलोकमें खराब गतिमें जायगा ॥

वि—परभयों तूने किसी प्रकारका सत्कार्य न किया होनेके कारण इस भयों तू निष्पुण्यक है, तथापि तू प्रसिद्धि प्राप्तिकी इच्छा करता है और वह न मिलने पर मनमें रोदधारण करता है । ऐसा करनेमें तू जड़ी भारी भूल करता है । क्योंकि किसी भी वस्तुको प्राप्त करनेकी इच्छा करनेमें प्रथम उस वस्तुको प्राप्त करनेकी योग्यता—पात्रता प्राप्त करना अत्यावश्यक है । योग्यता संपादन किये बिना उसकी प्राप्ति की इच्छा करना व्यर्थ है । यदि किसी प्रकार वह उच्छिद्य वस्तु बिना योग्यताके प्राप्त भी होगई तो वह चिरस्थायी कदापि नहीं रह सकती । प्रसिद्धि प्राप्तिकी इच्छा करनेसे पहले तुझे चाहिये कि उसके योग्य गुणप्राप्त बने । ससारमें सदैव सद्गुणी अनुग्रही ही प्रसिद्धि और ख्याति होती है, गुणहीन अनुग्रहोंसे तो सगन्त ससार भरा हुआ है अतः उनकी ख्याति ही किस बातसे हो ? ससारमें असार वस्तुये बहुत भरी हैं परन्तु सार और कीर्ति पदाये बहुत कम हैं । गुणरहित निस्सार जीवन जीनेवाले अनुग्रह बहुत हैं किन्तु सद्गुणयुक्त जीवन जीनेवाले महात्मा ससारमें बहुत ही अल्प हैं, अतएव उन सद्गुणाढ्य जीवन जीने वाले महात्मा महा पुरुषोंका ही जीवन महा कीर्ति होता है और ससारमें कीर्ति तथा अल्प वस्तुकी ही ख्याति प्रसिद्धि होती है । इस लिये यदि तुझे प्रसिद्ध होना हो तो योग्य गुण संपादन कर

और अपने कर्तव्यको प्रेम पूर्वक पालन कर । प्रसिद्धि या स्तुति कोई ऐसी वस्तु नहीं है कि जो इच्छा मात्रसे प्राप्त होसके । वह तो गुण प्राप्त होने पर बिना इच्छा किये भी प्राप्त हो जातो है, परन्तु गुण प्राप्ति वगैर ताजिन्दगी इच्छा करने पर भी वह प्राप्त नहीं होती । वास्तवमें योग्यता बिना जो उसकी इच्छा करता है उससे वह कोसों दूर मागती है और जो उसे तुच्छ समझ कर आत्मविकाशी गुणको प्राप्त करनेमें तत्पर रहता है इच्छा न करने पर भी वह उससे पैरोमें आकर पडती है । इस लिये इससे सिद्ध है कि ख्याति-स्तुति प्राप्त करनेकी इच्छावालेको गुण संपादन करनेमें ही तत्पर रहना चाहिये ।

यदि सूक्ष्म दृष्टिसे देखा जाय तो यह सवाल पैदा होता है कि तू कौन है ? तू अनन्त जीवात्सराशिमें से एक व्यवहारी जीवात्मा है, उन अनन्त जीवात्माओंमें से अनेकानेक जीवात्मायें ससारमें ऊँच नीच जातियोंमें जन्म धारण कर अनेक चमत्कारी कार्य कर पानीके धुलबुलेके समान पुनः अपने म्वरूपसे नष्ट हो दूसरी गतिको प्राप्त करती है । उनके किये हुये उन चमत्कारी कार्योंसे ससारमें किसकी कितने दिन प्रसिद्धि कायम रही है ? किसकी सदैव याद दास्ती रही है ? इस अनादि अनन्त काल चक्रमें न तो सदैव किसीकी कीर्ति या ख्याति रही है और न ही रह सकती है ।

यदि दूसरी अपेक्षासं विचार करें तो तू साधु महात्मा है, सर्वज्ञ देव महावीर प्रभुका तू ज्येष्ठ पुत्र है, अर्थात् सर्वज्ञ देव कथित साधु श्रावक मार्गमें तू साधु मार्गको अगीकार करनेवाला है । महावीर प्रभुका ज्येष्ठ पुत्र होनेके कारण उनके शासनका आधार भूत है । क्या सर्वज्ञ प्रभु महावीर कभी स्वतन्त्र

या अपनी कीर्ति व ख्यातिकी इच्छा करते थे ? इन्द्रों द्वारा किये हुये उनके सत्कार महोत्सवसे या दशार्णमद्रादि राजा महाराजाओंके किये हुये उनके स्वागत महोत्सवसे महावीर देवके मन पर क्या कर्मा भी कुछ असर हुई थी ? यदि नहीं तो तुझे भी तेरे उपकारी पूज्य नेताके पागंका अनुकरण करना चाहिये । अनादि अनन्त ससारमें परिभ्रमण करते हुये इस प्रकारका सुअवसर मिलना महादुर्लभ है, इस लिये प्रसिद्धि प्राप्ति के लालचको छोड़ कर गुण प्राप्त करनेका लालच कर ।

विना गुण स्तुतिकी इच्छा करनेवाले पर कर्ज

गुणैर्विहीनोऽपि जनानतिस्तुतिः,

प्रतिग्रहान् यन्मुदितः प्रतीच्छसि ।

लुब्धायगोऽश्वोऽष्टखरादिजन्मभि-

र्विनाततस्ते भवितान निष्कृत्य ॥ १८ ॥

मृ—तू निर्गुणी होने पर भी लोगोंकी ओरसे वन्दन, स्तुति, आहार पानी ग्रहण करना आदि खुशी होकर इच्छता है, परन्तु स्मरण रखना कि भैंसा, बेल, घोड़ा, ऊट आ गधा आदि के जन्म धारण किये बिना कर्जसे तेरा छुटकारा न होगा ॥

वि—अधिकार प्राप्त किये बिना जितनी वस्तुयें तू मांगसे ले रहा है वे सब तुझे वापिस देनी पड़ेंगी । उनके कर्जका वहीराता तुझे चुकता कर देना पड़ेगा । तू यह न जाना कि तेरे वास्तव वेशको देख निर्गुणी होने पर भी लोग समझ कर लोग तुझे वन्दन करते हैं, तेरी सेवा पूजा करते हैं, खुशामद कर तेरे पैरों में पड़ कर भी तुझे

और अपने कर्तव्यको प्रेम पूर्वक पालन कर । प्रसिद्धि या स्तुति कोई ऐसी वस्तु नहीं है कि जो इच्छा मात्रसे प्राप्त होसके । वह तो गुण प्राप्त होने पर विना इच्छा किये भी प्राप्त हो जाती है, परन्तु गुण प्राप्ति वगैर ताजिन्दगी इच्छा करने पर भी वह प्राप्त नहीं होती । वास्तवमे योग्यता विना जो उसकी इच्छा करता है उससे वह कोसों दूर भागती है और जो उसे तुच्छ समझ कर आत्मविकाशी गुणको प्राप्त करनेमे तत्पर रहता है इच्छा न करने पर भी वह उसके पैरोंमे आकर पड़ती है । इस लिये इससे सिद्ध है कि स्याति स्तुति प्राप्त करनेकी इच्छावालेको गुण मपादन करनेमें ही तत्पर रहना चाहिये ।

यदि सूक्ष्म दृष्टिसे देखा जाय तो यह सवाल पैदा होता है कि तू कौन है ? तू अनन्त जीवात्मराशिमें से एक व्यवहारी जीवात्मा है, उन अनन्त जीवात्माओंमेंसे अनेकानेक जीवात्मायें ससारमे ऊच नीच जातियोंमे जन्म धारण कर अनेक चमत्कारी कार्य कर पानीके बुलबुलेके समान पुन अपने स्वरूपसे नष्ट हो दूसरी गतिको प्राप्त करती है । उनके किये हुये उन चमत्कारी कार्योसे ससारमे किसकी कितने दिन प्रसिद्धि कायम रही है ? किसकी सदैव याद दास्ती रही है ? इस अनादि अनन्त काल चक्रमे न तो सदैव किसीकी कीर्ति या ख्याति रही है और न ही रह सकती है ।

यदि दूसरी अपेक्षासे विचार करें तो तू साधु सहात्पा है, सर्वज्ञ देव महावीर प्रमुका तू ज्येष्ठ पुत्र है, अर्थात् सर्वज्ञ देव कथित साधु श्रावक मार्गमे तू साधु मार्गको अंगीकार करनेवाला है । महावीर प्रमुका ज्येष्ठ पुत्र होनेके कारण उनके शासनका तू आधार भूत है । क्या सर्वज्ञ प्रमु महावीर कभी स्तुतिकी

या अपनी कीर्ति व स्यातिकी इच्छा करते थे ? इन्द्रों द्वारा किये हुये उनके सत्कार सदेत्सवसे या दशार्णभद्रादि राजा महाराजाओंके किये हुये उनके स्वागत पद्मोत्सवसे महावीर देवके सन पर क्या कर्मी भी कुछ असर हुई थी ? यदि नहीं तो तुझे भी तेरे उपकारी पूज्य नेताके प्रार्थना अनुकरण करना चाहिये । अनादि अनन्त ससारमें परिभ्रमण करते हुये इस प्रकारका सुअवसर मिलना महादुर्लभ है, इस लिये प्रसिद्धि प्राप्तिके लालचको छोड़ कर गुण प्राप्त करनेका लालच कर ।

बिना गुण स्तुतिफ्री इच्छा करनेवाले पर कर्ज.

गुणैर्विहीनोऽपि जनानतिस्तुति—,

प्रतिग्रहान् यन्मुदितः प्रतीच्छसि ।

लुलापगोऽधोऽष्टखरादिजन्मभि-

र्विनाततस्ते भवितान निष्क्रय ॥ १८ ॥

मू—तु निर्गुणी होने पर भी लोगोंकी ओरसे वन्दन, स्तुति, आहार पानी ग्रहण करना आदि खुशी होकर इच्छता है, परन्तु स्मरण रखना कि भैंसा, बैल, घोड़ा, ऊट या गधा आदि के जन्म धारण किये बिना कर्जसे तेरा छुटकारा न होगा ॥

वि—अधिकार प्राप्त किये बिना जितनी वस्तुयें तू लोगोंसे ले रहा है वे सब तुझे वापिस देनी पड़ेंगी । उनके चस कर्जका बहीखाता तुझे चुकता कर देना पड़ेगा । तू यह न समझना कि तेरे बाह्य वेशकों देख निर्गुणी होने पर भी गुणी समझ कर लोग तुझे वन्दन करते हैं, तेरी सेवा पूजा करते हैं, सुशामद कर तेरे पैरों में पड़ कर भी तुझे

और अपने कर्तव्यको प्रेम पूर्वक पालन कर । प्रसिद्धि या स्तुति कोई ऐसी वस्तु नहीं है कि जो इच्छा मात्रसे प्राप्त होसके । वह तो गुण प्राप्त होने पर बिना इच्छा किये भी प्राप्त हो जाती है, परन्तु गुण प्राप्ति बगैर ताजिन्दगी इच्छा करने पर भी वह प्राप्त नहीं होती । वास्तवमें योग्यता बिना जो उसकी इच्छा करता है उससे वह कोसों दूर भागती है और जो उसे तुच्छ समझ कर आत्मविकाशी गुणको प्राप्त करनेमें तत्पर रहता है इच्छा न करने पर भी वह उसके पैरोंमें आकर पड़ती है । इस लिये इससे सिद्ध है कि ख्याति स्तुति प्राप्त करनेकी इच्छावालेको गुण संपादन करनेमें ही तत्पर रहना चाहिये ।

यदि सूक्ष्म दृष्टिसे देखा जाय तो यह सवाल पैदा होता है कि तू कौन है ? तू अनन्त जीवात्सराशियों से एक व्यवहारी जीवात्मा है, उन अनन्त जीवात्माओंमेंसे अनेकानेक जीवात्मायें ससारमें उच्च नीच जातियोंमें जन्म धारण कर अनेक चमत्कारी कार्य कर पानीके बुलबुलेके समान पुनः अपने स्वरूपसे नष्ट हो दूसरी गतिको प्राप्त करती है । उनके किये हुये उन चमत्कारी कार्योंसे ससारमें किसकी कितने दिन प्रसिद्धि कायम रही है ? किसकी सदैव याद दास्ती रही है ? इन अनादि अनन्त काल चक्रों में तो सदैव किसीकी कीर्ति या ख्याति रही है और न ही रह सकती है ।

यदि दूसरी अपेक्षासे विचार करें तो तू साधु महात्मा है, सर्वज्ञ देव सहावीर प्रभुका तू ज्येष्ठ पुत्र है, अर्थात् सर्वज्ञ देव कथित साधु शायक मार्गमें तू साधु मार्गको अगीकार करनेवाला है । महावीर प्रभुका ज्येष्ठ पुत्र होनेके कारण उनके शासनका तू आधार भूत है । क्या सर्वज्ञ प्रभु महावीर कभी स्तुतिकी

या अपनी कीर्ति व ख्यातिकी इच्छा करते थे ? इन्द्रों द्वारा किये हुये उनके सत्कार महोत्सवसे या दशार्णभद्रादि राजा महाराजाओंके किये हुये उनके स्वागत महोत्सवसे महावीर देवके मन पर क्या कर्मी भी कुछ असर हुई थी ? यदि नहीं तो तुझे भी तेरे उपकारी पूज्य नेताके मार्गका अनुकरण करना चाहिये । अनादि अनन्त ससारमें परिभ्रमण करते हुये इस प्रकारका सुअवसर मिलना महादुर्लभ है, इस लिये प्रसिद्धि प्राप्तिके लालचको छोड़ कर गुण प्राप्त करनेका लालच कर ।

विना गुण स्तुतिकी इच्छा करनेवाले पर कर्ज.

गुणैर्विहीनोऽपि जनानतिस्तुति—,

प्रतिग्रहान यन्मुदितः प्रतीच्छसि ।

लुलायगोऽम्बोष्ठस्त्रादिजन्मभि-

र्विनाततस्ते भवितान निष्क्रय ॥ १८ ॥

मृ—तू निर्गुणी होने पर भी लोगोंकी ओरसे वन्दन, स्तुति, आहार पानी ग्रहण करना आदि खुशी होकर इच्छता है, परन्तु स्मरण रखना कि भैंसा, बैल, घोड़ा, ऊट या गधा आदि के जन्म धारण किये बिना कर्जसे तेरा छुटकारा न होगा ॥

वि—अधिकार प्राप्त किये बिना जितनी वस्तुयें वृक्षोंगोसे ले रहा है वे सब तुझे वापिस देनी पड़ेगी । उनके घस कर्जका बड़ीखाता तुझे चुकता कर देना पड़ेगा । तू यह न समझना कि तेरे वास्तव्य बेशकी देय निर्गुणी होने पर भी गुणी समझ कर लोग तुझे वन्दन करते हैं, तेरी सेवा पूजा करते हैं, सुशामद कर तेरे पैरों में पड़ कर भी तुझे

वे अपने घर ले जाते हैं और कष्टमे प्राप्त किया हुआ आहार पानी जो भक्ति पुरस्सर देते हैं वह तुझे यों ही मुफ्त में पच जायगा । कदापि न पचेगा । हाँ यदि तू अपने अधिकार के अनुसार अपना कर्तव्य पालन करेगा तो धेनक तू उन वस्तुओंको ग्रहण करनेका हकदार है, अन्यथा भवान्तर में दौल बन कर भार वहन करके, या घोड़ा बन कर वाहन सँचिकर अथवा द्रापका घोड़ा बन कर भूख प्यासादि अनेक कष्ट सहकर, या गधा भैमा आदिका जन्म ले भार वहन करके भी तुझे यह कर्ज अवश्य देना पड़ेगा । भवान्तर में तुझे पूर्वोक्त दुःखत्रय स्थिति प्राप्त न हो इस लिये गुणरहित स्तुति स्यातिकी इच्छा न रख कर गुण प्राप्ति का प्रयास कर । स्तुति और स्याति गुणोंके सामने तुच्छ है, उसकी कुछ कीमत नहीं, जिस प्रकार धान्य प्राप्त करने की इच्छावाले किसान को धान्य प्राप्ति का उपाय करने पर वास स्वतः ही प्राप्त हो जाता है उसी प्रकार गुण प्राप्ति का उपाय करनेसे स्तुति स्याति तो स्वयं ही होने लगती है ॥

गुणेषु नोद्यच्छसि चेन्मुने ततः

प्रगीयसे यैरापि वन्दसेऽर्च्यसे ।

जुगप्सितां प्रेत्यगतिं गतोऽपितै

हंसिष्यमे चाभि भविष्यसेऽपिवा ॥ १९ ॥

मू—हे मुने ! यदि तू गुण प्राप्त करनेका प्रयत्न नहीं करता तो फिर जो तेरी गुणस्तुति करते हैं पूजा करते हैं, वन्दन करते हैं जब तू कुगति में जायगा तब वे ही तेरी हर्सा करेंगे या तेरा पराभव करेंगे ॥

वि—दुनियामे सर्वत्र गुणोंकी ही पूजा सेवा होती है, गुणोंकी ही स्तुति स्याति होती है और वही शोभा भी देता है शास्त्रमें कहा है कि—गुणा सर्वत्र पूज्यन्ते न च लिङ्गास कदाचन” गुणहीन मनुष्य अपनी महस्वाकाक्षाके लिये कदाचित् भोले मनुष्योंसे गुणस्तुति पूजा सेवा प्राप्त कर भी ले तो वह कुछ शोभा पात्र नहीं गिनी जाती ओर न ही उसकी कुछ कीमत होती है, बल्कि भवान्तर में उससे बड़ा कष्ट उठाना पड़ता है । कदाचित् अपनी बाकचतुराईसे—बाचालतासे या बाछाडस्वर से इस लोक में भोलंभाले मनुष्यों के दिल पर अपनी छाप डाल कर याने उन्हें ठग कर मान सन्मान प्राप्त कर ले और अपने दुराचरणोंका पडदा न उठने दे, किन्तु भवान्तर में तो उसका वह दम्भ कदापि नहीं चल सकता । वहाँ पर उसकी चतुराई पर पानी फिर जाता है, अपने किये हुये अशुभ कर्मका फल वहाँ पर किसी भी रूपमें अवश्य भोगना पड़ता है ॥

गुणरहित वन्दनपूजनसे स्वहित नाश ।

दानमाननुति वन्दनापरै-

मोदसे निकृतिरजितैर्जनै ।

नत्ववैपि सुकृतस्य चेष्टव.,

कोऽपि सोऽपि तव लुप्यते हितैः ॥२०॥

मू—तेरी कपट जालसे राजित हुये लोग तुझे दान दे, नमस्कार करें तब तू खुशी होता है परन्तु तुझे यह मालूम नहीं कि तेरे पास यत्किंचित् सुकृत होगा तो वे उसे भी लुटते हैं ॥

वि—याह्वेश, असत्योपदेश और मिथ्याउम्बर करके तू कपट जाल फैलाता है। इस जाल में अनजान पक्षियोंके समान विचारे भोले भाले अनुष्य भूलसे फंम जाते हैं और फिर वे तुझे दान सानादि सर्व वस्तुये देकर सतोपित रखते हैं। इससे तू घडा खुशी और गर्वीष्ट होता है। परन्तु यह तेरी बड़ी भारी बुरखता भी भूल है। क्योंकि ऐसा करनेसे कदाचित् तेरे पास कुछ थोडासा पुण्याश होगा तो वह भी तू खतप कर रहा है और आगे के लिये केवल पाप कर्म बन्ध के सिवा अन्य कुछ नहीं करता। तुझे इस अशुभ कर्मका भवान्तरों क्या फल मिलेगा तू इस पर कुछ विचार करता है ? अज्ञानतावश तू दूसरोंको अपनी स्वार्थी जालमें फसा कर सहर्ष यह विचार करता है कि पेरी जाल में पक्षी खूब फंसे हैं। किन्तु तुझे स्मरण रखना चाहिये कि वे पक्षी जिन्हे तू फसा कर खुशी होता है और सन ही मन अपनी कपटपूर्ण चतुराईको सराहता है निर्दोष हैं, मद्रिक हैं, वे शुभ भावनासे ही आकर तेरी सायाबी जालमें फंसे हैं, अतएव अवसर पाकर वे तो निकल भी जायेंगे परन्तु जब वे निकल जायेंगे तब तुझे घडा भारी नुकसान होगा। तेरे पास जो पक्षियोंको फसानेकी साधन शक्ति है वह भी नष्ट हो जायगी। इस प्रकार इस तेरी कपटपूर्ण प्रवृत्तिसे तुझे लाभके बदले हानि ही होती है। इसके उपरान्त तुझे तेरी कपट प्रवृत्तिको ढक रखनेके लिये रातदिन अनेक प्रकारके प्रयत्न करने पडते हैं। इस लिये इन सब बातों पर तुझे मली प्रकार विचार करना चाहिये ॥

स्तुतिका रहस्य गुणार्जन ।

भवेद्गुणी मुग्धकृतैर्न हि स्तवै-

नं ख्याति दानार्चन वन्दनादिभिः ।

विना गुणान्नो भवदुःख संशय—

स्ततो गुणानर्जय किं स्तवादिभिः ॥२१॥

मू—मुग्ध मनुष्योंकी की हुई स्तुतिसे कोई गुणी नहीं बनता, एवं प्रत्याति प्राप्त करनेसे अथवा दान, पूजा, वन्दना प्राप्त करनेसे भी कोई मनुष्य गुणवान नहीं होता। गुण विना संसारके दुःख का नाश नहीं होता, अतएव महात्मन् ! गुण प्राप्त कर, स्तुति वगैरहसे क्या लाभ है ? ॥

वि—संसारमें सपस्त प्राणधारी दुःखका नाश करने और सुख प्राप्त करने की इच्छा रखते हैं। किन्तु मनुष्यको यह बात धरावर लक्ष्यों रखनी चाहिये कि जिस सुखके पीछे गुँइ फाड़कर दुःख राक्षस खड़ा हो उसे शास्कार वास्तविक सुख नहीं कहते। परन्तु जिस सुखके प्राप्त होने पर फिर कभी दुःखका दर्शन ही न हो, आत्मा सदाकाल सुखासीन रहे उसे सचा सुख साधना चाहिये। वह वास्तविक सच्चा सुख मोक्ष प्राप्त होने पर ही मिलता है। जितने संसार सम्बन्धी सुख हैं उन्हीं छिन कर दुःख रहता है। अज्ञानतावश मनुष्य उसे देख नहीं सकता, इसी कारण वह मोक्ष प्राप्ति के उपायोंसे परावृत्त होकर सासारिक सुखोंकी ओर दौड़ता है। अतएव अज्ञानको दूर कर मंच सुखका निदान मोक्षको प्राप्त करने के लिये मनुष्यको असाधारण गुणार्जन करना चाहिये। संसारमें ऐसे भी बहुतसे मनुष्य हैं जो धार्मिकतासे मोक्ष प्राप्ति के पथ पर आरुढ़ हो कर भी अज्ञानताके कारण उसके रहस्य-को न समझनेसे गुणार्जन करनेकी ओर ध्यान तक नहीं देते। वे मात्र गुग्ध प्राणियों द्वारा की हुई अपनी स्तुति प्रशंसा सुन-कर फूल जाते हैं और सिर्फ उतनी ही प्राप्तिसे अपने आपको

कृतकृत्य ससज्ज लेते हैं। कोई व्यक्ति अपने भक्तोंके यह कह-
नेसे कि महाराज ! आप तो सगता सागर हैं या आपश्री तो
गौतम प्रभुके समान गुणनिधि हैं कदापि गुणवान नहीं हो-
सकता। हा जो उसका प्रतिपक्षी वर्ग है यदि वह भी सब्जे
द्विस्से उसकी स्तुति प्रशंसा करता हो तो अवश्यमेव
यह मानना पड़ेगा कि उसने जरूर गुणोंने घास किया है।
गुणोंका अभाव होने पर गुणी तरीके प्रसिद्ध होना, गुणवान
चौन्य वन्दन पूजनकी इच्छा करना यह सब कुछ आत्माको
मलीन करनेवाला है। क्रोध, मान, साया, लोभको जीतना
नन पर सयम प्राप्त करना, ब्रह्मचर्य व्रत पालन करना, अस-
त्पका परित्याग करना, निस्पृहता धारण करना, न्याय वृत्तिसे
जीवन गुजारना और शुद्ध व्यवहार वगैरहको हृदयमें दृढ तथा
जमा रखना यह सब कुछ आत्माविकास और आत्मोन्नतिका
कार्य है। इस मार्गमें चलनेमे ही आत्मोद्धार हो सकता है
सन्ध्या नहीं ॥

अध्येषि शास्त्रं सदसाद्विचित्रा-

लापादि भिस्ताम्यसि वा समर्थः ।

येषा जनानामिह रञ्जनाय,

भवान्तरे ते क्व मुने क्व च त्वम् ॥२२॥

भू—हे मुने ! जिन मनुष्योंका मन रजन करनेके
लिये तू अच्छे और बुरे अनेक प्रकारके शास्त्रोंका अध्यायन
करता है और माया (कपट) पूर्वक विचित्र प्रकारके भाषणों
द्वारा (कण्ठशोषणादि) खेद सहन करता है भवान्तरमें वे
कहाँ जायेंगे और तू कहाँ होगा ? ॥

धि—यदि यो कहा जाय कि हम तो सब कुछ जनरंजनार्थ ही करते हैं, लोगोंको शिक्षानेके लिये ही व्याख्यान देते हैं या निमित्त शास्त्र, ज्योतिष शास्त्र, सामुद्रिक शास्त्रादि पढ़ते हैं, अथवा मायायुक्त बर्ताव और वचन रचना रखते हैं, हमें तो इसीसे आनन्द प्राप्त होता है, आगे जो होगा सो देखलेगे । तो तुझे कहा जाता है कि भाई ! तेरी यह लोकरजन पालीसी कब तक चलेगी ? तू कदापि जीवन समग्रमें इस काष्ठकी तस्वारसे विजय प्राप्त नहीं कर सकता । कदाचित् इस वक्त पच्चीस पचास भोले भद्रिक मनुष्य तेरी स्तुति प्रशंसा करें परन्तु उससे तेरी आत्माको क्या लाभ ? तेरे इस वनावटी मुलम्मेके आचारका झोल उतर जाने पर तेरी क्या दशा होगी ? या तेरी मृत्युके बाद तेरे विषयमें लोगोंके क्या खयाल पैदा होंगे ? यदि कथंचित् तूने अपने मुलम्मेका झोल न भी उतरने दिया ओर इस तुच्छ जिन्दगी पर्यन्त भी तू अपने भक्तों द्वारा अपनी स्तुति सुनता रहा तो तेरी मृत्युके बाद लोग तेरी स्तुति करते हैं या निन्दा यह तू कहाँ सुनने आयगा ? इस लिये तुझे इन सब बातों पर विचार कर अल्प जीवन सम्बन्धी कुछ मान बढाईकी आकाक्षा जेड कर सबे परमार्थी लाभके लिये प्रयत्न करना चाहिये और खास कर अपने विचार उच्चार और आचारको एक रखनेके प्रयत्नमें विशेष ध्यान रखना चाहिये । ऐसा करनेमें तेरे इहलोक तथा परलोक दोनों ही सुधरे सकेंगे । इस लोकमें तू मदाके लिये अपनी पवित्र अचल कीर्ति रग जायगा और परलोकमें अपनी आत्माको सुखासीन बनायगा ।

यह बात हम प्रथम लिख चुके हैं कि मसानम मानकी मात्रा अधिक होनेके कारण समस्त प्राणियोंमें अहंकारता देव

पड़ती है । अज्ञानतावश ससारी जीवोंको लोक सत्कार बड़ा ही मीठा-पधुर लगता है । मनुष्य स्वभावमें अपूर्णताके कारण प्रायः सदैव ये तरंगें उठा करती हैं कि सब लोग उसे सन्मानकी दृष्टिसे देखे । इसी लिये जब कभी उससे कुछ श्रेष्ठ कार्य बन जाता है तब वह उस अपने किये स्वल्प प्रशस्त कार्यको जनतामें प्रकाशित करनेके लिये आतुर रहता है । अखबार पत्रोंमें उसे महानरूप देकर प्रगट करता है । उस प्रशस्त सप्ताचारको सुन कर जनता उस मनुष्यकी प्रशंसा करती है, उसके किये हुये शुभ कार्य की अनुपोदना करती है और शुभ कार्यकी अनुपोदनासे अपनी आत्माको पवित्र बनाती है । किन्तु उस शुभ कार्यका कर्ता प्रजासे अपनी एव अपने किये कार्यकी प्रशंसा सुन कर फूला नहीं समाता । क्यों कि वास्तवमें जनहित बुद्धिसे नहीं किन्तु जनताकी स्तुति प्राप्त करनेके हेतुसे ही वह कार्य किया गया था । जितने प्रमाणों ने तुम्हारे अच्छा कार्य किया हो यदि उतने ही प्रमाणों ने तुम्हारी स्तुति सुननेकी इच्छा रहती हो तो भी वह किसी अशर्पे योग्य गिनी जाय, परन्तु जरासा कार्य कर उसे पर्वतके समान महान स्वरूपमें जनताके सलक्ष प्रगट कर उससे महाकीर्ती प्रशंसा प्राप्त करके खुश होना, अपने आपको उस प्रशंसाके योग्य समझना यह आत्माको मलीन करनेवाला और भवान्तरमें आत्मविकासकी हानि करनेवाला है ।

यदि इस बात पर विचार किया जाय कि अपना आदर्श क्या है और उस आदर्शको प्राप्त करनेके लिये अपना कर्तव्य क्या है, तो अवश्यमेव यह जान पड़ेगा कि उस उच्चादर्शके सामने जनताके स्तुति प्रशंसादि लोक

स्वत्कारपे कुछभी दम नहीं, उसकी कुछ कीमत ही नहीं। तब फिर दम किससे है और किसकी कीमत है? योग्यता प्राप्त करनेपे तथा अपने कर्तव्यको प्रेमापूर्वक पालनेपे दम है, गुणोंकी कीमत है और उनकी प्राप्तिके प्रयासपे आनन्द है। क्योंकि गुणार्जनपे वृत्ति शान्त रहती है। गुण प्राप्तिके विचारमें भी आनन्द है, गुण प्राप्त होने पर उसके अनुभवमें तो भविष्यकाल मन्त्रन्धी भी आनन्द सताया हुआ है। गुण-समूह यह एक महान् राजा है। स्तुति प्रशंसा या लोकसत्कार उसका दास-गुलाब है।

जिस प्रकार खेती करने वाला किसान धान्य प्राप्तिका आदर्श साधने रख कर खेत जोतना, भूमि शुद्ध करके उसपे बीज बोना, अकूर पृटने पर सर्व प्रकारसे उसके रक्षणका ध्यान रखते हुये उसकी वृद्धिके उपायोंमें लगे रहना आदि प्रवृत्ति धाम्य प्राप्तिकी ओर लक्ष्य न देकर करता है और तथापि धान्य प्राप्तिके साथ ही उसे घास प्राप्ति भी हो ही जाती है। वस उसी प्रकार सयप धारी महात्माको गुण प्राप्तिके अपने उच्चादर्शको प्राप्त करनेके लिये सदैव अपने कर्तव्य पथ पर दृढ़ रहना चाहिये। तत् प्राप्ति प्रवृत्तिपे मत्त प्रयास करना चाहिये। उसकी प्राप्तिके साथ ही स्तुति प्रशंसादि लोकसत्कार रूप घासकी प्राप्ति तो स्वतः ही हो जायगी ॥

परिग्रह चेद्व्यजहा गृहादे,

स्तर्त्तिकं नु धर्मोपकृतिच्छलात्तम् ।

करोपि शय्योपधि पुस्तकादे—,

गरोऽपि नामान्तरतोऽपि हन्ता ॥ २३ ॥

मू—हे मूढ ! धर्मके साधनको उपकरणका नाम मात्र देकर स्वीकृत किये हुये परिग्रहसे तू क्यों खुश होता है ? क्या जानता नहीं कि यदि जहाजमें सुवर्णका भी अति भार भरा हो तो वह भी बैठनेवाले मनुष्यको शीघ्र ही समुद्रमें डुबो देता है ॥

वि—ससारजें पौद्गलिक वस्तुओंका स्वरूप प्राय मोहक होता है । ससारके प्राणी बहुधा बाह्य सौन्दर्यप्रिय ही होते हैं, अतएव प्रथम तो इन वस्तुओंकी लालचका परित्याग ही करना सहा कठिन है और यदि कभी कोई प्राणी किसी आसक्तिक वैराग्यसे उन्हें त्याग भी दे तो उस परित्यागको उसी भावनासे जीवन पर्यन्त कायम रखना यह सचमुच आधुनिक साधनों लोहेके चने चापनेके समान है । जिस प्रोत्साह और वैराग्य भावसे जिस लालचका आज परित्याग किया है उस उत्साह और वैराग्य भावको जीवनके हरएक प्रसंगोंमें कायम रखना यदि असम्भव नहीं तो अतिदुस्कर अवश्य है । क्योंकि समुद्रकी तरंगोंके समान निरन्तर चंचलताको धारण करनेवाली सानसिक धृतिको सदैव सम रखना यह अनुपम स्वभावसे बाहिर है । इसी कारण बहुतसे प्राणी दुःखगर्भित या सौहर्गर्भित क्षणिक वैराग्यमें आकर संसारके स्थूल पदार्थोंका परित्याग कर साधु मुनिराज बन जाते हैं किन्तु जीवन पर्यन्त उस पवित्र पदका वे निर्वाह नहीं कर सकते । आधुनिक साधनों जिन वस्तुओंका परित्याग किया जाता है उन्हींके प्रसंगोंमें रह कर सयम यात्रा व्यतीत करनी पड़ती है । ज्ञान वैराग्यका अभाव होनेके कारण उन लालचोंको देख मन कलजोर हो जाता है और उन द्रव्यादि

लालचोको किसी न किसी धार्मिक वहानेसे अपने अधिकारमें रख रखा कर अपनी उस प्रतिष्ठा भ्रष्टवाली खासियतको पूर्ण किया जाता है। परन्तु स्मरण रखना चाहिये कि जिस वस्तुका मनसा बचसा तथा कर्मणा निरावधि जीवन पर्यन्त परित्याग किया है उसे धार्मिक वहानेका रूप देकर या अन्य किसी प्रशस्त वहानेका रूप देकर अपने स्वाधीनमें समर्पित करना यह बमनकृत वस्तुको चाटनेके समान है और इससे वह मुनिराज अपनी प्रतिष्ठाओंके फलको सर्वथा हार जाता है। कई दफा तो परित्याज्य वस्तुओंका धार्मिकताका रूप देनेसे वे साधुके लिये परित्याज्य हैं या नहीं इस बात पर जरा भी विचार नहीं किया जाता। अपनी असमर्थी वृत्तिके अनुसार अपनी हरकते दूर करनेका विचार अवश्य किया जाता है। बल्कि अपनी अनुकूल प्रवृत्तियोंपे ही वर्ष माना और मनाया जाता है। इस प्रकार मनुष्य अपने आत्मविकासके सन्मुख होकर भी मात्र मानसिक निर्यत्ताके कारण अपने अमूल्य मानव जीवनको हार जाता है ॥

येऽहः कषाय कलिकर्मनिग्रह्य भाजनम्,

स्यु पुस्तकादिभिरपी हितधर्मसाधनै ।

तेषां रसायनं वरैरपि सर्पदामयै—

रार्तात्मनागदहते सुखकृत्तु किं भवेत् ॥ २५ ॥

पृ० जिनके द्वारा धर्मसाधनकी इच्छा रखी हो उस प्रकारके पुस्तकादिसे भी जो प्राणी पाप, कषाय, क्रोध और कर्मबन्ध करते हैं तो फिर उन्हें सुखका साधन क्या हो सकता है ? जिस मनुष्यकी व्याधियाँ उत्तम प्रकारके रसाय-

नोंसे भी चट्टी बढ़ती ही जाती हों उसे व्याधिकी शान्तिके लिये क्या साधन हो सकता है ? ॥

वि० सूत्र सिद्धान्त पुस्तकादि यह प्रभुके उपदेशका संग्रह है । इस पंचम कालमें प्रभुके उपदेश वाक्योंका संग्रह आत्म-कल्याणका सहान् साधन है । इन धर्मग्रन्थोंसे ही मनुष्य अपने कर्तव्याकर्तव्यको जान सकता है । बल्कि मोक्ष प्राप्तिमें जो गहान् पूर्व पुरुषोंने चित्तकी निर्विकल्पता पर खास कर विशेष जोर दिया है वह भी पुस्तकोंके वाचन मनन निदि-ध्यासनसे ही प्राप्त हो सकती है । अर्थात् आत्मविकास करनेके लिये पुस्तक अद्वितीय साधन है । परन्तु खेदकी बात है कि आज उस आत्मकल्याणके साधनसे ही बहुतसे मुनिराज प्रत्युत अपनी आत्माको सलीन कर रहे हैं । जिन्हें अपनी प्रतिदिनकी आवश्यक क्रिया भी पूरे तौरसे नहीं आती वे विचारे मुग्धमुनि पन्नग, ठाणाङ्ग, भगवती आदि महा-गहन विषयक ग्रन्थोंका संग्रह करते हैं । कितनेएक साधु तो पुस्तक संग्रहकी धुनमें अपने मूल गुणोंको भी भूल जाते हैं । जिन सस्थाओंसे वे ग्रंथ मिलते हों और उनकी तरफसे प्रथम इस आज्ञासे कि इन सहान् धर्मग्रन्थोंका विद्वान् गीतार्थ साधुओंके लाम लेने सिवा लोभके वश मुग्ध साधु संग्रह कर दुरुपयोग न कर सकें, यह सूचना प्रकाशित हो चुकी हो कि दश रुपये षष्ठवेसके पेस्तर भेजनेसे मूल कील-तसे सब ग्रंथ मिल सकेंगे तो गीतार्थ या उन ग्रन्थोंको पढ़-नेकी योग्यता वारण करनेवाले तो अभी विचार ही करते होंगे तबने तो निरपट्ट मुनियोंकी ओरसे उन सस्थाओंको डबल एटवेस पहुँच जाते हैं और सदाके लिये उन्हें डबल

डबल नकलें भेजनेके लिये उनका दफतरने नाप टागल हो जाता है। मूर्च्छासे संप्रदित किये हुए उम पुस्तक सभूइका कीडोंकी खो-
राक बननेके सिवा अन्य कुछ भी उपयोग नहीं होता। मूर्च्छासे
संप्रह किये हुए पुस्तक यदि कोई योग्य साधु या विद्वान पढ-
नेके लिये याचना करे तो अनेक प्रकारके पिथ्या वहाने
निकाल कर दूसरोंको नहीं दिये जाते। जिस प्रकार बुद्धि-
रहित धनी मनुष्य अपनी धनसंपत्तिका न तो मय ही और
न दूसरोंको लाभ देकर जमीनपें गहरा गडा खोद कर उसे
उसमें दबता है और उस सपय यह प्रार्थना करता है कि हे
प्रभु ! इस धनपें मैं दूसरा भले ही मिलाऊ किन्तु जिन्दगी
भर इसे बाहर न निकालू तो अच्छा हो। वस इसी प्रकार आज
प्राचीन साहित्य धनभाण्डार अनेक जगह समातीतालोंसे बन्द
किये हुए अलमारियों एव सदूकोंमें पडा सड रहा है। किन्तु
जिन महात्माओंके मातहतपें उस आत्मविकासके कारणभूत
पवित्र साहित्यका वह दुरुपयोग हो रहा है यदि उनसे उस
साहित्यका उद्धार करनेके लिये मागा जाय तो वे साफ
इन्कार करते हुए जरा भी न द्विचक्रिचार्येंगे। इसका प्रगल
कारण सिवा मूर्च्छाके अन्य कुछ भी नहीं।

आज इस ज्ञानोदयके सत्रयमें साधु मुनिराजोंको इस
प्रकारके सुभीते प्राप्त हैं कि वे जिस गावमें, जिस शहरमें
और जिस देशमें जायें वहाँ पर ही उन्हें पढनेके लिये पुस्तक
मिल सकते हैं। परन्तु ऐसी परिस्थिति होने पर भी मुनिपहा-
राज पुस्तकोंकी सदृक् जगह जगह रेलमें गिंचवाये फिरते हैं।
जिस शहर या जिस गावमें चातुर्पास करते हैं वहास जहाँ
पर चातुर्पास करना होता है वहाँ पर रेल्वे द्वारा पुस्तकोंकी दश
पाच सदूके तो अवश्य आती हैं। प्रतिवर्षकी इस प्रियासे

यह परिणाम निकलता है “दमडीकी बुढ़िया टका सिर मुड़ाई”
 अर्थात् इतनी कीमतके वे पुस्तक भी नहीं होते जितनी
 कीमत उन्हें भगवाने और भेजनेमें लग जाती है। परन्तु
 जब तक उन पुस्तको सम्बन्धी समत्व बुद्धि दूर न हो तब तक
 उनकी कीमतमें भी डवल तवल रेल्वे सार्चकी ओर किस्का
 ध्यान जाय ?।

जब इस प्रकार धर्मसाधनोका दुरुपयोग कर अपनी
 आत्माको एवं अपने अनुयायी समाजको हानि पहुँचाई जाती
 है तब फिर उपाय ही क्या किया जाय ? अर्थात् जब आत्म-
 कल्याणके साधनो द्वारा ही आत्ममलीनता प्राप्त की जाय तब
 संसार समुद्रसे पार होनेका अन्य कोई मार्ग ही नहीं रहता ॥

रक्षार्थं खलु संयमस्य गदिता,

येऽर्था यतिना जिनै-र्वास. पुस्तकपात्रक प्रभृतयो,
 धर्मोपकृत्यात्मका. । मूर्छन्मोहवशात् एव कुधिया,
 संसारपाताय धिक्, स्वं स्वस्यैव वधाय शस्त्रमधियां,
 यदुष्प्रयुक्तं भवेत् ॥ २६ ॥

मू० तीर्थंकर भगवानने वख, पुस्तक और पात्र वगैरह
 धर्मोपकरणके पदार्थ संयमकी रक्षाके लिये साधुओंको बत-
 लाये है। तथापि भद बुद्धिवाले मूढ मनुष्य मोहमें विशेष
 बशीभूत होकर उन्हें संसारमें डालनेवाला साधनभूत बनाते
 है, उन्हें धिक्कार है। मूर्ख मनुष्य द्वारा अकुशलतासे चलाया
 हुआ शस्त्र उसके स्वतः के विनाशका निमित्त बनता है ॥

वि—यह हकीकत मूलमें ही विशेष स्पष्ट शब्दोंसे है। यदि
 यह मालूम हो जाय कि, मूर्छा, यही परिग्रह है तो फिर इस
 विषयको विशेष चर्चनेकी आवश्यकता नहीं रहती। वास्तवमें

सत्य बात तो यह है कि मनुष्य अपने कर्तव्यको भूल कर मोहविषय हो दुःख गर्भित पदार्थोंकी प्राप्तिमें सुख मानने लग जाता है। परन्तु उसे अज्ञानताके कारण यह भालूप नहीं होता कि ससारके इन विनश्वर पदार्थोंकी प्राप्तिमें नहीं किन्तु सतोषमें सुख है। “सतोष एव पुरुषस्य परनिधानम्” सन्तोषी नर सदा सुखो, इत्यादि वाक्योंसे सुखका भूल सतोष ही होता है। परन्तु मनुष्यका स्वभाव ही ऐसा है कि वह बाह्य लालचोंमें पड़ कर भूल स्वरूपको न समझ कर समारके विनश्वर पदार्थोंके समग्र करनेमें ही सुखकी आशा रख कर जीवन पर्यन्त इधर उधर भटका करता है। वह बाह्य लालचोंमें फस कर अपने जीवनको उच्च और पवित्र बनानेवाली की हुई प्रतिज्ञाओंको भी भूल जाता है। इस समार समुद्रमें जीवन जहाजको ले उतर पड़ना तो बड़ा मुगप और महज है, लेकिन अनेक प्रकारके लालचरूप विघ्नोंका सामना कर के बग़ानर सीधे मार्गसे उस पार तलक लेजाना बड़ा ही कठिन काम है। उड़े बड़े त्यागी वैरागी महात्माओंका भी इस महा भयकर समुद्रमें जहाज डूब गया है। कोई विरला ही इस समाररूप महासागरके इस विपन्न मार्गको तय कर उस पार पहुँचता है। इस लिये महात्मन् ! तू भी आज इन्हीं महा भयकर समार सागरसे पार होनेके लिये सर्वज्ञ देव-कथित समयरूप जहाजका आलम्बन ले इसमें कूट पड़ा है। अतएव तूझे सदैव बड़ा सावधान रहनेकी आवश्यकता है। जिस मार्गमें ले जानेका तूने प्रतिज्ञा की है यदि बग़ानर उसी मार्गमें अपने जीवन जहाजको ले जायगा तो अवश्य तू इस महासागरके उस पार अपने इष्ट स्थान पर पहुँच सकेगा और यदि प्रमादके वश हो जरा भी इस मार्गसे इधर उधर

हुआ तो समझ लेना कि तेरा जहाज इस महासागरमें ही छूब जायगा और फिर तुझे कोई सहाय करनेवाला भी न मिलेगा ॥

सयमोपकरणच्छलात्पराम् ,

भारयन् यदसि पुस्तकादिभिः ।

गोखरोष्ट्रमहिषादिरूपमृत,

तच्चिर त्वमापि भारयिष्यसे ॥ २७ ॥

मू० सयमोपकरणके बहानेसे तू पुस्तक वगैरह वस्तुओंका भार दूसरों पर लादता है, परन्तु वे बैल, गधा, ऊट, भैंसा आदिके रूप धारण करा कर चिरकाल पर्यन्त तुझसे भार वहन करायेंगे ॥

वि—सयमके उपकरण ग्रहण करनेका उद्देश भूल जानेके कारण उन पर समत्व होनेसे मुनिराज उन वस्तुओंका अति-संग्रह करने लगता है । चारित्रके उपकरणोंके बहानेसे समत्व वश गृहस्थोंसे अपनी उपयोगितासे अधिक बत्ता, पात्र, पुस्तकादिका संग्रह कर लेता है और जब विहार करनेका समय आता है तब उन वस्तुओंको साथ लेचलनेके लिये गाड़ी वगैरह की जरूरत पड़ती है । इससे अपने निमित्त दूसरोंसे भार उठवा कर उन्हें पीडा पहुँचानेका प्रसंग आता है और उन उपकरणोंकी मुच्छासे परिग्रहरूप दृपण लगता है मो जुदा ।

जिस साय मुनि सुन्दरसूरिमहाराजने इस ग्रन्थकी रचना की है उस समयकी परिस्थितिका बराबर अनुभव न होनेके कारण यह कहा जा सकता है कि उस समयसे हर-गक जगह वरा, पात्र, पुस्तकादि सयमीय उपकरणोंका

मिलना मुनिजोंके लिये दुर्लभ होगा, परन्तु आज तो हम प्रत्यक्ष देख रहे हैं कि इस समय इस प्रकारका सुभीता है कि जैन मुनिराज जहाँ पधारते हैं वहाँ ही वस्त्र, पात्र, पुस्तकादि धर्पोपकरण अनायास ही मिल सकते हैं, तथापि मोहके वश होकर हमारे पूज्य मुनिराज हजारों लाखोंके पुस्तक खरीद कर अपने नामांकित सिपे, उन पुस्तको पर लगा कर अपने नामके भाण्डार तैयार कराते हैं । चातुर्मास बैठते समय डेढ़ दो वर्षके लिये काफी हों इतने बढ़ियासे बढ़िया धारीक और बहुमूल्य कपड़ोंकी पोटादिये-धीटिये बांध रखते हैं । पात्रोंकी जोड़ एक तो सदैव पास रहती ही है, एक दो ओर भी चातुर्माससे नवीन रंग कर तैयार करके रखली जाती हैं । प्रातः और संध्या कालके साथ प्ररीरके सस्पर्शने अपकायके जीनोंका विनाश न हो इस लिये उस समय एक साधारण इन्नी बरत रखनेके बदले आज ५०-६०-१००-१२५ रुपये तकके अलवान-सुफेद दुगाले रखनेपे आते हैं । यह सब कुछ मोह विवश नहीं तो और इतका क्या कारण है ?

विचार करना चाहिये, कि इस प्रकारकी आचरणाओंसे अपने आपको शुद्ध सयणी-मच्चे साधु माननेवाले उस पवित्र साधुपदसे कितनी दूर हैं । अतः सच्चा साधुपद प्राप्त करनेकी इच्छा वाले सयणीको चाहिये कि जितनेपे अपने सयणका निर्वाह हो सकता हो और जो सयणके उपयोगी वस्तु जगद् जगद् मिल सकती हो उसे उपयोगमें आवे उससे जरा भी अधिक अपनी मालकीयतकी ले कर न रखना, ताकि उमके रक्षणकी चिन्ता तथा दूसरोंसे अपने साथ उठवानेके पापों पड़ना न पड़े।

वस्त्रपात्रतनुपुस्तकादिनः,

शोभया न खलु संयमम्य सा ।

आदिमा च ददते भवंपरा,

मुक्तिमाश्रयतदिच्छयैकिकाम् ॥ २८ ॥

मू० वस्त्र, पात्र, शरीर या पुस्तकादिकी शोभासे सयमकी शोभा नहीं होती । प्रथम प्रकारकी शोभा भववृद्धि देती है और दूसरे प्रकारकी शोभा मोक्ष देती है, अतएव दोनोंमेंसे जो तुझे पसंद हो उस एकका आश्रय कर, किंवा वस्त्र पात्र पुस्तक शरीर वगैरहकी शोभाका परित्याग कर ॥

वि—शोभा दो प्रकारकी होती है । एक तो आत्मीय शोभा और दूसरी अनात्मीय । आत्मीय शोभाको अभ्यन्तर और अनात्मीयको बाह्य शोभा कहते हैं । आत्मीय गुणोंका विकास करनेवाली शुभ प्रवृत्तिकी ओर दुर्लक्ष कर मात्र वस्त्र, पात्र, शारीरिक शोभा वगैरहको बाह्य शोभा कहते हैं और शरीर ढकनेके लिये चाहे जैसा फटा पुराना या मोटा वस्त्र धारण कर तथा उसपर सूरूप भगत्व भी न धारण कर और बन सके उतना अल्प चलमे निर्वाह करनेकी वृत्ति रग्य कर, शरीर यह एक आत्मीय गुणोंके विकासका साधनभूत है अतएव इसे टिका रखनेके लिये भोजन ग्रहण करनेकी आवश्यकता है, तदर्थ नवा पुराना चाहे जैसा पात्र हो इस भावनासे निर्भयतया जैसा मिले वैसा पात्र रग्य कर, शरीर सम्बन्धी किसी भी प्रकारका मोह भगत्व न रग्य कर मात्र आत्मीय गुणोंके विकासार्थ दत्त चित्त होकर शुभ प्रवृत्ति करना इसे अभ्यन्तर शोभा कहते हैं । ससारमें परिभ्रमण करानेवाली बाह्य शोभाका परित्याग कर अभ्यन्तर शोभा प्राप्त करना साधु मुनिराजका परम कर्तव्य है । भावना सहित सतरह प्रकारका सयम या धरण सत्तरी

और करण मत्तरीका पालन करनेसे अभ्यन्तर शोभा प्राप्त की जाती है। साथपे यह भी ध्यान रखना चाहिये कि जहाँ पर बाह्य शोभा प्राप्त करनेका प्रयत्न किया जाता है वहाँ पर अभ्यन्तर शोभा प्राप्त हो ही नहीं सकती, अतएव अभ्यन्तर शोभा प्राप्त करनेके लिये चाह शोभाका परित्याग करना ही चाहिये।

कितने एक व्यवहार दृष्टिवाले कहते हैं कि ज्ञान, दर्शन, चारित्रिके उपकरणोंको परिग्रह नहीं कहा जा सकता। इस पर जरा विचार किया जाय तो स्पष्ट मालूम होगा कि ज्ञान, दर्शन, चारित्रिके उपकरणोंको यदि सयप साधनके तौर पर अगविर किया जाय और वे भी आवश्यकतानुसार ही रखे जायें तो वह परिग्रह नहीं हो सकता, उससे परिग्रहजन्य दोष नहीं लग सकता। किन्तु जब सयप साधनकी दृष्टि दूर कर मात्र मोहनिवश उनका समग्र किया जाता हो तो अवश्य वे ज्ञान, दर्शन, चारित्रिके उपकरण भी परिग्रह जन्यदोषसे दूषित करते हैं। उन वस्तुओं पर साक्षी भूतपनकी दृष्टिसे उपरान्त मालिक पनकी दृष्टि होते ही वे परिग्रहका रूप धारण कर लेते हैं। ज्ञान दर्शन चारित्रिके उपकरण सयपको पुष्टि-कारक होनेके कारण साधुपनका रक्षण करनेके लिये, मोह सुभटको परास्त करनेके लिये शस्त्रके तौर पर ग्रहण किये जाते हैं, इससे विपरीत यदि वे ही साधन साध्यकी हानि करनेवाले, सयपका विनाश करनेवाले हो जायें तो फिर साध्यके सिद्ध होनेकी कोई सम्भावना ही नहीं रहती। यद्यपि घरदार, वन धान्य, स्त्री वगैरहका परित्याग करना बड़ा कठिन काम है, तथापि इन सर्व वस्तुओंको त्याग कर वल, पात्र, पुस्तक वगैरह धर्मोपकरणों पर पपत्व भाव रखना यह बड़ी भारी मानसिक निर्मलता है और इसके परिग्रहसे

मार्गका आश्रयी कहला कर लोगोसे तद्योग्य मान सन्मान और अनेक प्रकारकी वस्तुयें ग्रहण करता है, उसका प्राप्तव्य-स्थान उसकी कल्पित की हुई मजिलसे सैकड़ों कोस दूर होता जाता है। अर्थात् उस मुनिका जो अपने अगीकृत मार्गकी कठिनाइयोसें मुह चुराता है, भवभ्रमण अधिक होता जाता है।

जिससे नवीन कर्मोंका आगमन रुकता हो उसे शास्त्र-कार सवर्ग कहते हैं। आत्मस्वभावसे विपरीत विभाव दशामे मनोवृत्ति बहुधा अधोमार्गमे ही गमन करती है, क्योंकि मनोवृत्ति पर विशेषतः राग द्वेषादिका ही अधिकार होता है। इस लिये प्रतिकूल सयोगोंके उपस्थित होने पर मानसिक वृत्तिको समान रखने के लिये राग द्वेषादि आन्तर जन्तुओं पर समय प्राप्त करना, आत्माको हानि पहुँचानेवाले उनके कार्यको रोकना यह सवर्गका कार्य है और विशेषतः वह परीपहोके जीतने-उन्हे सहन करनेसे प्राप्त हो सकता है॥

विनश्वरदेहका सार तपजप करना है।

मुने ! न किं नश्वरमस्वदेह—,

मृत्पिण्डमेनं सुतपोव्रताद्यैः ।

निपीडय भीतिर्भवदुःखराशे—,

हित्वात्मसाच्छैव सुख करोषि ॥ ३० ॥

मू०—मुने ! यह शरीररूप मृत्पिण्ड नाशवन्त है, अतएव अनेक प्रकारके उत्तम तप और व्रतादि द्वारा इसे पीड़ा दे कर अनन्त भवोंमें होनेवाले दुःखोंको दूर करके मोक्ष सुखको अपने स्वाधीन क्यों नहीं करता ? ॥

वि० जिस शरीरकी चापलोसीसे रातदिन लगे रहते हैं, जिसे प्रतिदिन बढिया साबुनसे मसल मसल कर धोते हैं, जिसके जरा भी अनारोग्य हो जाने पर आरोग्यता प्राप्तिके लिये हजारों रुपया बैद्य और डाक्टरोंको देते हुए जरा भी नहीं हिचकिचाते, जिमकी शोभाके लिये न पहिनने योग्य विदेशी वस्त्र पहिनते हैं, और भी अनेक प्रकारकी जिसकी सेवा शुश्रूषा करते हैं, वह विनश्वर देह एक रोज मट्टीमें मिल जानेवाला है । जिस मट्टीसे नफरत करते हैं अज्ञानी, प्राणी उसी मट्टीके पुतलेको अपना सर्वस्व समझ कर उसकी यहाँ तक चापलोसी करते हैं कि आत्मोद्धारके साधन भूत धर्मकर्ममें भी उसे जरा तकलीफ नहीं देंतें । इस दुर्गन्धपूर्ण शरीरकी सार्थकता किस प्रकार हो सकती है, इससे क्या करना है इत्यादिके ज्ञानसे वचित हो मुग्ध प्राणी अपने असूत्य जीवनको व्यर्थ ही खो जाते हैं । पूर्वोक्त प्रकारसे अनेक तरहकी अशुचिका पात्र होने पर भी तथा बिनाशी स्वभाववाला होने पर भी यह नरदेह आत्मविकासके लिये अद्वितीय साधन है । आत्मोत्क्रान्तिके लिये, आत्माकी सर्वोत्कृष्ट संपूर्ण शक्तियाँ संपादन करनेके लिये प्रथम साधन मानव देह ही है । इस प्रथम साधनके बगैर अन्य तमाम साधन व्यर्थ हैं। कहा है कि “शरीरमाद्य खलु धर्मसाधनम्”

यदि मानव शरीरको प्राप्त करके प्राणी उसे आत्मोन्नतिका साधन तरीके समझ कर उससे अपने साध्यकी सिद्धिके लिये प्रयत्न करे तो ही यह नरदेह धारण किया हुआ मफल और सार्थक हो सकता है । यदि इसे मात्र भोग भिलासका साधन समझ कर आत्माको मलीन करनेवाली विषय वासनाओंकी पृथ्वीकी प्रवृत्तिमें ही प्रवृत्त किया जाय तो समझ लेना चाहिये

कि आत्पोद्धारका यह आद्य साधन आत्माकी अधोगतिका भी आद्य साधन बन जाता है । यदि इस शरीरसे तप, जप, शीलादि शुभ प्रवृत्ति न की जाय तो यह मट्टीका पुतला एक दिन भस्म हो कर साकमें मिल जानेवाला है, इसकी प्राप्तिसे कुछ भी लाभ नहीं । "असारात्सारमुद्धरेत्" इस कहावतके अनुसार इस असार विनश्वर देहसे आत्मसिद्धिकी साधनारूप सार ग्रहण करना यही मनुष्यका परम कर्तव्य है ।

इस लिये मुनिवर । इस क्षणभंगुर शरीर पर समत्व न रख कर इससे परम पद प्राप्तिका मुख्य कारण चारित्रिके पालनेमें नरावर काय ले ताकि यह सार्थक हो ॥

। चारित्रिके कष्ट और नरक तिर्यचादिके कष्टोंमें विपक्षता ।

यदत्र कष्टं चरणस्य पालने,

परत्र तिर्यङ्नरकेषु यत्पुनः ।

तयोर्भिद्य सप्रतिपक्षता स्थिता,

विशेषदृष्ट्या न्यतरं जहीहि तत् ॥ ३१ ॥

मू० चारित्र पालनेमें इस भवमें जो कष्ट पड़ता है और परभवमें नारकी तथा तिर्यच गतिमें जो कष्ट भोगना पड़ता है उन दोनोंमें परस्पर प्रतिपक्षी पना है । अतः विवेकबुद्धि-द्वारा उन दोनोंमेंसे एकका परित्याग कर दे ॥

वि० यद्यपि ससारी मनुष्योंके जीवन कष्ट साध्य है, परन्तु लिये स्व सहन तथा नारकी कष्टोंके एक मर्ग

निकलवाता है, उस समय उसे कष्ट होता है, किन्तु उस कष्टको वह जान घुस कर सहन करता है। इसका कारण यही है कि काटा निकलवाते साथ होनेवाला दुःख काटा न निकलवालेसे पैर पक जाने पर नस्तर लगवानेके समय होनेवाले दुःखके सामने कुछ हिसाबपे ही नहीं। अर्थात् मावी कालमें परवशतापे आनेवाले महान् दुःखको दूर करनेके लिये ही यहाँ पर स्वयंशतापे साधु जीवनके योग्य स्वल्प कष्टको कष्ट न समझ कर सहन करना चाहिये। यदि साधु जीवन सम्बन्धी कष्टानुष्ठानको कष्ट समझ कर उससे मुँह चुराया जाय तो भवान्तरमें परवशतापे नारकी और पशु-गतिजन्य घोर दुःखोंको अवश्य सहना ही पड़ेगा।

ससारमें प्रत्यक्ष देखते हैं कि जो विद्यार्थी स्कूल या कालेजमें अथवा अन्य किसी स्थापने अनेक प्रकारकी शिक्षाएँ कलाएँ सीखते हैं उस समय उन्हें उस विद्यार्थी अवस्थापे अनेक प्रकारके कष्टोंका सामना करना पड़ता है, परन्तु अपने उद्देशको सिद्ध करलेने पर वे जीवन पर्यन्त उस कष्टसाध्य शिक्षासे सुख भोगते हैं। जो उस अभ्यास करनेके समय उस जरासे कष्टमें दिनवित्त होकर घर बैठ रहते हैं वे भविष्यपे अपनी गूर्मताके कारण जिन्दगी पर्यन्त दुःख भोगते हैं, अपना पेट भरनेके लिये भी वे दूसरोंका मुँह ताकते हैं और विद्याभ्यास कालपे किये हुये अपने प्रपादको स्मरण कर रात्रिनि पश्चात्ताप करते हैं। साधक आवश्यक कष्ट उठाये बिना कदापि सिद्ध नहीं बन सकता।

चारित्र्य ग्रहण कर उसके पालनेमें प्रयत्न न करना उसमें अनेक प्रकारका दूषण सेवन करना यह भवान्तरमें

पशुगति आदि नीच गतिओके घोर दुःखोंको स्वीकृत करना है । पशुगतिमें भार वहन करना पड़ता है, थोड़ा बन कर द्राम आदि गाड़ियों खींचना पड़ता है । बेल बन कर हल खींचना पड़ता है, गाड़ीमें जुड़ना पड़ता है । ग्रीष्मकालका ताप सहना पड़ता है, पावस कालीन पीड़ायें सहनी पड़ती हैं, शीतकालीन पीड़ायें सहनी पड़ती हैं । और भी भूख प्यास, खस्ती करना, नाक कान आदिका छेदन वगैरह अनेक प्रकारके घोर दुःखोंका अनुभव करना पड़ता है । यह सब कुछ परार्थनतामें सहना पड़ता है । याद मर कर कहाँ जंगली पशुका जन्म उदय आया तो वहाँ पर अपनेसे बलीष्ठ स्वजातीय पशुओंका और जातीय धरवाले विजातीय पशुओंका रातदिन भय रहता है । पेट भरनेकी चिंताये रहती हैं । यह सब कुछ भवान्तरमें सहनेका प्रसंग आयगा । यहाँ पर साधु जीवनमें साधारणतः गृहत्याग, परिग्रहत्याग, स्वादिष्ट भोजन परित्याग, पच महाव्रत पालन, अप्रतिबद्ध विहार, भूषि शय्या वगैरह कायदेशादि दुःख सहने पड़ते हैं । इन दो प्रकारके दुःखोंमेंसे एक तरहका दुःख तो अवश्य ही सहना होगा । यदि भावी कालीन घोर दुःखोंसे वचना हो तो इस समय प्राप्त किये हुये साधुपनमें दूषण न लगा, उसे पालन करनेमें यत्किंचित् कष्ट सहना पड़ता है उसे सुशीसे अपना कर्तव्य समझ कर सहन कर । यदि इस जरासे कष्टसे डर कर अगीकृत चारित्र्यको भली प्रकार न पालेगा, उसमें दूषण लगायगा तो भविष्य कालीन घोरतत्त्वघोर दुःखोंको अवश्य ही सहना होगा ।

प्रमादजन्यमुख और मुक्तिमुखमे विपक्षता ।

शमत्र याद्विन्दुरिव प्रमादज,

परत यच्चाविश्रिव तुमुक्तिजम् ।

तयोर्मयः सप्रतिपक्षता सिता,

विशेषदृष्ट्यान्तरदृष्ट्याण तत् ॥ ३२ ॥

सू० इस भरो प्रमादजन्य तो पुन होता है पर विन्दु समान है और परन्तमे देवत्वेक समान्वातग मोक्ष सम्बन्धी जो सुग होता है वह समुद्र समान है । इन दोनों मुखोंमें परस्पर विपक्षता है, अत विवेक बुद्धि द्वारा इन दोनोंमेंमे एकको ग्रहण कर ॥

वि० जिस प्रमादजन्य सुगके लिय गनुंय अपन कर्तव्यसे परामुख हो अनेक प्रकारके दोष मान करना है और उन दोषों द्वारा अपना जागको रगिन करवा है वह सुग निज-लीके चात्कारके समान क्षणिक है । उन सुगके भीतर छिप कर दुःख रहा हुआ है, वह अज्ञानताके कारण अभी देख नहीं पत्ता, किन्तु उस प्रमादजन्य सुगके अन्तरे वह विकराल रूप धारण कर गत्यन्त गनुंये मापने आ गडा होता है । उस सपन उसके अवश्य ही उसका सामना करना पडेगा और उससे पराजित होना पडेगा ।

उमसे पत्युन प्रमाद न करनेसे—अपना कर्तव्य यथार्थतया पालन करनेसे स्वर्गमुख तथा मोक्षमुख चिरस्थायी और अनन्त गुणाविक है । यद्यपि स्वर्गमुख गहुतसे सपनके बाद मुँह छिपाता है, परन्तु निरतिचार चारिन—निर्गोपतया कर्तव्य पालनेमे जो मोक्षमुख प्राप्त होता है वह अनन्त काल-

पर्यन्त स्वाची चाने वह प्राप्त होकर कभी भी नष्ट नहीं होता । सोश सुरारूप देवके साम्राज्यने आत्माको किसी भी पालने दुःख रूप राक्षसका दर्शन तक नहीं होता । इस दोनों प्रकारके सुखों परस्पर विपक्षना है । जहाँ प्रगाढजन्य सुख है वहाँ पर स्वर्ग या मोक्षसुख नहीं हो सकता और जहाँ पर स्वर्ग या मोक्षसुखकी प्राप्ति होती है वहाँ पर प्रगाढजन्य सुख रूप राक्षस गोदस्वरूप सूर्यके प्रकाशमें आने कीच कर भाग जाता है । इस लिये कहा जाता है । आपको उन दोनों विपक्षी सुखोंसे जो सुख गढ़र तो उसे विवेक बुद्धि द्वारा समझ कर भ्रष्टण कर ॥

चारित्र्यनि- जाग दुःख और गर्भतारतदिका दुःख

नियन्त्रणा या चरणऽन तिर्यक्—

स्वागर्भकुम्भीनिरकृष्ट या च ।

तयोर्निश्च. सप्रतिपक्षभावात्,

विशेषदृष्ट्यान्तरा पृथगे ॥ ३३ ॥

सू० इस मन्त्रमें चारित्र्य पाठनेमें जो दुःख पर नियन्त्रणा होती है और परभवमें लीके गर्भमें या तिर्यक् गतिमें जयवा नास्तीके कुम्भीनाममें जो नियन्त्रणा (परार्थीन कष्ट) होती है, इन दोनों नियन्त्रणाओंमें परस्पर विरोध है अतः विवेक बुद्धि द्वारा दोनोंमेंमें एक ग्रहण कर ॥

नि० साधुजीवनों पक्ष गहाव्रत पालनरूप तथा चितराम सर्वज्ञ प्रभुके चानालुक्त सुराहासज्जने आत्ये पावन रूप कुल कष्ट राक्षस गडका है । इस कष्टको मन्त्र करनेसे भवान्तरों चिरकाल पर्यन्त देव देवोंकी पट्टीके सुख प्राप्त

होते हैं । साधुजीवनके योग्य पंच महाव्रतादिका सर्वज्ञ देवके कथनानुसार पालन न किया जाय, साधुपनके उचित क्रिया-नुष्ठानजन्य कष्टसे कायर बन कर उसे तत् पालन करनेमें भवान्तरमें तिर्यंच गतिने गर्भानाम सन्नन्धी तथा नरक गतिने कुभीपाक आदि अनेक प्रकारके कष्टोंको करोडों, आजों, सख्या-त तथा सरयाती १०० पर्यन्त सदन करना पड़ेगा । इस लिये वर्तमान कालीन सुगन्धु सका रम्याल ठोड कर परिणाममें आनेवाले सुगन्धु पर विचार करके भवान्तरों जति चिरकाल पर्यन्त मुदा देनेवाले परा पवित्र साधुपनके योग्य महाव्रत पालनादि इस अल्प कष्टको अपना कर्त्तव्य साध कर सदन कर और उन सुगन्धु व्रतपालनादि रीति-राजों पर ध्यान देनेके कथनानुसार श्रद्धा रग ॥

परीषह सहन करनेका उपाय ।

सह तपोयमस्तपमयाया,

स्वयशसासदनं हि गुण महान् ।

परयशस्त्वांत भूरि सहिष्यसे,

न च गुण बहु भाग्यानि न नन ॥ २४ ॥

गू० तू तप यम और तपमयी नियमणा सहन कर, अपने बरा रह कर (परीषहदिन-कष्ट) सहन करनेमें महान् गुण है । परयशसार्थ बहुत दुःख सहना पड़ेगा, उसका कुछ भी फल नहीं ॥

ग्री० वारह पातरका तप कर्त्ता । जिसने ६ वार और ६ अभ्यन्तर करवाया है । तप तपो उपासनादिका साध-वेश होता है और अभ्यन्तर तपो भूतसे हुए दुरितों-पापोंके

प्रायश्चित्तका समावेश होता है। तप पंच हैं, अहिंसा पालन, सत्य वचन उच्चार, अस्तेय-चोरी परित्याग, अग्रण्ड ब्राह्मचर्य पालन, और वाना वस्तुओं परसे दूरर्था-तमत्व परित्याग। अर्थात् पंच महाव्रतों या पंच अणुव्रतोंका पालन करना इसे ही पांच तप कहते हैं। सत्य मतगत प्रकारका है, उपर कथन किये हुए पांच महाव्रतों का आचरण, क्रोध, मान, माया, लोभ, इन चार क्लेशोंका परित्याग, तप वचन और शरीर सम्यङ्गी अशुभ प्रवृत्ति पर शुरुश रखना या उसका निरोध करना और पाचों इन्द्रियोंका दान करना। यह सतरह प्रकारका तप है। इन तप, या और सत्यको पालन करनेों जो धारा कष्ट पड़ता है, उसे यत्रणा कहते हैं। यद्यपि पूर्णतः तप या, सत्यके पालनेों कुछ कष्ट अवश्य पड़ता है, परन्तु परिणामों तहान् सुख देनेवाला होनेले वह कष्ट अपने आप ही उर्भाकार लिया हुआ है। यदि इन धर्मकार्जव्य स्वरूप कष्टको भविष्य तहा फल प्रत्यक्ष साक्ष कर सहन शीलतासे सहा जाय तो इस कष्ट सहनेसे भी आनन्द मिल सकता है और चित्तको शान्ति प्राप्त होती है। चाहें जसा सहान कष्ट क्यों न हो यदि उसे स्वयंशताने सहन किया जाय तो वह बिल्कुल कुछ पाछा होता है और यदि परवशतासे जरा सा भी कष्ट सहना पड़े तो वह पर्वतके समान सहान रूप धारण किये देय पड़ता है। भर्तृहरि कहते हैं कि—

अवश्यं यातर श्रितरमुषित्वापि विषया,
वियोगे को भेदस्त्यजति न जनो यत्स्वयममून् ।
ब्रजन्त स्वातंत्र्यादतुलपरितापाय मनसः,
स्वयं त्यक्ता एते शममुखमनंतं विदधते ॥

बहुत माय तक राने पर अन्तर्गत तो विषयभोग जाने-वाले ही हैं । यदि मनुष्य उन्हें अपनी इच्छासे न त्याग देतो भी उनका विषेण तो आश्व ही होगा । अर्थात् मनुष्य अपनी इच्छासे उनका परित्याग न करे तो अन्तमें वे ही मनुष्यका परित्याग कर देते हैं और उस समय मनुष्यके हृदय पर वे वहा शोककी यनाटा जोड कर जाते हैं । मनुष्य विषय भोगोंकी विनश्वरताको साक्ष कर उन्हें स्वय ही त्याग दे तो उस बहुत कुछ शान्ति प्राप्त होती है, यह बात तो अनुभव भिन्न ही है ।

जो मनुष्य भवेय इन्द्रियोंके विषयोंमें लश्कूट रहता है, वृद्धावस्था में शरीर निर्मल होजाने पर उसे भी विषयोंका परित्याग करना पडता है, परन्तु पूर्वकी तीव्र इच्छा होनेके कारण उस असक्त अवस्थामे भी उसकी बालचेष्टायें नहीं जाती । वृद्धावस्था प्राप्त होने तक भी इन्द्रियोंके विषयोंमें लीन रहनेके कारण ही यह हास्यास्पद स्थिति प्राप्त होती है । यदि वृद्धावस्था प्राप्त होनेसे पहिले ही विषयोंका परित्याग किया जाय तो अन्तर्गत परित्यागके बदले आनन्दका अनुभव होता है ।

इस भवमें दश बीस पच्चीस या पचास वरस समय पालन कर स्वयंशता में जो आत्मनिभूति प्राप्त होती है, उसका फल जब चिरकाल पर्यन्त स्वर्गसुख किंवा अनन्त काल पर्यन्त मोक्षसुख प्राप्त होता है तब अनुभवने आता है । इससे प्रत्युत समय पालने में जो प्रमाद सेवन किया जाता है, जानबूझ कर भी दोष सेवन किया जाता है, उसका फल पूर्वोक्त मुजब पर भवमें परवशता में अत्यन्त दुर सहन

करना पड़ता है । उस लिये सदा सन्यन्धी परीपहोके सहनेमें भारी सहान् लाभ साध कर स्ववशतासे उन कष्टोंको सहर्ण सहन कर और शुद्ध वर्तन रख कर तप, जप, ध्यान, सदा, उन्निद्र्य दान वगैरहके निजोग व्यत्न करनेकी आवश्यकता है और प्रादका सर्वथा परित्याग करनेकी जरूरत है ॥

परीपह सहनेका शुभ फल ।

अणीयसा साम्य नियन्त्रणा भुवा,

मुनेऽत्र कष्टेन चरित्रजेन च ।

यदि धयो दुर्गतिगर्भवासगा—'

सुखावलेस्तत्किमवापि नाधितम् ॥ ८५ ॥

गू० समतासे और नियन्त्रणा (परीपह सहन) से उत्पन्न हुए थोड़ेसे कष्ट द्वारा एव चरित्र पालनेसे उत्पन्न हुए थोड़ेसे कष्ट द्वारा यदि दुर्गतिमें जानेकी और गर्भावासमें रहनेकी परपराका नाश हो जाता हो तो फिर तूने क्या इच्छित प्राप्त नहीं किया ? ॥

त्रि० समता सर्वमुखोंकी जननी है, उसे प्राप्त करनेमें मनो निग्रह वगैरहके करनेकी आवश्यकता पड़ती है । समता आत्मीय धर्म होनेके कारण उसमें नाग मात्र भी कष्टका अनुभव नहीं होता । उसकी प्राप्तिमें एव उन्निद्रियोंकी प्रवृत्तिका परित्याग करनेमें आत्मीय राहज स्वरूपकी ओर रुचि बढ़ती है और परम आनन्द व शान्तिका अनुभव होता है, एव मकरप रूप दाहजन्य कष्टसे मुक्ति मिलती है ।

चारित्र्यके पालनेमें यद्यपि बाह्य कष्ट कुछ अवश्य सेवन करना पड़ता है, परन्तु उसके मुकाबलेमें आत्मसंतोष

अपरिणित है, उस लिये चारित्रजन्य कष्ट कष्टकी दृष्टिसे कुछ भी नष्ट नहीं है। तथापि यदि हम जरासे कष्टमेगनसे भवान्तरीय रहा कष्टोकी फफरा नष्ट होजाती हो, तियेवादि गतिसे सन्तुष्टी हु न राखति नि जा। दो तो फिर उससे आयेज और क्या चाहेगे ?

शास्त्रकार जगह जगह २२ उपदेश देते हैं कि सन्तानुत्त चारित्र पालनेसे अवश्यमेव दुर्गतिका नाश होता है। अर्थात् भवान्तरीय मद्गतिकी प्राप्ति होती है तथा परमपद मोक्षका अक्षय अनन्त सुख प्राप्त होता है, इस लिये तदनुसार आचार रचना चाहिये ॥

परीषद न महनेरा फल ।

त्यज रघुना न्व शिवशर्मलाभे,

स्त्रीकृत्य तिर्यटनन्कादि दु राम् ।

मुखाणुभिनेद्विषयादिनातैः,

सतोष्यसे समयकष्टभार ॥ ३६ ॥

मू० मयम पालनेके दृष्टने हर घर विषय कषाय द्वारा होनेवाले नरक तुरांमे यदि सन्तोष पा- तो फिर तिर्यच, नारदीके आगामी दुःखोंको स्वीकारले और स्वर्ग तथा मोक्ष सुखकी प्राप्तिकी इच्छा छोड दे ॥

नि० पूर्णोक्त अर्थको ११ शरान्तर व्यतिरेकनया कहते हैं। हे मुने ! यदि तुझे भैया पाछों-जिसों कुछ कष्ट नहीं है वष्ट गालू होता हो और तन्निरोके विषय सेवन करनेसे सुख गालू होता हो तो फिर स्वर्ग तथा मोक्षको आशा छोड दे, उसकी इच्छा तफ छोड दे और तियेन तथा नरक

गतिके घोरतिघोर दुःखों को स्वीकार ले । अर्थात् स्पष्ट होनेमें विशेष लिपनेकी आवश्यकता नहीं है । चारित्र्य ग्रहण करके तद्योग्य परीपन्नोक्तो महान् करनेमें जी बुराय और मुसामि-
लागारो इन्द्रियोंके नियम सेवन कर चारित्र्यपे दृढ़ता लगाय तो परभवमें अवश्य ही उसे तिर्थच तथा नरकादि गतिजन्य घोर दुःखाका सहना पड़ेगा ॥

परीपह सहन करनेमें विशेष शुभ फल ।

समग्रचिन्तार्तिहृतेरिहापि,

यस्मिन्मुख स्वात्परम रतानाम् ।

परत्र चेन्द्रादिमहोदयश्री

प्रमाद्यसीहापि कथं चिन्त्रे ॥ ६७ ॥

मू० चारित्र्यसे हम भवमें सर्व प्रकारकी चिन्ता और मानसिक आगिमा विनाश होता है अतः जिन्हें उसमें लय लगी हो उन्हें महान् सुख होता है तथा परभवमें इन्द्रासन या मोक्षकी महालक्ष्मी प्राप्त होती है । इस प्रकार होने पर भी तू इस चारित्र्यमें प्रमाद क्यों करता है ? ॥

वि० चिन्ता—राज्यभय और चोराभय,

आधि—अपना एव दूसरोका भरण पोषण करने आगिसे होनेवाली मानसिक पीड़ा,

साधुजीवनपे बहुधा स्वात्पसतोष और लभ्य वस्तुका भी इच्छा पूर्वक परित्याग देखनेमें आता है । इस स्वात्पसतोष और स्वयं त्यागपे कितना आनन्द संपादित है यह तो आज अनुभव सिद्ध ही है । अथवा तो इसने चिन्ता या अन्य किसी प्रकारकी मानसिक उपाधिको जरा भी अवकाश नहीं मि-

रता । अब तबान् लक्षण साधने अन्य सब प्रकार के लाभ
तुच्छ है । इस प्रकारका गाननिष्ठ सुख प्राप्त करनेो चाहि
जितना समुभीता हो-परिणत सहन करो पन्ते में तथापि
उनका साधना करनेो जरा भी सकोच न करना चाहिये ।
गानसिद्धि पुरस्के ज्ञानके ससारके ज्ञाता एरा कुछ हिमाये
नहीं । इस सुखसे उपरान्त आत्मिक वृत्ति शुद्ध होनेके
कारण नर्दान कर्मग्रन्थ नहीं लेता जोर बनाचित होता है
तो शुभग्रन्थ ही लेता है । गानसिद्धि नपवृत्ति प्राप्त होनेसे
नवीन कर्मग्रन्थका अभ्यास होता है । नूतन कर्मग्रन्थके अभ्या
स में भूतकालीन कर्मोंका सुगतान होता है । इस प्रकार यदि
शुभ कर्मग्रन्थ हुआ तो उससे देव देवेन्द्र आदिकी लक्ष्मी
प्राप्त होती है । इसी तरह चारित्र्य पालनेसे सर्वत्र आनन्द की
प्राप्ति होती है । इसी लिये शास्त्रकार फरमाते हैं कि-

न च राजभय न च चौरभय,
न च वृत्तिभय न वियोग भयम् ।
इल्लोकमुख परलोकमुख,
श्रवणत्वमिदं स्मणीयतम् ॥

अर्थात् साधुजीवनमें राजभय, चौरभय, आजीविका भय, या
वियोगभय नहीं होता । अब लोक में भी सुख है और परलो-
कमें भी सुख है, अतएव साधुपन अतीव स्मणीय, आनन्दका-
री है । इस लिये शब्दात्मा । सर्व प्रकारसे लाभदायक साधुजी-
वनको प्राप्त करनेमें और यदि प्राप्त किया हो तो उसे दबाने
पालनेमें प्रगाढ़ क्यों करता है ?

ये पूर्वोक्त नव श्लोक सास कर साधुजीवनको ही उद्देश
कर लिये गये होनेके कारण बड़े असर कारक उपदेशपूर्ण

हैं अतएव मुमुक्षु प्राणीको उस असर कारक उपदेशसे बहुत कुछ ग्रहण करने का है । इन नव श्लोकों द्वारा किये हुए उपदेशमें परीपह सहन और प्राज्ञ परित्र्यागका विषय तुल्य है। इन वाक्यों परीपहके गढ़ने से पुनिजीवन सार्थक होता है। ये वाक्यों परीपह निम्न लिखे पुजा है ।

सातासे दुःख सहन करना,
 तातासे विषादा सहन करना,
 मत्तासे ठडी सहन करना,
 नातासे गरमी सहन करना,
 मयतासे डास-तच्छर आदिका डस सहन करना,
 शरीरको टकनेके लिये प्रमाणोपेत बख रचना,
 किमी समय भी न्यूनते अप्रीति न करना
 स्त्रीके ससर्गका सर्वथा परित्याग करना,
 पुनिजीवनके योग्य सर्गता अप्रतिद्व विहार करना,
 प्राणों के पुतादिक अभ्यासके ध्यानकी उपांग पालना,
 चाहे जैसी शय्या-वसति मिले परन्तु उसके लिये राग द्वेष
 न करना,

यदि किसीसे अपना तिरस्कार किया जात हो तो उसे सातासे सहन करना

अरुणान्त कष्ट आते तथापि गर्वका परित्याग न करना
 गन्ता निर्वाहके योग्य वस्तुकी याचना करनेसे न शर-
 माना,

यदि याचना करने पर वस्तु न मिले तो पानसिद्ध वृत्तियों समानता रचना,

यदि शरीरमें रोगोत्पत्ति हो तो उसकी पीडा सातासे सहन करना,

गयन साय दर्भ वृगादिकका स्पर्श करना पड़े तो उसे
मनतासे महना,

शरीरकी पुरा न करना,

किसीकी तरफसे जा-त-स-गर सिले या न मिले उसकी
पराह न करना,

आदर सन्मान मिले ता मने न करना,

अपने ज्ञानका अहंकार न करना,

बुद्धिमान होनेके कारण यदि अरप ज्ञान आता हो तो
पढनेसे विनम्रचित्त न होना,

सर्वज्ञ कथित तत्ता पर दृढ श्रद्धा रखना,

इन पूर्वोक्त चाईस परीपटाप अनुकूल एा प्रतिकूल सर्व
परीपहों को सहन करनेसे गढ़ा सवरकी प्राप्ति होती है।
अर्थात् उस परिस्थितिमें जीयात्ता नूतन कर्मेके आगमन को
रोकता है, नवीन कर्म उपार्जन नहीं करता। जिस प्रकार
ये स्थूल परीपह हैं उसी प्रकार ये मानसिक भी हैं। मनो-
राज्यमें भी उसका आभाम उसी प्रबलतासे होता है और
इसकी हाजरीमें जीयात्ताको बहुत ही नीर्योल्लाम होता है।
एक एक परीपहका स्वरूप ध्यानों रख कर विचार करनेसे
मालूम हो सकता है कि स्थूल हरकते सहन करनेमें तैयारी
बतलानेमें जीयात्ता बहुत कुछ सुगम प्राप्त कर सकता है।

साधुजीवनको उद्देश कर लिखे हुये ये विचार गृहस्थोंके
लिये भी विशेषतः अनुसरणीय हैं। जो परमत्र, आत्मा
ओर पुद्गल का भिन्न स्वभाव तथा भिन्न भिन्न अस्तित्व
मानता हो उसीको इस आध्यात्मिक विषयों आनन्द प्राप्त
हो सकता है। इस विषयों विमोह गहरा उत्तरनेकी आव-
श्यकता है, परन्तु यहाँ तो तथाप्रकारके व्याहारका अस्तित्व

स्वीकार कर ही इस विषयकी योजना की गई है। धार्मिक जीवाजीव तथा वह मन और परमवशे शुभाशुभ कृत कर्मके फलको पाननेवाले आस्तिक अनुयोको थोड़ा सा कष्ट सहनेके बदले सदैव रहनेवाले महा सुखको प्राप्त करने में प्रबल पुरुषार्थ करना चाहिये ॥

सुसाध्यं वर्म कर्तव्य ।

महातपो ध्यानपरीपहादि, •

न सत्त्वसाध्यं यदि वर्तुमीश-

तद्भावनाः किं समितिश्चिगुप्ती -,

वत्से शिवार्थिन्न मन प्रसाध्याः ॥३६॥

मू० उग्र तप, ध्यान, परीपहादि सत्त्वसे सिद्ध हो सकें उस प्रकार के है, यदि उन्हें साधनेके लिये तू शक्तिमान् न हो तथापि भावना, समिति और गुप्ति जो मन वचनसे ही साधी जा सकती है उन्हें तू क्यों नहीं धारण करता ? ॥

पूर्वोक्त नव श्लोकोमें साधुजीवनके योग्य परीपहोको सहन करनेका उपदेश दिया गया है। उत्कृष्ट पट रासिक तप और महा प्राणायामादिक व्यान एवं बड़े बड़े उपसर्ग परीपहोके सहन करनेके लिये कदाचित् पंचम कालके प्रभावसे शारीरिक बल तथाप्रकारका न हो तथापि यह मार्ग वन्द नहीं है। इस कालमें भी वर्तमान शक्तिसे अनुष्य बहुत कुछ प्राप्त कर सकता है। यदि तन पर अकुञ्च हो तो तदनुसार इन्द्रिय दमन, आत्मसमय, योगरून्वन वगैरह शारीरिक कष्ट बिनाके

साया विरुद्ध कार्य भी निरुद्ध हो सकते हैं । अतएव यदि तुझमें उपरोक्त षट् साधिकाणि तप न हो, प्रहा प्राणवायु दसन—यहा प्राणायामानि ध्यान न हो सकें अथवा स्थूल वाईस परीनत सहनादि न बन सके तथापि धर्मगुह्यिमें उत्पन्न होनेवाली मनमारकी अनित्यता जाति भावनाये भाता, अपने एक-वका विचार करना, शरीरको अशुचिना पिंड मान कर उसके उपरमे तात्पर्य का करना, यह तेरा मुख्य कर्तव्य है । इसी प्रकार गैरी, प्रसोद, कान्त्य और मान्यता भावनाये भी विचारना । हमें उपरान्त कोई भी वस्तु लेनी हो या रखनी हो तो उस वायु त्रावर उपयोग रख, एवं उठते, बैठने, चलते, फिरते, सोलते साथ उपयोग रखना ताकि पाँचों सगितियोंका पदार्थ पालन हो सके । मानसिक, वाचिक एवं शारीरिक वृत्ति पर अकुञ्ज—समग्र रचनेमें तीन गुणियोंका पालन हो सकता है । सगिति गुणियोंका वारण करना यह तेरे मनोवृत्ति पर निर्भर है । यदि तू पूर्वोक्त आचरण करेगा तो बहुत कुछ कार्य सिद्ध कर सकेगा ॥

भावना मयमस्थान तथा उत्तमा आश्रय ।

अनित्यताया भज भावना सदा,

यतस्य दु साध्यगुणेऽपि संयमे ।

जिप्रतमया ते त्वरते ह्ययं यम

अथन् प्रमादान्न भवादिभेषि किम् । ३० ।

मूलानि यथा आदि सर्व भावनायें निरन्तर विचार, जो समयमें (मूल तथा उत्तर) गुण बड़ी शुष्किकमें सिद्ध किये जा सकते हैं उनमें गगन कर । यह काल तुझे स्वाजानक

लिये जल्दी करता है तो फिर तू प्रमादका आश्रय लेते समय सत्तार भ्रमणसे नहीं डरता ? ॥

वि० इस असार ससारके कोई वस्तु नित्य नहीं, तपाम वस्तुयें नाशवन्त हैं, पात्र आत्मा ही नित्य है ।

२ ससारके जीवात्माके सर्ग उद्भेन के वचन सिपाय अन्य कुछ भी आधार नहीं । यदि यह चाहे तो अपनी सत्ताको भिन्न कर अपने पैरोसे सजा हो सक्ता है ।

३ ससारके परिभ्रमण करते हुए जीवात्मा अनेक दफा रक्त, अनेक दफा राजा, अनेक दफा रू, अनेक दफा रोगी, अनेक, दफा निरोगी और अनेक बार भोगी तो अनेक बार योगी बनता है । एवं ससारके सम्बन्ध भी जो पिता है वह पुत्र भी होता है, जो स्त्री है वही माता भी बनती है, और माता है सो स्त्री बन जाती है । अनेक प्रकारकी गतियों अनेक प्रकारके जन्म वारण करते यह जीवात्मा ससारके सर्व प्रकारके सम्बन्धोंको प्राप्त करता है । इस तरह अनेक प्रकारकी विचित्रता होती ही रहती है ।

४ यह जीव एकला ही जाया दे ओर एकला ही जायगा, यह किसीका नहीं ओर इनका भी कोई नहीं है । यह किसीके साथ नहीं जाता और न ही कोई इसके साथ आता है ।

५ हे आत्मान ! जिसे तू अपना मानता है वह तेरा नहीं है । ससारके तथा पौष्टिक पदार्थ विनश्वर हैं, अतएव वे त्याग्य हैं । उसी प्रकार सगे सम्बन्धी स्त्री पुत्रादि भी तेरे नहीं हैं, तू अपने जुदा ही है ।

६ तुझे इस शरीर पर अतीव मोह समझ दे, परन्तु यह गन्दकीला पुतला है। इसके एक भी पदार्थ मांस, खरिद, रुट्टिना या सज्जा आदि पर मोह किया जाय ऐसा है ही नहीं, क्योंकि शरीरके सगण अमयव अपवित्र है। इस लिये बिनशर शरीर सम्यन्धी विमोहका परित्याग करना चाहिये।

७ त्रिव्यान्व, अविरति, कषाय ओर मन वचन कायक योगोमे ही कर्मा बन्ध होता है, कर्मोंके शुभाशुभ फलका समझना और उनके प्रयाहका विचार करना हमें आश्रय मानना करते हैं।

८ कभी प्रकार मरिचि, गुनि, यतिवर्ष, चारि परी-पल सन्नादिगे कर्मनन्व कृता है, कर्मका प्रवेश १० बन्ध होता है। इस त्रिव्यान्व विचार करना इसे कर्म मानना करते हैं।

९ इसके उपरान्त जातप्रज्ञोंके नाम दस हुए प्राचीन कौटिली द्वारा तप एवं अभ्यन्तर नय द्वारा दूर करना, तप जब व्यानामिसे उन परीकृत नोंके विषयो-यना पैग ही न होने देना इस प्रकारके प्राण पुरुषार्थगे निराग कहते हैं और इसका विचार करना हमें निर्जग मानना करते हैं।

१० त्रिव्यान्व रचना, नरकके पावने तथा आत्म-मेका दण्ड, तदुपलब्ध, " जे, गान्धेयोंके, सन्तो-यन, पाँच अक्षर-विता, गान्धेयान तथा त्यों पर रहे हुए जीवात्मा और उनके साथ जन्मा स्या सगण तप्य उन

सर्व स्नानों के अनन्तर बाण शरण किये हुए अपने जन्म शरणार्थिका विचार करना ।

११ वीं चंद्र जन्मश्रावण दुर्गति से पड़ने हुए बचाता है, अतएव उसे सेवन करते गाने आनन्द पेश होता है और दूसरों की दुर्लभ गति नष्ट होती । इस वीणा स्वरूप बान, शीत, तप आर भावना द्वारा कथन किया है, अपना माधुर्य दश वात की द्वारा, श्रावण के श्रावण व्रत एवं २१ गुण-द्वारा, गानाश्रावण ३५ गुण द्वारा हम तरह अनेक प्रकार से श्रावण वर्णन किया है ।

उन विधियों को ध्यान करने वाले उत्तम पुरुषों की दुर्लभता का विचार करना ।

१२ समारोह धाके नासे अनेक समस्थाने होने के कारण शुद्ध देव गुरु वीणा पहचानना बड़ा कठिन काम है । तथा पञ्चांग पर भी आशुत्रि के लिये विचारण की पवित्रता से उनकी पूजा करना, घण्टन सेना करना, आराधना करना यह विधात उर्ध्व है । परन्तु गीता अपना कर्तव्य है ।

पंच महाव्रत पालन,
दश प्रकारका साधुधर्म, यह दशविध यति-साधुधर्म
बड़ा उपयोगी है, एक प्रकारसे यह दशविध साधु धर्म ही
साधु जीवन है ।

- १ क्षसा धारण करना,
- २ अहंकारका परित्याग करना,
- ३ अन्त करणमे सरलता रखना,
- ४ लोभका परित्याग करना,
- ५ यथाशक्ति निरन्तर तप करना,
- ६ आश्रयकी विरति करना, याने उसे रोकना,
- ७ मत्स्य धारण करना,
- ८ समयमे अतिचार न लगाना,
- ९ धन मसत्व एवं धनका परित्याग करना,
- १० मन वचन कायासे अरुड़ ब्रह्मचर्य पालन करना,
- ११ प्रकारका समय इस तरह है -

पाँच आश्रवोका विरमण, नूतन कर्मबन्ध करानेवाले
प्राणातिपातादि पाँच महा दोषोंसे पीछे हटना ।
पाँच इन्द्रियोंका दमन करना, क्रोध, मान, माया, लोभ
इन चार कपायोंका परित्याग करना, रान वचन कायाके
अशुभ व्यापारजन्य तीन दण्डसे विरति धारण करना ।

यह सतरह प्रकारका समय कहा जाता है ।

दश प्रकार पूज्य पुरुषोंकी सेवा करना । आचार्य महा-
राजकी सेवा, उपाध्याय महाराजकी सेवा, तपस्वी मुनिकी
सेवा, नवीन दीक्षित मानिकी सेवा, रोगी मुनिकी सेवा,

सामान्य मुनिकी सेवा, वृद्ध मुनिकी सेवा, सगस्त सबकी सेवा, कुलकी सेवा, और गणकी सेवा ।

एक वाचनावाले अर्थात् जिनका एक ही जगह पठन पाठन होता हो उस प्रकारके साधु समुदायको गण कहते हैं और गणके सग्रहको कुल कहते हैं तथा कुलके सग्रहको संघ कहते हैं ।

इन सभीकी अधिकार तथा योग्यताके प्रमाणों शक्य सेवा शुश्रूषा करना इसे दशविध वेयावद्य-सेवा धर्म कहते हैं ।

नव ब्रह्मचर्यकी गुप्ति, इसे ब्रह्मचर्यकी नव बाडे भी कहते हैं ।

१ जिस स्थानमें स्त्री, नपुंसक एवं पशु स्त्री रहते हों उस जगह न रहना ।

२ स्त्रीके साथ एकान्तमें बात चीत न करना, स्त्रीसम्बन्धी कथा न करना,

३ स्त्री जिस आसन पर या जिस जगह प्रथम बैठी हो उस स्थान पर दो घड़ी पर्यंत न बैठना,

स्त्रीके अवयवोंको टकटकी लगा कर न देखना, साधारणतः कदाचित् दृष्टिपात हो जाय तो दृष्टिको पीछे खींच लेना, उमके किसी भी अवयवकी सुन्दरता पर चिन्तन न करना ।

५ जिस स्थान पर पतिपत्नीकी काणविकार सम्बन्धी बातें हो रही हो और अपनेको सुन पड़ती हों या उनकी चेष्टायें देख पड़ती हों उस प्रकारके पासवाले स्थानों न सोना और न रहना ।

६ पूर्वमे ससारके सुख भोगे हों तो उन्हें स्मरण न करना ।

७ स्निग्ध सादक वस्तु न खाना, याने जिससे विकारको पुष्टि मिले उस प्रकारका आहार न खाना ।

८ अतिकारी खुराक भी प्रमाणसे अधिक न खाना । मात्र शरीरका निर्वाह हो सके उतना ही खोराक ग्रहण करना ।

९ शारीरिक विभूषा शृंगार न करना ।

ज्ञानादि त्रय-शुद्ध ज्ञान, शुद्ध श्रवण और निरतिचार चारित्र्य धारण करना ।

चारह प्रकारका तप, छ वाह्य और उ अभ्यन्तर-उपवास आदि करना १ कर्माग्राह्य २ खानेकी वस्तुओंमें प्रमाण करके उनमेंसे कन वस्तुयें खाना ३ दूध, दही, घी, तेल, मिठाई तथा पक्वान्न इन छहों विषयोंमें (जो उत्कृष्ट मार्गमें बिना कारण ग्रहण करना साधुके लिये संन्या निषिद्ध है) अपनी इच्छानुसार प्रतिदिन एक दो विषयका परित्याग करना । आत्मरक्षणा के लिये जिससे शरीरको कुछ फट पहुँचे उस प्रकारकी आनन्द पूर्ण धर्मक्रिया करना ५ सोते समय शरीरके अंगोपांगोंको सकृचित रखना ६,

यह छ प्रकारका वाह्य तप कहा जाता है ।

यदि अज्ञाततया चारित्र्य किसी प्रकारका दूगम लग गया हो तो उसका प्रायश्चित्त करना १ पूज्य पुरुषोंका प्रिय-आदर सकार करना २ बाल, वृद्ध, ग्लान मुनियोंकी सेवा करना ३ हौशह ज्ञानाभ्यास करना, ४ चाहे उतने उपसर्ग-विकट आयें अपने ध्येयको सिद्ध करनेके लिये उन्हें उत्साह पूर्वक महन करना ६,

इसे छ प्रकारका अभ्यन्तर तप कहते है ।

एव क्रोध, मान, माया, लोभ, इन चार प्रकारके कया-योका परित्याग करना । कपाय पैदा होने के प्रसंग पर उस पर अंकुश रसना, अर्थात् आत्मीय गुणसमूह रूप दमनिको भस्म करनेवाला दावानल समझ कर क्रोधको हृदयमे जन्म ही न लेने देना ।

इस प्रकार ये चरण सत्तरीके सत्तर भेद समझना । करण सत्तरीके भेद भी नीचे लिखते हैं ।

४ चार प्रकारका पिण्ड—आहार, शय्या, वस्त्र, और पात्र, अकल्पनीय न ग्रहण करना । पाँच मभितियोका स्वरूप ग्रथम आ ही चुका है ।

तथा वारह भावनाये, इनका भी स्वरूप पहले आचु-का है ।

साधु मुनिराजकी वारह प्रतिमाये होती है, जो वारह प्रकारके नियम विशेष होते हैं, और साधु जीवनमे महान् उपयोगी हैं ।

पाँचों इन्द्रियोका दमन करना, अर्थात् अप्रशस्त विषयो-से रोक कर प्रशस्त विषयोमे नियोजित करना ।

२५ प्रतिलेखना—मुग्रह, मध्यान्ह, और सव्या समय मर्च उपकरणोंकी प्रतिलेखना करना ।

पूर्वोक्त तीन गुप्तियों ।

चार अभिग्रह—द्रव्य, क्षेत्र, काल भावसे अमुक प्रकारका तप-नियम अंगीकार करना ।

पूर्वोक्त चरण सत्तरी और करण सत्तरीमे मे चरण सत्तरी

नित्य अनुष्ठान है और करण सत्तरी प्रयोजन वशात् प्राप्य अनुष्ठान है ।

साधु योग्य इस सर्व कर्तव्यपे सोपयोग प्रवृत्ति करना चाहिये । प्रसादसे ससार परिभ्रमण बढ जाता है । मृत्यु समय निकट आता जाता है और गया हुआ वक्त अनेक बार पश्चात्ताप करने पर भी वापिस नहीं आता एव इन धार्मिक सर्व साधर्मियों सहित पुन पुन मानव जन्मकी प्राप्ति भी महा दुर्लभ है । यह सोच विचार कर अपने अगकृत समय मार्गसे प्रसाद रहित प्रयाण करना चाहिये ॥

योगरुन्धनकी आवश्यकता ।

हृत् मनस्ते कुविरूपजालैः,

वंचोप्यवद्यैश्च वपुः प्रमादैः

लब्धीश्च सिद्धीश्च तथापि बाञ्छन्,

मनोरथं रे वा हताऽसि ॥ ४० ॥

मू० मुने । तेरा मन खराब सकल्प विरूपोंसे नष्ट हुआ है, तेरी वाणा असत्य और कठोर मायणसे सनी हुई है । शरीर प्रमादसे दूषित है तथापि तू लब्धि और सिद्धिओंकी बाछ करता हुआ (मिथ्या) मनोरथोंसे हता गया है ॥

वि० जिसने मनको साध लिया उमने सब कुछ साध लिया । मनोव्यापारका निरोध करने पर वचन और कायका व्यापार रोकना कुछ कठिन काप नहीं । मन वचन कायके योगों पर समय-अकुश प्राप्त करना यह साधुजीव-

नका प्रथम कर्तव्य है । मन वचन कायके योगों पर अकुश प्राप्त किये विना लब्धि तथा सिद्धियोंकी इच्छा रखना व्यर्थ है । किसी भी वस्तुकी योग्यता प्राप्त किये बगैर—उसकी प्राप्ति का मार्ग परिमार्जन किये विना उसकी इच्छा करना उल्टा खेदकारक होता है । श्रीगौतम स्वामीको लब्धियें प्राप्त हुई थीं, परन्तु साथमें यह भी समझना चाहिये कि उनका मन वचन कायके योगों पर इतना प्रयत्न अकुश था कि यदि महावार्प्रभु पर राग न होता तो प्रभुके अस्तित्वमें ही उन्हें परराज्ञान केवल ज्ञानकी प्राप्ति हो जाती । इस लिये मुनिराज ! योगवज करनेकी अत्यावश्यकता है । ससारके दुःखोंका सर्वथा अभाव और परमपद मोक्षकी प्राप्ति योगोंको बश करने पर ही होती है ॥

मनोयोग पर अकुश ।

मनो वशस्ते सुखदुःखसङ्गमो,

मनो मिलेद्यैस्तु तदात्मक भवेत् ।

प्रमादचोरैरिति वार्यतां मिलत्,

शीलाङ्गमित्रैरनुपञ्जयानिशम् ॥ ४१ ॥

मू० तुझे सुखदुःखकी प्राप्ति होना यह तेरे मनके स्वार्थान है । मन जिसके साथ मिलता है उससे वह एकाकार होजाता है अतः प्रमादरूप चोरके साथ मिलते हुये तेरे मनको रोक और शीलाङ्गरूप मित्रोंके साथ निरन्तर नियोजित कर ॥

वि०—मन एव मनुष्याणां कारण बन्धमोक्षयोः,

इस सूत्रके अनुसार कर्मान्व और मुक्ति या सुख और दुःखकी प्राप्ति का आधार शान्तियोंका मन ही है।

शास्त्रकार मनका स्वभाव तेलके समान कहते हैं। जिस तरह बटुवसे पानीपें तेलका जरासा बिन्दु सर्वत्र पसर जाता है उसी प्रकार ससार सागरमें यदि मनको निरकुश रक्खा जाय तो वह चारों ओर दीड धूप कर ससारकी उपाधियोंमें तद्रूप हो जाता है। तेलके साथ जिस तरहके पुष्पोंका मेल किया जाय उसी प्रकारका वह तेल होजाता है। यदि तेलके साथ चोली आदि के पुष्पोंका मेल किया जाय तो वही तेल चमेली के पुष्पोंकी सुगन्ध धारण करता है। उसी प्रकार यदि मनको प्रशस्त संयोगोंमें रक्खा जाय तो वह भी तथाप्रकाशका होजाता है, अतएव उसे अप्रशस्त संयोगोंसे हटा कर सदैव प्रशस्त संयोगोंमें रखना चाहिये।

इसी प्रकार पानी और रंगका दृष्टान्त है। पानीमें रंग डालनेसे पानी और रंग तदाकार हो जाते हैं, अर्थात् जिस प्रकारका रंग हो उसी प्रकारका रूप वह जल धारण कर लेता है। ऐसे ही समारके किसी भी कार्यरूप रंगमें मनरूप पानी को गिलाया हो तो वह उस कार्यका ही रूप धारण कर लेता है।

इस प्रकार मनकी सम्यन्त्रक वस्तुके साथ होनेवाली तादात्म्यरूप प्राप्ति की ओर ध्यान म्वाच कर शास्त्रकार फरमाते हैं कि जब इस प्रकारकी पारेस्थिति है तो फिर मनको प्रपञ्चके साथ रखना यह बड़ा हानिकारक है। माता, दया, उदारता, सत्य, धैर्य, शीलान्त आदि सद्गुणोंके साथ नियोजित करने पर तद्रूप हो जानेसे आत्माको गहन लाभ होता है,

अतः नीच वृत्तियोके साथ पनका संयोग न होने देनेके लिये सदैव ध्यान रखना चाहिये ॥

मत्सरत्याग ।

ध्रुवः प्रमादैर्भववारिवौ मुने !

तथ प्रपातः परमत्सरः पुनः ।

गले निबद्धोरुशिलोपमोऽस्ति चेत्,

कथं तदंन्मज्जनमप्यवाप्स्यसि ॥ ४२ ॥

म० मुने ! तू प्रमाद करता है अतएव ससार समुद्रमें तेरा पतन होना तो निश्चय ही है, परन्तु तू दूसरो पर मत्सर करता है यह गलेमें बांधी हुई शिलाके समान है तो फिर तू उससे किस प्रकार ऊचे आ सकेगा ? ॥

वि०—साधुजीवनने प्रपात सहान् शत्रु है । अतिशययुक्त ज्ञानको धारण करनेवाले बड़े बड़े गुरन्वर सहासा भी प्रमाद सेवन करनेसे अधोगतिसे फिसल पड़े हैं । सदैव आत्म-जागृति रखना यह साधुजीवनने मुख्य धर्म है । आत्म-जागृति बिनाका सर्व धार्मिक व्यवहार व्यर्थ है, इतना ही नहीं किन्तु निन्द्य भी है । आत्मजागृतिसे वंचित अनुप्य अवश्य प्रपादके वश पड़ता है, अथवा यो कहना चाहिये कि प्रमादी अनुप्य अवश्य ही आत्मजागृतिसे वंचित रहता है, इसी कारण मुमुक्षु महात्माओंके लिये शास्त्रकारोंका फरमान है कि सदाकाल ज्ञान ध्यान द्वारा अप्रपन्न अवस्थामें रहना । यहाँ पर प्रपादमें विषय, रूपाय विकथा मद्य और निद्रा तथा आलस्यके वश अपने कर्तव्य पालनमें वंचित

प्रवृत्ति न करना समझना चाहिये । इस प्रयासको सेवन करने-
वाला अपने आत्मोत्क्रान्ति मार्गसे च्युत होकर ससार समु-
द्रमें पड़ता है । यदि दूसरे गुणवानोंको देखे या अपनेसे
उच्चात्माओंको देख कर उन पर ईर्ष्या या मत्सरभाव धारण
क्रिया जाय तो वह ससार सागरमें डूबते समय गड़ेने पापांग
की जिला बाँध लेनेके समान है । अर्थात् प्रयास और मत्सर
साधुजीवनरूप जहाजको ससार सागरमें डगोड़नेवाले हैं ।
मत्सर न करना, दूसरोंके अवर्णनाद न बोलना और प्रयास
न करना यह उपदेश जितना साधुजीवनके उपयोगी है उत-
ना ही सर्व साधारण जनताके उपयोगी है । अतएव मुमुक्षु
एवं अन्य मनुष्योंको चाहिये कि आपाका अध पात करने-
वाले इन महान् दुर्गुणोंका परित्याग कर अपनी उत्क्रांतिके
मार्गमें सतत प्रयास करे ।

निर्जराभिमित परीपह सहन ।

महर्षयः केऽपि सहन्त्युदीर्या,
प्युयातपादान्यदि निर्जरार्यम् ।

रुष्ट ममद्गागत मध्यणीयो,
पीच्छन् शिव किं सहसं न भिक्षो' ॥४३॥

मू० जग बड़े बड़े ऋषिमुनि कर्मकी निर्जराके स्थि-
ति दर्शना करके भी आतापनादि सहन करते हैं तो फिर तू
मोक्षकी इच्छा रखना हुआ भी प्रसंगोपात प्राप्त हुये बोहेसे कष्ट
को भी क्यों नहीं सहन करता ? ॥

वि० कर्मका उद्यमाल परिपक्व होनेसे पहिले ही पुरुषार्थ

द्वारा उसे आकर्षण कर भोगलेना इसे उदीर्णा कहते हैं। अर्थात् पूर्वसंचित कर्मोंका निर्जरा करनेके लिये उत्तरी परिस्थिति परिपक्व होनेसे पहिले ही किसी भी प्रकारसे उन्हें उदयमें लाकर भोगना, आत्मप्रदेशोंसे दूर करने के लिये उस उपस्थित किये हुए कष्टादिकों सहन करना इसे शास्त्रकार उदीर्णा कहते हैं। अद्भुत चारित्र्याले महात्मा पुरुष आत्मविकाशकी प्राप्तिके लिये पूर्व-वृद्ध कर्मोदयसे या उदीर्णा द्वारा प्राप्त हुये कष्टको सहनके लिये सदैव सौत्साह तत्पर रहते हैं। बल्कि कर्म निर्जराके हेतु उस प्रकारका कष्ट प्राप्त हो यह राह ही देग्या करते हैं। वे प्रभुसे प्रार्थना करते हैं कि हमें उस प्रकारके कष्ट दो,

“विपद सन्तु न. शश्वत्”

हमें निरन्तर विपत्ति प्राप्त हो। इस तरह प्रार्थना करके भी शुद्ध दृष्टिसे आत्मकल्याणके लिये विपत्ति सहन करनेवाला, पुरुषार्थ करनेवाला धीर वीर महात्मा मध्यान्ह नगय नदीकी रेतपि सूर्यकी आतापना लेता है। पोंस गद्दीनेके जावेमे शरीरसे घस उतार कर नदीके किनारे जैसे ठंडे प्रदेशमें जा कर कायोत्सर्ग ध्यान, समाधी करता है। जिसे मोक्ष प्राप्तिकी इच्छा हो उसे पूर्वोक्त प्रकारमें उच्च जीवन गुजारना चाहिये।

महात्मान् ! तुझे विचार करना चाहिये कि तूने तो मोक्ष प्राप्तिके लिये ही सर्व सगका परित्याग किया है, तो फिर जरासा कष्ट—जो तेरे साध्यकी सिद्धिमें सहायक है, प्राप्त होने पर तू कायरता क्यों धारण करता है ? तुझे मालूम है कि उच्च स्थिति प्राप्त करनेके लिये कितना स्वार्थत्याग करना

पड़ता है। एव अपने इष्ट मार्गमें उपस्थित होनेवाले कष्टको सहन करना पड़ता है और उच्च स्थिति प्राप्त करना यह तो तेरा मुख्य ध्येय ही है। आत्सार्थके साधनमें प्राप्त हुये कष्टको सहन करनेमें जी चुराना तेरे लिये उचित नहीं है, इस लिये तुझे चाहिये अपने जीवन सम्राट्में उतर कर कायरताको छोड़ शूर वीरताके साथ कष्टो-वित्रोका साधना करे। क्षणाखण्ड वारण करके क्रोध, मान, माया, लोभ, मत्सर आदि अपने अन्तरंग अशुओंको परास्त कर।

पूर्वोक्त पाँच श्लोकोंमें साधुगुणकी मुर्यता बतलाई गई है। जिसमें चरण सत्तरी, करण सत्तरी, भावनाओंकी प्रधानता और मुख्य वृत्तिसे निर्दल शरीर धारी वगैरह अममर्थके लिये भी तीन गुप्तिका प्रवल साधन बतलाया गया है। यह सब कुछ अभ्यास द्वारा साध्य है। यदि इसमें बाध वस्तु-ओजी पूर्णतया साग्री प्राप्त न हो तथापि किसी प्रकारकी हस्त नही आती। समारभरमें कोई भी वस्तु ऐसी नहीं जो उसकी प्राप्तिके अभ्यास द्वारा प्राप्त न होसके—

अभ्यासेन क्रिया सर्वा, अभ्यासात्सकला कलाः।

अभ्यासाद् ध्यानमौनादि, किमभ्यासस्य दुष्करम्।

अभ्याससे सर्व क्रियायें हो सकती हैं, अभ्याससे सर्व कलायें प्राप्त होती हैं, अभ्यासमें ध्यान मौनादि हो सकते हैं, अभ्याससे क्या दुष्कर है?,, अतएव अभ्यास करनेकी आवश्यकता है। सांगति गुप्तिको अष्ट प्रवचनपाता कहा जाता है, सो सत्य ही है, इस अष्ट प्रवचनपाताको प्राप्त करनेसे प्रभुकी सर्व आज्ञायें पाली जा सकती है।

अग्रे आगेके तेरह श्लोकोंमें मुनिको सीधे तौरसे और

आश्वेपरूपसे शिक्षा दी गई है जो बड़ी ही उपयोगी है, अतएव उस पर बराबर ध्यान रखनेकी खास आवश्यकता है ॥

यतिस्वरूप भावदर्शन ।

यो दानमानस्तुतिमन्दनाभि,
न मोदतेऽन्यैर्न तु दुर्मनायते ।
अलाभलाभादि परीषहान् सहन्,
यतिः स तत्त्वादपरो विडम्बकः ॥४४॥

मृ० जो दान मान (सत्कार) स्तुति और नमस्कारमें खुशी नहीं होता और इससे विपरीत (निंदा वगैरह असत्कारसे) दुःख भी न मनाता हो तथा अलाभादि परीषहोंको सहन करता है वह परमार्थसे यति (साधु) है, बाकी अन्य सब वेप विडम्बक है ॥

वि०—कोई मनुष्य आदर सत्कार करे, स्तुति प्रशंसा करे और कोई तिरस्कार करे या निन्दा करे उन दोनों पर समान भाव रहे यह साधुस्वरूप है । कहा है कि “समोय माणा-वमाणेषु” इसमें भाव वर्णका स्वरूप आचरण होता है । पान्तिक क्षेत्रमें इस प्रकारका उद्योग वर्तता हो और शारीरिक क्षेत्रमें अनुकूल एवं प्रतिकूल सर्व प्रकारके परीषह सहन करनेमें दृढता हो, वास्तवमें तबसे वही साधुपन है और वह जिसमें हो वही सच्चा साधु—उनि महात्मा कहा जाता है । बाकी पूर्वोक्त गुणरहित साधुवेष धारण करनेवाले वेश-विडम्बक—साधुवेशधारी नटके समान हैं । गुणविहीन वेश-धारियोंका तो एक प्रकारसे यह व्यापार ही चल पडा है कि

साधुवेश धारण कर बाह्य क्रियाओं द्वारा श्रद्धानिष्ठ गृहस्थोंमें अपने आपको सन्ना साधु स्थापन कर मान सन्मान प्राप्त करना, अपनी लालचोंको पूर्णकर आनन्दित जीवन गुजारना, परन्तु उन्हें इस बात पर ध्यान करना चाहिये कि इस प्रकारकी प्रवृत्तिसे धार्मिक जीवनतरु सर्वथा जड़भूलसे उखड़ जाता है। इस लिये नाटकी वेश भजनेवाले पात्रके सपान जीवन चरित्रको परित्याग कर शुद्ध साधुदशा प्राप्त करना चाहिये, अन्यथा पुण्योदयसे प्राप्त की हुई यह सर्व सासप्री प्रसाद वश यों ही खोवनेसे अन्तमें महान पश्चात्ताप करनेका सपय आयगा ॥

साधुको गृहस्थकी चिन्ता करनेसे हानि

दधद् गृहस्थेषु ममत्वबुद्धिः,

तदीयतप्त्या परितप्यमान ।

अनिवृत्तान्तःकरण सदा स्वै—

स्तेषा च पापैर्भ्रमिता भवेऽसि ॥४५॥

पू० गृहस्थों पर ममत्व बुद्धि रखनेसे और उनके सुख-दुःखकी चिन्ता द्वारा सतप्त रहनेसे तेरा अन्तःकरण सर्वदा व्याकुल रहेगा, और अपने तथा उनके पापसे तू ससारमें परिभ्रमण करेगा ॥

नि० साधुजीवन और गृहस्थ जीवनमें जमीन आत्ममान जितना अन्तर है। तथापि पचस कालके प्रवाहसे आज त्यागी और निरन्तर परमार्थ जीवन बितानेका दावा करनेवाले साधु महात्माओंका जीवन भी गृहस्थोंके अतिपरिचयसे

पतिदिन अवनतिके गर्ते पड़ता जा रहा है। जिन्होंने अपनी आत्मा एवं दूसरोंका कल्याण करनेके लिये गृहस्थोंके सचय परिचयका परित्याग कर सर्वज्ञ प्रभु कथित मुनिपट्टको अंगीकार किया है, आज वे ही गृहस्थोंके सावय कार्योंमें सलाहकार बनते देख पड़ते हैं। गृहस्थोंको अपना अनुरागी बनानेमें ही वे अपनी सर्व शक्तिका उपयोग करते हैं। एक साधु जब दूसरे साधुके अनुरागी गृहस्थ पर अपना प्रभाव डाल कर उसे अपना अनुरागी बनालेता है उस साथ उस पहले साधुके दिलमें दूसरे साधुके प्रति कट्टर शत्रुभाव पैदा होता है और उस गृहस्थको पुन अपना अनुरागी बनाने के लिये तनतोड़ प्रयत्न करता है। गृहस्थके सामने उस साधुके दुर्गुण प्रगट करता है। अहादावाद जैसे बड़े शहरमें यदि कमी दो चार महीने बाद कोई बड़ा सेठ साहूकार गृहस्थ किसी आचार्य महाराजको वन्दन करनेके लिये उपाश्रयमें आजाता है तो पूर्वकालमें कमी देव देवेन्द्र मुनियोंको वन्दनार्थ आया करते थे उस से भी अधिक पहल्व आज सेठ साहूकारोंके उपाश्रयों आने और उनके वन्दनका जाना जाता है। क्योंकि पूर्व कालीन निस्पृह सहर्षियोंको देव देवेन्द्रोंकी मुलाकात या उनके वन्दनकी स्पृश न होती थी, किन्तु आज कलके वर्णगुरुओंमें इस स्पृशक प्रयत्न प्रगट बढ रहा है इतना ही नहीं परन्तु इसे पूर्ण करनेके लिये वे दत्तचित्त होकर प्रयत्न भी कर रहे हैं और बड़े पदस्थ मुनिराजोंसे यह चेपी रोग छोटे मुनियोंमें भी पूर्ण जातके साथ फैलता जा रहा है। साथकी परिस्थितिको न देख कर आज प्रगतिशील युगमें भी हमारे विद्वान धर्मगुरु प्राचीन रूढ़ी-

को सानने रख कर अपने अनुयायी गृहस्थोंका हजारों व लाखों रुपया प्रतिवर्ष मात्र अपनी महत्वाकांक्षा की पूर्तिने खर्च कराते हैं। जिस महावीर प्रभुके भाग्यके अनुयायी कहला कर वे सर्व प्रकार की मन सानी सौज भजा उड़ा रहे हैं, मान सम्मान पा रहे हैं आज उसी महावीरदेवका अनुयायी समाज अस्तोव्यस्त हो रहा है। धर्मोन्नति एवं समाजोन्नतिके नामसे प्रतिवर्ष लाखों रुपया खर्च होते हुये भी प्रति दशवर्षने हजारोंकी जनसंख्या घटती ही नजर आती है। ऐसी परिस्थितियों यदि समाजके अग्रगण्य धर्मगुरु अपने रागी श्रावकोंमें पिलनेवाले सत्कारको ही अपने जीवनका आदर्श मान कर तत्पूर्तिके प्रयत्नसे आगे न बढ़ेंगे तो वे अपनी आत्माका तथा समाजका कल्याण करनेसे सर्वथा ग्रन्थित रहेंगे। जो मुनिराज महावीर प्रभुके कथन किये हुये वास्तविक मुनिपार्श्व चलना चाहता हो उसे गृहस्थोंका परिचय करना छोड़ शास्त्रके कथन किये पुनः किसी समुप्य या वस्तु पर संपत्ति न रख कर, हजारों रुपयोंकी लागतके इन मोहक उपायोंका परित्याग कर अरण्यवास स्वीकारना चाहिये और एकान्तमें रहकर सदा काल अपने आत्मकल्याणकी ही वृत्तिमें प्रवृत्त रहना चाहिये। जो मुनिराज उस वीतराग प्रभुके ध्यान किये वास्तविक कठिन मुनिपार्श्व चलनेके लिये असमर्थ हो उसे द्रव्य क्षेत्र काल भावानुसार गुणगुणोंका रक्षण करते हुए उत्तर गुणोंमें कुछ अपवाद भी सहन कर महावीरके अनुयायी समाजका रक्षण करना चाहिये, अर्थात् उसे समाज सेना करनेके लिये कारकम लेनी चाहिये, ये समाजका धर्मगुरु हैं, प्रथम तो इस अहभावनाका परित्याग करना

चाहिये । समाजकी परिस्थिति सुधारनेके लिये ही अपनी नर्व प्रवृत्ति करनेसे भी अपने जीवनका कुछ व्यय सिद्ध हो सकता है । अन्यथा सिध्या मोहविवश अथवा किसी नुच्छ लालचके वश होकर गृहस्थों पर अप्रत्यक्ष रूपसे उनके सासारिक सावधान कार्योंके सिद्ध होनेकी चिन्तासे पड़ना यह जैसा भक्त श्रावक है, यह समझ कर सावधान कार्योंमें भी सलाह देना यह सब कुछ ममत्त्व बुद्धिजन्य दोष मुनिपद रूप कल्पतरुकी जड़को उखाड़ कर फेंक देता है । अर्थात् गृहन्यासे तुच्छ भान बढ़ाई प्राप्तिकी इच्छासे (जो आत्मविकासके मार्गसे अन्तरूप है) उनके सुखदुःखमें हर्ष शोक मनाने, उनकी हास्य हासिलाने या किसी स्वार्थ मिद्धिके लिये दीनतापूर्ण वचन बोल उनका सुशास्त्री टट्टु बननेसे साधुजीवन नष्ट होजाता है और जो समाजकी सेवा करनेका मन्त्रमार्ग है उससे भी वंचित रह कर पुनः संसारचक्रमें पड़ जाता है ॥

गृहस्थचिन्ताका फल ।

त्यक्त्वा गृहं स्व परगेहाचिन्ता—

तप्तस्य को नाम गुणरतवर्षे ?

आजीविकास्ते यतिवेपतोऽत्र,

सुदुर्गति प्रत्य तु दुर्निवारा ॥४६॥

मू० अपना घर छोड़ कर दूसरेके घरकी चिन्तासे सतस-रहने वाले मुने ! तुझे क्या लाभ होगा ? साधुपेशसे इस भवमें तेरी आजीविका चल सकेगी किन्तु परभवमें तू महा खराब दुर्गतिकी न रोक सकेगा ॥

४६० जिस वस्तुका एक ठप्पा परित्याग किया हो उसका "धुन" समझ करना बड़ा ही निन्दनीय काम है इतना ही नहीं परन्तु परित्यक्त वस्तुका समझ आत्माके लिये महान हानिकारक है। साधुपद ग्रहण करते समय संसारकी सपस्त भावनाओंका, घर धार आदि तपान निजकीय वस्तुओंका परित्याग किया जाता है, किन्तु गृहस्थोंके साथ अतिपरिचय होनेके कारण यदि उनकी धरमार आदि वस्तुओं पर ममत्व रखें, उनके अच्छे बुरेकी चिन्तासे रातदिन सतप्त रहे तो सांसारिक और धार्मिक दोनों ही भावनाओंसे बचिव रहता है। उसका जीवन अतिगर्हित और निजके लिये दुःखप्रद होता है।

जिन भावनाओं एवं वस्तुओंका परित्याग किया था अपने मार्गसे पतित हो फिर उन भावनाओं उन वस्तुओंको सप्र-दित करता हुआ "लेने गई थी पूत खो बैठी खसमको" इस कहावतके योग्य बनता है। यद्यपि तू अपनी साक्ष गुजब तो सुख प्राप्त करनेके लिये ही यह सन प्रपंच रचना कर रहा है, किन्तु यदि तू ज्ञानदृष्टिसे विचार करे तो तुझे स्पष्ट मा-लूम होगा कि यह प्रपंच रचना ही प्राप्त होते हुये उस वास्त-विक सुखको रोकनेवाली है। सर्व प्रकारके प्रपंचोंकी निवृ-त्तिसे ही परम सुख प्राप्त हो सकता है, अर्थात् सब तरहकी प्रपंच जालसे विमुक्त होने पर ही मुक्तिमुख मिलवा है। मुमुक्षुके लिये ज्ञानी पुरुषोंने फरपाया है कि—

सुंचः सर्वाणि कार्याणि सग चान्यैश्च सगतिम् ।

भो भव्य ! शुद्धचिद्रूपलये वांछास्ति ते यदि ॥

हे मुमुक्षु मुने ! यदि तू वास्तविक सुख-सच्चिदानन्द में लीन

होना चाहता है तो सांसारिक सम्पत्तियाँ, बाह्यमन्त्र दोनों प्रकारके परिग्रहों और दूसरोंका सचय परिचय सह-वास सर्वथा छोड़ दे। अन्यथा बाह्य पदार्थोंमें सुख प्राप्तिकी आशा रख उन्हें प्राप्त करनेकी प्रयत्तिमें ही जीवन बिताना यह अपने अल्प जीवनकी कदर्यना करना है।

अपि तुलसीदासजीने भी कहा है कि

त्यागन कर सग्रह कर विषय भोग संसार ।

तुलसी ऐसे सन्तको बार बार धिक्कार ॥

यदि खाने पीने और सौज मजा उठानेके लिये बेश-धारण किया हो तो इस घनावटी त्यागी जीवनकी कुछ भी कीर्ति नहीं। क्योंकि साधारण मनुष्य भी पुरुषार्थ द्वारा अपने जीवन में सौज सजा उठा सकता है। तेरा जीवन तो, जनसाधारण में सर्वोच्च और सहायीपत्नी गिना जाता है, अतएव परित्यक्त वस्तुओंको उच्छाष्ट वस्तुके समान समझ कर उन पर शत्रु अनुरागकी भावना भी न रख कर अपने परोपकारी त्यागपय जीवन द्वारा दूसरोंको फायदा पहुँचा कर आत्मकल्याणकी प्रयत्ति करना यही श्रेयस्कर है ॥

तेरी प्रतिज्ञा और तेरा वर्तन ।

कुर्वे न सावधमिति प्रतिज्ञां,

वदन्न कुर्वन्नपि देहमात्रात् ।

शय्यादि कृत्येषु नुदन् गृहस्थान्

हृदा गिरा वासि कथं मुमुक्षुः ॥४८॥

मू० सावध (पापसहित) कार्य न करूँगा इस तरहकी प्रति-
ज्ञा प्रतिदिन उच्चारण करता है, तथापि शरीर मात्रसे

सावध न करता हुआ तू शय्या वगैरह कायोंम गृहस्थोंको मन और वचनसे प्रेरणा करता है तो फिर तू मुमुक्षु कैसा ? ॥

वि० सासारिक वृत्तियोंका परित्याग कर साधुपद ग्रहण करते समय तू इस प्रकारकी प्रतिज्ञा करता है कि

“सर्व सावज्ज जोगं पञ्चवस्त्रामि जावज्जीवाणं तिविहं तिविहेणं इत्यादि” अर्थात् हे प्रभु ! सर्व प्रकारके सावज्ज कायोंकी जीवन पर्यन्त मैं न तो चिन्तन करूँगा, न दूसरों को करनेकी आज्ञा दूँगा, न स्पर्श करूँगा । तथा सर्व प्रकार सावज्ज कार्य अन वचन कायासे न करूँगा न करा दूँगा और न ही अन्य करनेवालेका अच्छा मनाऊँगा । इस प्रकारकी सख्त प्रतिज्ञा चारित्र्य धारण करते वक्त ही की थी इतना ही नहीं किन्तु इस कठिन प्रतिज्ञाकी प्रतिदिन तू नम्र दया पुनरावृत्ति करता है, उसे पालन करनेके लिये दिनपै नम्र धार मग्न करता है । परन्तु वास्तविक रीतिस देखा जाय तो किसी घाह्य कारण वजह से तू मात्र शरीरसे ही सावज्ज कार्य नहीं करता, अन्यथा वचन और मनसे तो अनेक प्रकारके आदेश तथा उपदेश सीधे तौरसे एव वाभिक पड़-दोकी ओटसे तू प्रायः होशपूर्वक करता है और दूसरोंसे किये हुएकी अनुमोदना भी करता है ।

इस प्रकार प्रतिज्ञा पालन न करनेसे गायत्रिप्राणादिका दोष भी लगता है । निवृत्ति मार्गका वास्तविक स्वरूप ध्यान से हो तब ही विचार श्रेणीसे भी सावज्जका परित्याग पल सकता है । जिस मनुष्यको मसारकी वृत्तियोंसे वैराग्य भावना पैदा हुई हो वह सन्न पापमोक्ष हाकर विशेषतः सद्गुण संपादन करनेकी इच्छा रखता है । परन्तु चमन

की हुई वस्तुके समान त्याग किये हुए योगी (मन वचन कायके अशुभ व्यापारों) की ओर दृष्टिपात तक नहीं करता। इस लिये यदि तुझे सच्चा मुमुक्षु बनना हो तो हलकी वृत्तियोंकी और लक्ष्य न रखकर सावधान हो अपने तथा दूसरोके हितकी प्रवृत्ति कर ॥

प्रशस्त दीखनेवाले सावध कार्योंका फल ।

कथं महत्वाय ममत्वतो वा,

सावधमिच्छस्यपि संघलोके ।

न हेममग्न्यप्युदरे हि शस्त्री,

क्षिप्ता क्षणोति क्षणतोप्यसून् किम् ॥४९॥

मू० महत्वके लिये अथवा ममत्वसे संघलोकोमें भी सावधकी इच्छा करता है, परन्तु क्या सुवर्णकी छुरी पेटमें मारने पर एक क्षणवारमें प्राणोंका नाश नहीं करती ? ॥

वि०—इस जगह प्रतिष्ठ सम्यन्धी शिलालेख रोदे जायेंगे, उनमें मेरा नाम आयगा तो लोकमें प्रसिद्धि होगी, कुछ तो इस भावनासे, कुछ मेरे पनकी समत्व बुद्धिसे और विशेषतः अज्ञानताके कारण । किसी भी

आशा रख कर अभिमान
कहा जाता

। अप्रशस्त

सम्यन्धी ल

र परिण

चाहे

हो यदि उसे पेटमें सारा जाय तो अनश्य हो वह प्राणोंका सहार करेगी। इस प्रकार बधुस्यमावक विद्या स्यालसे कितनेएक साधु महाराज धर्मके बहनेसे अप्रशस्त आचरण कर अपनी आत्माको मलीन कर उम निमित्तसे अनन्त भव-ससार बढ़ाते हैं। समत्व और महत्वाकांक्षासे किया हुआ, फराया हुआ और अनुबोधन किया हुआ सावद्य कार्य आत्म-जीवन रूप उदरपे पडनेसे वह सया रूप अथवा मदवृत्तिरूप प्राणोंको हर लेता है। इस लिये सावद्यमुक्त अपने उदर और परिवर साधु पदको लक्ष्में रख कर ऊपरसे प्रशस्त दीक्षा-नेवाले आरम्भ सपारम्भ युक्त कार्योंका आदेश व उपदेश न करना ॥

रङ्गः कोपि जनाभिभूतिपदवीं त्यक्त्वा प्रसादाद्गुरो-
र्वेपं प्राप्य यते कथंचन क्रियच्छास्त्रं पदं कोपि च ।

मौख्यादिवशीकृतर्जुनता दानार्चनैर्गर्वभाग्,
आत्मान गणयन्नेन्द्रमिव धिगगन्ता द्रुत दुर्गतिः॥५०॥

मू० कोई गरीब मनुष्य लोगोंके अपमानके योग्य स्वान को छोड कर गुरु महाराजकी कृपासे मुनि वेष प्राप्त कर बुद्ध-शास्त्रोंका अभ्यास करता है और कोई पदवी प्राप्त करता है तब अपनी बाचालतासे भद्रिक लोगों को बश कर उनसे प्राप्त हुये दान व पूजासे गर्व धारण करता है और अपने आपको राजाके समान मानता है उन्हें (वैसे वेशधारियोंको) धिक्कार है, वे शीघ्र ही दुर्गतिमें जाने वाले हैं ॥

वि०—सासारिक सर्व धृत्तियों सर्व पदधियों अपमान के पात्र हैं। गरीब कुल, दूसरोंके मुँह तरक देखना, दूसरों

क्री गुलापी भोगना, परसत्रता युक्तजीवन गुजारना, इत्यादि संसारसे पैदा होनेवाले अनिवार्य सहचारी भाव हैं। इन का परित्याग होना यह पहान पुण्यका उदय है। जब महापुण्यका उदय होता है तब सद्गुरु महाराजका सप्ताग्न प्राप्त होता है, जब इससे भी अधिक पुण्योत्कर्ष बढ़ता है तब ही फिर गुरु महाराजके मुखसे सदुपदेशाश्रित की धारा मनुष्यके अन्त करणरूप क्षेत्रमें पड़ती है। उससे मुनि पद प्राप्ति का उद्गम होता है और उक्त अपमानके पात्र समारके भावों—वृत्ति प्रवृत्तियोंका परित्याग करना बन सकता है। इस प्रकारका महान् लाभ होने पर मनुष्य शास्त्र सिद्धान्तका अभ्यास करता है। पंडित, उपाध्याय, आचार्य आदि पदवी प्राप्त कर दुनियामें विद्वान्के तौर से प्रसिद्ध होता है। भोले भाले मनुष्य व्याख्यान की छटासे उसके अनुरागी बन कर दान, शील, तप, पूजा, भावनादि धार्मिक क्रियाये करते हैं। परन्तु पंडितादि पदवीको धारण करनेवाला, गीतार्थ कहलानेवाला और अपने उपदेश द्वारा हजारों मनुष्योंको सन्मार्गमें चलानेवाला विचारा वह धर्मगुरु पुनः संसारकी लालचोंमें पड़ कर धर्मक्रियाओंमें भी संसार चलाता है। सासारिक वृत्तिओंमें ही आनन्द मानता है। वन्दन पूजनादि सत्कार के समय अहंभाव धारण कर मनमें विचारता है देखो कितने मनुष्य मेरी सेवा करते हैं, मुझे आदर सत्कार देते हैं, कितने मनुष्य मेरी आज्ञानुसार प्रवृत्ति करते हैं, मैं कैसा भाग्यशाली हूँ ।।

अज्ञानताके कारण ही अहंभावनासे यह भ्रमिया खयाल पैदा होता है। उसे इस बातका विचार करना चाहिये कि लोगों को आज्ञामें चलानेके लिये उसमें कौनसी शक्ति

है। एक सिपाही राजाका फरमान लेकर आता है, उसे सुनते ही या देखते ही अनुप्य उस सिपाहीके अधीन हो जाते हैं। इससे सिपाहीके मनमें यह गर्व पैदा होता कि मैं महान् पुरुष हूँ अतएव लोग मेरी आज्ञा मान कर मेरे ताबेमें होते हैं, सर्वथा गुर्रवाका चिन्ह है। वह सिपाही राजकीय पुरुष है, उसके पास राजकीय बर्दा और चपडास है; अतः लोग, उसके द्वारा सुनाये हुये राजकीय फरमानके अधीन होते हैं, किन्तु उसके फरमान या आज्ञाकी कुछ भी कीमत नहीं। साधुके पास सर्वज्ञ देवरूप राजाकी साधु वेश-रूप बर्दा या चपरास (पट्टा) हानेसे और प्रभुकी वाणीरूप फरमान होनेके कारण ही अनुप्य साधुके वचनको सादर ग्रहण करते हैं। यदि उसे अपने व्यक्तित्व पर ही अभिमान हो तो जिस वक्त उसके पास साधुवेश न था उस वक्त कितने मनुष्य उसकी आज्ञा उठाते थे, ? कितने जने उसे मान गन्मान देते थे ? इस बातका विचार करलेना चाहिये ॥

चारित्रप्राप्ति प्रमादः पाग—

प्राप्यापि चारित्रमिदं दुराप,

स्वदोषनैर्याद्विषयप्रमादे ।

अधाम्बुधौ धिक् पतिताऽसि भिसो,

हतोसि दु खैस्तदनन्तकालम् ॥ ५१ ॥

श्रु० महाकष्ट से भी प्राप्त होना मुश्किल इस प्रकारका यह चारित्र प्राप्त करके अपने दोषसे पैदा किये विषय और प्रमादद्वारा हेमिष्ठु। तू ससार समुद्रमें पडता बा रहा है और उसके परिणाममें अनन्त काल पर्यन्त दु ख पायगा ॥

वि० भावार्थ स्पष्ट ही है। ऊपरके श्लोकका ही भाव यहाँ पर प्रकट किया है। कर्मापन्धन द्वारा मेरे खुदके पैदा

क्रियं हुये विषय वासना और प्रपाद दोष हैं ।- यदि तु अपने जीवनको पवित्र और उच्च बनाना चाहे तो उनका सुगमतासे परित्याग कर सकता है । मात्र लक्ष्य बदलनेकी ही देर है । लक्ष्य बदलनेसे तपाा जीवनकी लाइन ही बदल जाती है । जिस प्रकार एक मोटरका ड्रायवर आगे बैठा हुआ मात्र हेन्डलको घुमाता है, परन्तु हेन्डलके घुमाने ही मोटर उसी दृप दूसरे मार्ग पर चली जाती है । इसी प्रकार मनोवृत्तिरूप हेन्डलको हलका लक्ष्यरूप मार्ग से हटा कर उच्च लक्ष्यमार्गकी ओर घुमा देनेकी आवश्यकता है । यह सिद्धान्त हमेशा याद रखना कि उच्च लक्ष्य रखनेसे हलकी वृत्तिया स्वयं नष्ट होजाती हैं ।

मनुष्य चाहे जैसा उच्च जीवन धिताता हो, परन्तु जिस दिन उसके अन्तःकरणों हलकी वृत्तियोंने प्रवेश किया उसी दिन निश्चय सपझ लेना कि उस का जीवन अवश्य नीचे गिरेगा । जब तक मानसिक निर्विकल्पता प्राप्त करनेकी शक्ति प्राप्त न हो तब तक मनोवृत्तिको उच्च लक्ष्य तरफ भेरित कर अपने जीवन जहाज को आगे बढ़ाते रहना चाहिये ।

ससारमें उच्च जीवन धितानेके सयोग बड़ी दुर्लभतासे प्राप्त होते हैं, अतः महात्पन् । देवदुर्लभ चारित्र्यको प्राप्त कर विषय, वासना, प्रपाद आदि सहा दोषोंका परित्याग कर अपने आत्मीय सद्गुणोंका विकास कर ।

बोधिवीज प्राप्ति—आत्महित साधन

कथमपि समवाप्य बोधिरत्नं,

युगसमिलादि निदर्शनादुराप्सु ।

कुरु कुरु रिपुवश्यतामगच्छन्,

किमपि हितं लभसे यतोऽयित ॥२॥

पृ० युगसमिला बगैरह प्रसिद्ध दृष्टान्तों द्वारा दुर्लभतासे प्राप्त होसके ऐसा बोधिरत्न (समक्षित) पा कर शत्रुओंके ताने न होकर कुठ भी आत्महित कर जिससे इच्छित सुखकी प्राप्ति हो ॥

वि० शास्त्रों सन्निहित प्राप्तिके ग्यारह कारण बतलाये हैं। अनुकंपा, अकामनिर्जरा, अज्ञान तप, दान, विनय, अभ्यास, सयोग, वियोग, दुःख, उत्सव, ऋद्धि, और सत्कर्म ।

यह सम्यक्त्व अनुपको ससारों अतीव दुर्लभतासे प्राप्त होता है। मानव जन्माकी दुर्लभताके लिये शास्त्रों वरु दृष्टान्त फरनाये हैं, जो प्रसिद्ध ही हैं। उसमें भी मानव जन्मके उपरान्त सदादुर्लभ बोधिरत्न (सृष्टिनात्रकी वस्तु स्थितिका पत्यज्ञान और तदनुसार सम्यग् भद्वान) का प्राप्त होना यह कितना दुर्लभ है सो निम्न लिखे दृष्टान्त द्वारा समझ लेना ।

एक देवता आकाशों से सौ सय बजन वाला एक लोहेका गोला जमीन पर फेंके, उस लोहेके गोलेमे जमीन एक आते हुये छ गहीने व्यतीत हो जायें, इतने समयमें अतिवेगसे आते हुये उस गोलेने जितनी लवाईके क्षेत्रका अकामहन किया है उतने लगे क्षेत्रको जैन शास्त्रों एक राज फहरे हैं। इस प्रकारके अर्धराज प्राण वाला लोकान्तर्ग रहता हुआ स्वयम्भूरान्न नामक समुद्र है। उस समुद्रमें एक किनारे गाडीका जुगा डाल दिया जाय और दूसरे किनारे उस जुगेकी सेल (जुगेमें जोत अटकानेकी कीलिका) डाल

ही जन्म और वे तरते हुये उस सहान् अन्तरका अन्त कर सगींमें इकट्ठे हों, यह बड़ा ही दुर्लभ कार्य है और इकट्ठे होकर रेलका स्वतः जुके अन्दर प्रवेश करना यह तो एक प्रकारसे अतीव दुष्कर है। इसी प्रकार अनन्त संसारों परि-
क्षण करते हुये जीवात्माको प्रथम तो मानव जन्मकी ही प्राप्ति अति दुर्लभ है और उस पर भी बोधिरत्नका प्राप्त होना तो महादुष्कर है।

महात्पन् ! पूर्वोक्त दृष्टान्तसे महा दुःप्राप्य बोधिरत्नको प्राप्त करके भी यदि तू क्रोध मान माया लोभादि अन्तरंग शत्रुओंके अधीन होगा तो स्पर्ण रखना कि इस तेरे महा कीमती रत्नको छूट कर ये तुझे भवकूपमें डाल देंगे, वहाँ पर तुझे अनन्त दुःखवेदनाये सहन करनी पड़ेंगी और एक मुफा हाथसे गई हुई यह असूत्य सासमी पुनः प्राप्त होनी महादुर्लभ हो जायगी। अतः मनकल्पित सासारिक तुच्छ सुखोंकी लालसा छोड़ कर वास्तविक सुख मोक्ष प्राप्त करनेके चरणोंमें लगा रह ॥

तेरे शत्रुओंके नाम

द्विषस्त्वमे ते विषयप्रमादा,

असंवृता मानसदेहवाचः ।

असंयमाः सप्तदशापि हास्या—

दयश्च विभ्यश्चर नित्यमेभ्यः ॥५३॥

मू० तेरे शत्रु—विषय प्रमाद, अकुश वगैरका मन, शरीर और वचन, सत्रह असंयमके स्थानक तथा हास्यादिक पद हैं। इन्होंसे तू निरन्तर दूरते हुए चलना ॥

वि० मनुष्य अज्ञानतावश दूसरे शत्रुओंसे वैयर्थ्य होजाने पर अपना शत्रु समझ उन्हें जीतनेका, दमन करनेका प्रयत्न करता है, परन्तु जो दूसरोंके साथ शत्रुभाव पैदा करावे हैं और जो सदैव अपने पास रहकर भव भवान्तरोंमें भी सदा काल अपने साथ कट्टर शत्रुभाव रखते हैं उन्हें जीतनेका या दमन करनेका मनुष्य कभी प्रयत्न ही नहीं करता, वास्तविक शत्रु जो रात्रिदिन मनुष्यके पीछे पड़े हैं उनकी ओर उसका ध्यान तक नहीं जाता। यदि मनुष्य उन्हें जीतना चाहे—जो कि बड़े दुर्जेय हैं तथापि उसे किसी शास्त्र की आज्ञाशक्तता नहीं पड़ती और उन्हें दमन करनेके लिये—जीतनेके लिये उसे आठों पहर संप्रय मिल सकता है।

अतः महात्मान् यदि तू अपने पदके अनुसार सत्कारके समस्त प्राणधारियोंके साथ वैत्री भाव रखना इच्छता हो तो अपने आन्तर शत्रुओं पर विजय प्राप्त कर, तेरे जीवनमें रही हुई छुट्टियोंको दूर कर। मुख्य वृत्त्या अनादि कालसे तेरे साथ ही रहनेवाले क्रोध, मान, माया, लोभ नामक ये तेरे चार शत्रु हैं। ये ही कुछ न कुछ बाह्य निमित्त उपस्थित कर तुझे अनेक प्रकारके दुःख देते हैं परन्तु तेरी मूर्खताके कारण तू उस बाह्य निमित्त को ही अपना शत्रु मान लेता है जो इन तेरे अन्तरंग शत्रुओं द्वारा उपस्थित किया गया है। यदि तू बराबर विचार करेगा तो तुझे मालूम होगा कि वह बाह्य निमित्त तेरा शत्रु नहीं है। तेरे शत्रु तो तेरी ही वगलमें छिप कर खड़े हैं, तू उधर लक्ष्य ही नहीं करता, इसी कारण तू षट् पद में दुःखका अनुभव कर रहा है।

” इत अन्तरंग शत्रुओंको जीतने के लिये तुझे अन्तर शत्रु

ही चाहिये, क्रोध शत्रुको जीतनेके लिये क्षमा शस्त्र काफी है । सत्य आने पर इस शस्त्रका बराबर उपयोग करेगा तो अवश्य ही तू अपने शत्रुको दमन कर सकेगा । मान नापक शत्रुको जीतनेके लिये निरहकारता नापक शस्त्रको धारण कर । इस शस्त्रसे तेरा शत्रु शीघ्र ही परास्त हो जायगा । माया नापक शत्रुको सर करनेके लिये सरलता रूप शस्त्र ग्रहण कर । इस शस्त्रको देखते ही तेरा शत्रु हाड़ा न रहेगा, वह भागता ही नजर आयगा । लोभ नापक शत्रुको दमन करनेके लिये तुझे सतोष रूप शस्त्र धारण करना चाहिये । इस शस्त्रसे अवश्य ही तेरे शत्रुका सिरच्छेद हो जायगा । इन पूर्वोक्त चारों शत्रुओंके परास्त हो जाने पर इनके सहायक पाँचो इन्द्रियोंके स्पर्श, रस, गन्ध, रूप, शब्द, रूप पाँचों विषय अवधानके अवान्तर भेद तेईस विषय स्वयं दूर भाग जायेंगे । पाँच प्रकारका प्रपाद भी तेरे शत्रुओंका परम सहायक है । परन्तु यह स्मरण रखना कि मुख्य चार शत्रुओंका नाश होने पर उनके सेवक तरफि कार्य करनेवाले तेरे सम्पत्त शत्रुओंका विनाश हो जायगा और फिर तेरे हृदय मन्दिरमें चमत्कारी आत्मीय गुणोंका प्रादुर्भाव होने लगेगा ।

प्राप्त सामग्री और उसका उपयोग—

शुरूनवाप्याप्यपहाय गेह—

मर्धात्य शास्त्राण्यपि तच्चवञ्चि ।

निर्वाह चिन्तादि भरायमावे,

ऽप्युपे । न किं मेत्यहिताय यत्नः ॥ १४॥

सू०—हे, गुने ! महान् गुरुकी प्राप्ति हुई, घरबार छोड़ा, तत्त्व प्रतिपादन करने वाले ग्रन्थोंका अभ्यास किया और निर्वाह करनेकी चिन्ता वगैरहका भार भी उत्तरगया तथापि परमवक्ते हितार्थ क्यों नहीं प्रयत्न होता ?

वि० महात्पन् ! पूर्व पुण्योदयमे तुझे सदगुरुकी प्राप्ति हुई है, गुरुगद्गाराजके सदुपदेशसे किंवा पूर्वजन्मके सस्कारसे ससारके त्रैमयोंको तुच्छ और क्षणभंगुर साझ कर तूने धन धान्य वगैरहका परित्याग किया है। घरवार, ली, पुत्र, पौत्रादि प्रिय सन्ध्वी जनोंका त्याग किया है। तू बालवशों के भरण पोषणकी चिन्तासे मुक्त हुआ है। कुटुम्बका परित्याग करनेके कारण तू ससारके अलोक व्यापार धधोकी चिन्तासे भी मुक्त हुआ है। समस्त कीर्तनी तुझे कुछ तत्त्वज्ञान—द्रव्यानुयोगकी फीलोसोफीका रहस्य भी प्राप्त हुआ है। महा पुण्योदयसे मिली हुई इन सर्व साधनियोंको प्राप्त करके भी तू पुनः ससारकी उच्छीष्ट वस्तुओंमें रत लगा कर अपने महाकीर्तनी जीवनको व्यर्थ खो रहा है। महात्पन् ! तेरे अन्तःकरणों जिन लालचोंका जन्म होता है वे सब तेरे कट्टर शत्रु हैं। अज्ञानताके कारण तू स्वयं अपने शत्रुओंको जन्म देता है और स्वयं ही उनका पालन पोषण करता है। "पयः पान भुजगानां केवल विषवर्धनम्" सर्पको दूध पिलाना मात्र उसके विषको बढ़ाना है, इसी प्रकार अपने भीतर रही हुई लालचोंका पोषण करना अपने कट्टर दुश्मन का बल बढ़ाना है।

यदि अपने घरके आंगनों में विषवृक्ष जग गया हो तो उसके ज्वाले हुये अक्षरको ही नष्ट करना चाहिये, अन्यथा जब

यह बढ जायगा तो उसका उखेडना बडा कठिन ओर दु-साध्य हो जायगा । अपने हृदयरूप आंगनमें पैदा होने वाली लालचोंको पुष्टि न देकर उन्हें जन्म लेते समय ही कुचल डालना चाहिये । अन्त करणमें जन्म धारण करनेवाली अपने शत्रुरूप ससार की अनेक प्रकारकी लालचोंके सामने मानसिक दुर्बलताके कारण सहानुभूतिकी नजरसे देखना ही उन्हें पुष्टि करना है ।

यद्यपि इस पुस्तकमें बाह्याचार पर भी विशेषतः जोर दिया गया है तथापि इससे यह नहीं ग्रहण करना कि बाह्याचार ही चारित्र या अद्वितीय आत्मसाक्षात्कारका मुख्य मार्ग है । ऐसा नहीं है किन्तु व्यवहार शुद्धिके लिये बाह्याचारको प्राधान्य पद दिया गया है । आत्मसाक्षात्कारका या शुद्ध आत्म स्वरूपकी प्राप्ति मुख्य मार्ग तो मानसिक पवित्रता ही है । मानसिक पवित्रता विना मात्र बाह्याचारकी पवित्रता अपने साधकी सिद्धिमें कुछ भी काय नहीं आसकती । इस लिये बाह्याचारके साथ मानसिक पवित्रता प्राप्त करनेका यही मार्ग है कि सदा काल अपने साध्य पर लक्ष्य रखो और कदाचित् किसी प्रसंग वश आपके अन्त करणरूप गृहागणमें ससार सग्रर्था कोई लालचरूप आपका शत्रु जन्म धारण करता जालू पड़े तो उसे उसी वक्त नष्ट करनेका प्रयत्न करो । अर्थात् ससारके पदार्थोंकी आसक्ति पर सग्रम प्राप्त करनेसे, उन वस्तुओं परके जोहसे स्वतंत्र होनेसे, ही मानसिक पवित्रता प्राप्त होती है । जिन जिन पदार्थों पर मोह पैदा होता है वे सभी ससारी प्राणियोंका उच्छीष्ट हैं और अनन्त भवोंमें उन पदार्थोंकी प्राप्ति हुई है तथा जहातक जन्म धारण करने वाकी हैं वहातक भव भवमें उन पदार्थों

का सहागर होगा। सदा साधुपन ससारकी छालवों तरफ न देख अपने अभिष्ट मार्गों प्रयाण करनेसे प्राप्त होता है। यद्यपि इस परम सत्यके मार्गों चलनेवाले सशुश्रूषोंको अनेकानेक विघ्नबाधाएँ होती हैं तथापि अपनी साम्यता कायम रख धैर्य और सत्यके साथ उन विघ्नबाधाओंको दसन कर अपने ध्येयकी प्राप्तिमें ये सदैव प्रयत्नशील रहते हैं। ये परमसत्यके मार्गसे न डिगनेके लिये अनेक प्रकारके फट सहन करते हैं, शरीर तकको सपर्यग कर देते हैं परंतु परम सत्यके—आत्मस्वरूपकी प्राप्तिके मार्गसे पीछे नहीं हटते।

दृष्टान्तके तौर पर परमसत्यके मार्गमें चलनेवाले एक महात्माकी छोटीसी कथा है —

यह महात्मा अपने साधुको सिद्ध करनेके लिये एक पर्वतकी गुफाओं रह कर ध्यान किया करता था। दो चार दिनोंके बाद जम भूम सताती तब पर्वतके समीपवर्ती मार्गों पर फिरता। मार्ग चलनेवाले किधी अनुष्णसे आहार मिल जाने पर अपने स्थान पर आकर सा लेवा और पुन अपने आत्मध्यानमें लीन हो जाता॥ एक दिन यह महात्मा आहार की वलाशमें पर्वतके नज्दीक चलनेवाले रास्तोंपर फिर रहा था। दैव योग उसे एक नव योवना सी मिल गई। उसके पास कुछ खानेका साधन था अब उस रुनि महात्माको कुछ अन्न दिया। महात्मा उस अन्न को ले पर्वतकी गुफामें चला गया। दूसरे दिन रास्तोंपर उस महात्माको भोजन न मिलनेसे वह गावकी ओर चला। गावके समीप पहुँचते ही उसे यही स्त्री जिसने अथवा एक दफा भोजन दिया था निश्चल आहार लिये सामने आती मिली। उसने साधुको आहार दिया

साधु महात्मा आहार ले पीछे जंगलमें लौट गया । फिर तीसरी दफा एक रोज वह महात्मा आहारके निमित्त गांवमें आ रहा था । रास्तेमें वही स्त्री और दिनकी अपेक्षा व्यति स्वादिष्ट भोजन लिये पिली । उसने साधु महात्माको भोजन दिया । देते समय बोली—महाराज ! आज देरीसे विकले, मैं कबसे आपकी वाट देख रही हूं, आपकी राह देखते देखते मेरी आंखें भी फट गईं आपकी आंखोंने मुझे मोहित किया है ? महात्मा उस स्त्रीके मुखसे पूर्वोक्त वाक्य सुन कर उससे ग्रहण किये हुये अन्नको लेकर दूसरे घर गया । वहांसे रूखी सूखी रोटी ले जंगलमें अपने स्थान पर चला गया । वहां जाकर उसने उस स्त्रीवाले स्वादिष्ट अन्न को जंगलमें फेंक दिया और दूसरे ठिकानेसे शिले हुये मुखे टुकड़े खा लिये । दूसरे दिन उस महात्माने कहींसे एक लोइका तकवा लाकर उससे अपनी आंखें निकाल डाली ! आहारका समय होने पर आंखोंके (निकाले हुये) डोले एक चीयडेरों बांध कर साथ ले और हाथमें एक लकड़ी लेकर उसके सहारे गांवकी ओर चल पड़ा । रास्तेमें आज तो वह भाग्यवती बड़ी ही उत्सुकता से वाट देख रही थी । महात्माको देखते ही बोले उठी—पधारो स्वाग्नि ? मैं आपकी वाट ही देख रही हूं । साधुकी दृष्टि नीचे जमीनी ओर थी इस लिये वह स्त्री अभीतक महात्माकी स्थितिसे अनभिज्ञ थी । वह स्वादिष्ट भोजन लेकर महात्माके सामने आई । महात्मा उस युवतीके सामने एक चीयडेरों बंधे अपनी आंखोंके डोले रखकर बोला—पावा ? ये आंखें लो, जिन आंखोंने तुम्हें मोहित किया है ये ही ये आंखें हैं । इन्हें उठा लो इन पर तुम्हारा अधिकार है, इन्हें

मनगाना प्यार करो, परन्तु कृपा कर मुझसे किसी बातकी आशा मत रखना, किसी आकाक्षासे मुझे मेरे मार्गसे चलायमान करनेका प्रयत्न न करना ॥

इस दृष्टान्तसे यहाँ पर यह सार ग्रहण करना चाहिये कि यदि अपने कर्तव्य-सत्यमार्गमें चलते हुये अपनी आसों भी हरकत करती हों तो उनकी भी परवा न करना । कर्तव्य पथमें-अंगीकृत परम सत्यके मार्गमें हरकत करनेवाली अपनी आसोंका परित्याग करना पड़े तो भले, किन्तु अपने अमिष्ट परम सत्यमार्गका परित्याग न करना । आत्मा अधो-गतिमें जाय उससे शरीरको प्रकाश न मिले तो बेहतर है । यदि अपने कर्तव्य मार्गमें अपनी प्यारीसे प्यारी वस्तु हरकत पहुँचाती हो तो उसका त्याग ही करना बेहतर है । ससारमें प्रियमें प्रिय वस्तु अपना कर्तव्य ही है । जो मनुष्य सासारिक तुच्छ लालचके लिये अपने कीमती कर्तव्यका परित्याग करता है उसका जीवन ही निन्दित गिना जाता है । इस लिये महात्मन् ! अपने लक्ष निन्दुकी ओर ध्यान रख कर प्राप्त की हुई सर्व सामग्री का सदुपयोग कर और जदिन दौड़में हरकत पहुँचानेवाली लालचोंकी तरफ दृष्टि पात ही न कर । अपने कर्तव्य मार्गमें दृष्टि रख कर भर-अथ प्रयत्न करता रहे, इसमें तू अवश्य ही अलौकिक शान्ति सुखको प्राप्त करेगा ॥

अंगीकृत समयकी विराधनाका फल

विगर्हितः समयमसर्वयोगैः,

पतिष्यतस्ते भवदुःखराशाः ।

शास्त्राणि शिष्योपधिपुस्तकाद्या,

भक्ताश्च लोकाः शरणाय नालम् ॥५५॥

पू०— सयमके सर्वयोगोंकी विराधना करनेसे जब तू भव-
दुःखकी राशिमें पड़ेगा उस वक्त शास्त्र, शिष्य उपाधि,
पुस्तकादि एव भक्त लोग कोई भी तुझे शरण देनेके लिये
शक्तिमान् न होगा ॥

वि—सयमके सतरह भेदोंकी विराधनाका फल क्या होता
है यह बात पूर्वके श्लोको द्वारा अनेक दफा स्पष्ट हो चुकी
है । दुर्गतिगमन और अनन्त भवभ्रमण यह सयमकी
विराधना-अर्गकृत सयमको प्रमादवशात् किंवा परित्यक्त
किसी तुच्छ वस्तुकी लालचसे सड़न करनेका अनिवार्य फल
है ।

साधुका वेश धारण कर चाहे जितने पुस्तकोंका भंडार
सम्रह किया हो, ज्ञान रक्षणका नाप ले भक्त गृहस्थोंके हजारों
रूपये संचय करा कर अपने नापके चाहे जितने पत्थरके पुस्त-
कालय बंधवाये हों (जिन्हें कि उन साधुओंके मठ भी कहे जा
सकते हैं और जिन सठोंको अपने अपने नापसे बंधवानेकी
आजकल विशेष नयी प्रवृत्ति बड़े बड़े साधुओंमें देख पड़ती
है) चाहे जितने शिष्योंका टोला बढ़ा कर आप सबसे बड़े
महाराज कहलाते हों और उन पर अपना हुक्म चला कर
ठकुराई भोगते हों, अपने कर्तव्यको भुलावे उस प्रकार धार्मिक
क्रियाके नामसे सैकड़ों स्त्रियोंको झुठ्ठी कर उद्देश समझाये
विना ही उन्हें किसी अशुभ धर्मक्रियामें प्रवेश करा कर उन
पर हुक्म चलाने और उनकी भक्तिभरी आजीविका या

चापलोसीखे मनपाने चाहे जितने खुशी होवो, साधुपनमें दूषणरूप चाहे जैसी, धारीक मलमलके वस्त्र पहन कर तथा कीमतीपे कीमती दुशाले ओढ़ कर मनमें खुशी होवो, अपनी चतुराईसे भद्रिक लोगोको अपने भक्त घना कर चाहे गांव गावमें सामंड्ये—आडमरी सपारोहके साथ प्रवेश कर अपनी प्रसिद्धिके समाचार अकमार पत्रोंमें छपना कर मारे खुशीके फूले न समाओ और चाहे ताजिन्दगी अपने दुष्टान्योको बाह्य धार्मिक क्रियाके पड्डेमें जिपा रख्यो परन्तु जिन दुष्टान्योके लिये सृष्ट्यु सपय आत्मा ही गयाही देगी उस समय पूर्वोक्त ठठुराई कुछ भी फाय न आयगी, बरिक्त दुर्गति जानेमें वे सप्रस्त वस्तुयें आगे धकेलेंगी। अगीकृत समयमें लगाये हुये दूषणोंका फलोदय होने पर परप भक्त लोग भी कुछ सहायता न दे सकेंगे। इस लिये महात्मन ! इन सासारिक तुच्छ लालचोंका परित्याग कर अपने कर्तव्य मार्गमें गपन किया कर। अन्यथा यह तो निर्विवाद सिद्ध ही है कि अगीकृत चारित्रकी विराधना—उसमें दूषण सेवन करनेका फल घोरतिघोर दुःखदायक दुर्गति ही है ॥

(समयसे मुख)

यस्य सणोऽपि सुरधामसुखानिपल्य—

कोटीनृणां द्विनर्ती ह्यधिका ददाति ।

किं हारयस्यधम ! संयमजीवितं तत्,

हा हा प्रमत्त पुनरस्य कुतस्तवाप्तिः ॥५६॥

मू०— जिसका एक क्षण—मुहूर्त्तमात्र भी वाणवें करोड पत्योपमसे भी अधिक समय तक देवलोकके सुख देता

है ऐसे समय जीवनको हे अधम ! तू क्यों हार रहा है
हे प्रमादी ! पुन तुझे इस समयकी प्राप्ति भी कहासे होगी !

वि० देवलोक आदिके सासारिक सुख तो सभी महापुरु-
षोंके अक्रीत दासके ममान तानेदार ही होते हैं । परन्तु
उनका ध्येय उसे प्राप्त करनेका नहीं होता । उन महात्मा
ओंका ध्येय तो विनश्वर सासारिक सुखोंसे पर शाश्वत मोक्षसु-
खकी प्राप्ति होता है । परन्तु जिस प्रकार खेती करने-
वाले एक किसानका धान्य प्राप्त करनेका ध्येय
होने पर भी उसे घासकी प्राप्ति भी स्वतः ही हो जाती
है, उसी प्रकार सभी महात्माओंका ध्येय उन्से ऊंचा
होने पर भी सासारिक सुख तो उन्हें स्वतः ही प्राप्त होजाते
हैं और वे सुख मोक्षप्राप्तिके मार्गमें उन महात्माओंको विभ्रा-
न्तिस्थान रूप होते हैं । समयकी करणमें इस प्रकार की
शक्ति या प्रभाव रहा हुआ है कि यदि दो घटिका शुद्ध समय
पालन किया हो तो देवलोक सम्बन्धी चिरकारिक सुख प्राप्त
होता है । शास्त्रमें फरसाया है कि—

सामाद्य कुणंतो सपभावं सावओय चडियदुगं । “

आउं सुरेसु वधइ इत्तियमित्ताइ पलियाउं ॥

बाणवड कोडीओ लक्खागुण सट्टिसहस पणवीसं ।

नव सय पणवीसाए सतिहा अड भाग पलियस्स॥१॥

भावार्थ सामायिक-देशविराति समय धारण करता हुआ
श्रावक दो-घट्टी समभावमें वर्तता हुआ यदि आयुका बन्ध
करे तो देवगति सम्बन्धी इतने लम्बे आयुका बन्ध करता है
“ बाणवे करोड, उणसठ लाल, पर्यास हजार, नवसौ और

पचीस तथा तीन आठवाँ भाग (१२, ५८, २५, ९२५६)
इतने पत्न्योपमका देवता सम्बन्धी आयु बाँधता है ।

सामायिक यह एक प्रकारसे कमसे कम दो घड़ीका समय है, इस दो घड़ीके समयमें भी यदि मनुष्य आयु बाँधे तो देवगतिका पूर्वोक्त चिरकाठिक आयु बाँधता है । उस दो घड़ीके समयका पल देवलोकमें जाकर उतने लो समय तक भागता है । विचार करनेकी बात है, जो वस्तु मात्र दो घड़ी में सेवन करने से चिरकाल पर्यन्त देवलोकके सुख देनेमें समर्थ है यदि उसे विशुद्ध रीतिमें जीवन पर्यन्त सेवन किया जाय तो मोक्ष सुख प्राप्त होना क्या कुछ दूर है ?

साधुका समस्त जीवन पूर्वोक्त लाभदायक समयमें ही है, या यों कहना चाहिये कि साधु जीवनका ही नाम समय है । यदि साधु मुनिराज अपने साधु जीवनके कर्तव्योंको यथार्थ रीतिसे पालन करे तो वह उसी भगवत् मोक्षकी प्राप्ति करता है । कदाचित् तथाप्रकारकी भागविशुद्धिके अभावसे अथवा द्रव्य क्षेत्र काल भावकी परिस्थितिके कारण प्रयत्न करने पर भी अपने कर्तव्यको पूर्णतया न पाल सकें तो पूर्वोक्त देवलोक आदि सुख भोगनेके स्थान प्रथम कथन किं मुजब उनके लिये विश्राम स्थानके समान हैं । उहाँसे पुन मनुष्यजन्म धारण कर वह एक अथवा दो तीन भवों में अवश्य ही अपने साध्य परपद मोक्षको प्राप्त करेगा । अत मोक्षकी सङ्करूप प्राप्ति किये हुये साधुजीवन-समयमें सदैव दत्तचित्त हो कर अपने कर्तव्योंका पालन करना चाहिये ॥

नाम्नापि यस्येति जनेसि पूज्य ,

शुद्धात्ततो नेष्टसुखानि कानि ।

तत्सयमेऽस्मिन् यतसे मुमुक्षो,

नुभूयमानोरुफलेपि किं न ॥५७॥

मू०—सयमके नाम मात्रसे भी लोगोंमें यदि तेरा पूजा मन्कार होता है तो उसके शुद्ध होनेसे कौनसा इष्ट फल तुझे मिले? जिस सयमका महान् फल प्रत्यक्षमें अनुभव किया जाता है, हे मुमुक्षो (मोक्षार्थी इच्छा रखनेवाले) उस सयममें न क्यों नहीं प्रयत्न करता? ॥

वि० इस श्लोकका भावार्थ तो स्पष्ट ही है, सयमके श्लो-
कमें यह भावार्थ सविस्तर दर्शा दिया गया है। समझ-
दार को इसारा मात्र ही काफी होता है। जिस वर्गको
उद्दिश्य कर यह ग्रंथ लिखा गया है वह पूज्य मुनिवर्ग वि-
द्वान् वर्ग है, अतः वह थोड़े को घना समझ कर अपने योग्य
उपदेश ग्रहण कर सकता है। उस वर्गके लिये इतना उप-
देश काफी है। जो अभी तक सयम मार्गमें आये ही नहीं
वे भी मथनीय सुरा और उसके परम प्रशस्त परिणाम की
ओर लक्ष्य देसके तथाप्रकारकी योजना भी ग्रन्थकर्त्ताने
गव्स्ती है। उस योजनाको ध्यानमें रख कर ही इस विषय
पर विवेचन किया गया है।

जो वर्ग वक्र होकर अपने दुष्ट कृत्योंका घनाव करता है,
सयमी कहला कर भी गृहस्थोंमें भी विशेषतया अपनी
द्रष्टियों एवं मनको निरकुश रखता है और साधुके वेशमें
भ्रमरु कहला कर अपनी आजीविका चलाता है, अपनी
आलस्यको पूर्ण करता है वह वर्ग कदापि सामान्य उपदेश
द्वारा नहीं सुधर सकता। वक्र स्वभाववालों पर चाहे

उतना सामान्य वाक्प्रहार करो किन्तु सत्र व्यर्थ जाता है। उस प्रकारके धर्मगुरुओं-साधु वेश धारियोंके लिये स्वतः ग्रन्थकर्ताने ही कहीं कहीं पर कठिन शब्दोंका प्रयोग किया है, सो भी उनके एकान्त हितकी भावना हृदयों रग्य कर, ये किसी भी प्रकारसे अपने मार्गमें आजायें मात्र इसी उद्देशसे कहीं कहीं पर कठिन वाक्योंसे उपदेश दिया है। यदि उन कठिन वाक्योंवाले उपदेशसे भी वे महानुभाव अपने कर्तव्य पथ पर आजायें तो इस ग्रन्थ रचनेका ग्रन्थ रचयिता का उद्देश पूर्ण हो सकता है।

इस विषय पर विवेचन करते समय अथवा इस विषय को विशेषतः स्पष्ट करते समय हमने गुरु ग्रन्थकार श्रीमान् मुनिसुन्दरसूरि महाराजके उद्देशको लक्ष्यमें रख कर ही कलम चलाई है। अन्यथा आधुनिक धर्मगुरुओंको अपने कर्तव्य मार्गसे नीचे उतर जानेसे उनके आचार पर सविस्तर टीका हो सकती है। परन्तु यहाँ पर किसी व्यक्तिके आचार पर टीका करनेका कोई कारण नहीं, उद्देश मात्र इतना ही है कि जिसे जो उच्च अधिकार प्राप्त हुआ हो और उस अधिकारका पात्र वह अपने आपको मानता हो तथा उस अधिकारके अधिकारिकें योग्य मान सम्मान प्राप्त करता हो और जनतामें इस बातका चमक करता हो कि मैं अपने अधिकार का यथार्थ पालन करता हूँ उसे उस पवित्र अधिकारके योग्य कर्तव्योंसे मुँह चुराकर मात्र बाताडन्नर द्वारा विचारें मोटे-अज्ञान गृहस्थों को अपना अनुरागी बना उनसे अपनी स्वार्थवृत्तिपूर्ण कर अपने अपुन्य मानव जीवनको व्यर्थ ही नष्ट न करना चाहिये।

महावीरके घड़े पुत्र साधु मुनिराजोंके लिये पूर्व कालमें एक समय ऐसा विपन्न आया था कि जिस समयमें वे त्यागी महात्मा मत्सरकी लालचोंमें फँस कर सर्वथा ही अपने कर्तव्योंसे परा-मुक्त हो बैठे थे। यद्यपि उस समय कितने एक त्यागवृत्ति प्रिय महात्माओंने महावीरके उस कठिन साधुमार्गको कायम रखनेके लिये किया उद्धार किया था, परन्तु वह किया उद्धार जितनी उत्कर्षता तक होना चाहिये था उतना न होनेके कारण ही आज हमारे पून्य धर्मगुरु महाराज अर्धचैत्य वासीपन भोगते हुये भी अपने आपको शुद्ध साधु मानते हैं और लोगोंको यनाते हैं। अपने अनुरागी गृहस्थ या अपने शिष्य भले ही उन्हें परम त्यागकी मूर्ति मानते हो या पत्रोंमें मागर सप्त गभीर, सेरु सप्त धीर, भारंड पक्षीवत अप्रपाटी और त्यागी धैरागी सर्वगुण भंडार आदि आरोपित गुण-मसूह लिखे, परन्तु अन्तरात्मा तो यह वेधडक कबूल करती है कि महावीरके उस कठिन साधु मार्गमें चलनेवाले महात्माओंके लिखे हुये साधु आचारके मुताबिक अपने मुनिजीवनमें मगसे आधा सेर भी मुनिआचार नहीं।

बुद्धिमान इस बात पर स्वयं विचार कर सकता है कि जो मुनिमार्ग धर्मग्रन्थोंमें तत्त्वारकी धारके समान कहा है, और जो महा दुर्गमनीय कहा है आज उस मार्गमें चलने वाले साधु मुनिराजोंने अपनी अनुकूलतानुसार उसे कितना सरल और सुगम बना डाला है? इसका कारण पंचम काल या देशकालकी परिस्थिति नहीं कहा जा सकता। क्योंकि पंचम कालमें भी देश कालकी परिस्थितिके अनुसार तो आज जिस प्रकारका साधु मुनिराज साधुपना पात्र

रहे हैं उससे हजार दर्जे अधिक त्यागवृत्तिवाला साधुजन पल सकता है। द्रव्य—क्षेत्र, काल, मादानुमार भी साधु पना न पलनेका कारण साधुओंकी मानसिक दुर्बलता और साधु पनको नष्ट कर डालनेवाली अनेक प्रकारकी तुच्छ लालचें ही हो सकती हैं। साधुओंको साधु पदसे पतित करनेमें गृहस्थोंका अति परिचय भी एक महान कारण है। प्रथमके साधु किसी प्रकारकी स्पृहा न होनेके कारण गृहस्थ लोगोंसे विशेष परिचय न रखते थे। जबसे साधु अनेक अनेक प्रकारकी स्पृहाने घर किया तभीसे उन्हें अपने ध्येयसे परामुख हो गृहस्थोंका खुसासही दृष्टु बनना पड़ा है। “निरस्पृहस्य तृण जगत्” जिन महात्मकों किसी प्रकारकी स्पृहा नहीं उनके लिये समारम्भ तृण समान है।

आशाया ये दासा सर्व लोकास्य,

आद्या दामी येषा तेषां दासायते लोका ॥

जो महात्मा होकर भी किसी प्रकारकी आशाके दास बनते हैं उन्हें अपनी आशा पूर्ण करनेकी हलचलसे अदृश्य ही लोगोंका दास बनना पड़ता है, लोगोंकी दामे हा सिद्ध कर चलना पड़ता है और जिन महात्माओंने मात्र आशाही अपनी दामी बना लिया है ससार भरके मनुष्य उन महात्माओंके दास बन कर रहते हैं।

वर्तमान कालीन साधुजन तो बड़ी ही सरास्य परिस्थितिमें आ पड़ा है। ब्रह्मचर्यकी जिन नवगुणियों किंवा नव

आड़ोंका सक्षेपसे वर्णन प्रथम आ चुका है, उनका पालन करना आधुनिक परिस्थितिके प्रसंगोंमें साधु पुनिराजके लिये महा दुस्साध्य है। जिस प्रकार एक महा दुर्गम पहाड़के शिखर पर चढ़ना महामुस्किल है उसी प्रकार साधु जीवन गुजारना सयमका पालना सदैव दुस्कर कार्य है। हममें भी आज पंचम कार्त्तिक प्रवृत्तिमय जनानेमें गृहस्थोंके समागमसे रह कर अनेक प्रकारके विषम प्रसंगोंमें परम निवृत्तिमय पवित्र साधु जीवन जीना अत्यन्त कठिन कार्य है। रात दिन भक्त श्रावक श्राविकाओंके परिचयमें रह कर 'दुरणुचरो मग्गो वीराण अणियट्ठ गाम्भीणं' दुर्गमनीय महावीर प्रभुके मार्गमें चलना उतना ही कठिन काम है जितना कि लोहेके चनें चाटना। परम त्यागमूर्ति प्रभु महावीरका कथन किया हुआ निवृत्ति मार्ग सनुष्य मात्र के लिये परम शान्तिप्राप्तिका राज मार्ग है। परन्तु जिस-नामें अनेक प्रकारकी वासनाओंका एक या दूसरे प्रकारमें जेपण होता हो, अपनी झुलक लालचोंको पूर्ण करनेके लिये अपने कर्तव्यमें विरुद्ध अनेक प्रकारकी प्रवृत्तियोंमें जीवन व्यतीत होता हो उसे भले ही महावीरका छोड़ आड़े आदीश्वरका मार्ग कहो, परन्तु सर्वज्ञ देवके परम पवित्र सत्यके मार्गमें वह लाखों कोस दूर है। चतुर्लोक साधु मार्गको त्यागी गिरोत्पणि महावीरका निवृत्ति मार्ग कहना वैसा ही है जैसा कि अपनी वृत्तियां पूर्ण करनेके लिये एक तुक्कन्दी बना कर उसे किसी महा कविके नामसे प्रसिद्ध करना।

महावीर देवके अनुयायी—महावीर के पुत्र कहलानेवाले पुनिराजमें एव महावीरके पूजारी गृहस्थोंमें वार्षिक प्रवृत्तिके

विषयमें तो बड़ी ही विचित्रता देर पड़ती है। उन्होंने अपनी अपनी अनुकूलताके अनुसार ही महावीर कथित साधु आचार एवं श्रावकाचार मान लिया है। गृहस्थ लोग तो अपनी सासारिक वृत्तियोंमें ही मग्न रहनेके कारण महावीर कथित साधु आचार और गृहस्थाचारको स्वतः जाननेके लिये असमर्थ ही हैं, किन्तु पूज्य मुनिराजोंसे महावीर प्रतिपादित परम निवृत्तिमय निर्ग्रन्थ मुनिमार्ग एवं यत्नामय गृहस्थ का मार्ग अज्ञात नहीं है। परन्तु पूज्य साधु मुनिराज मानेपणा, लोकेपणा, एवं अन्य भी अनेक लालचोंके वश हो जानेसे स्वतः अपने कष्टमय मार्गसे नीचे फिँसल पड़नेके कारण गृहस्थोंको भी वे यही उपदेश करते हैं कि सर्वज्ञ देव कथित परमत्याग एवं परम निवृत्तिमय और मोक्ष प्राप्ति का अद्वितीय कारण निर्ग्रन्थ मुनिमार्ग यही है जिसमें कि हम चल रहे हैं। अज्ञान श्रद्धाशाली गृहस्थ निचारे धर्मगुरुओंके वचन पर पूर्ण विश्वास रख तहत्ती-तथैव इति, जी महाराज कह कर वैसा ही स्वीकारते हैं।

जो महात्मा महावीरके परम त्यागमय पवित्र निर्ग्रन्थ साधु मार्गको जानते हुये और अपने अन्दर देश कालके अनुसार भी उसमेंसे कुछ न होने पर गृहस्थोंमें अपने आपको सदा निर्ग्रन्थ-सद्वा साधु स्थापन करते हैं उनकी प्रवृत्ति वैसी ही समझना चाहिये जैसे कि एक पतित आचार वाली स्त्री अपने पतिताचारको जानती हुई भी लोगोंमें अपने आपको सती कहला कर खुश होती हो और उसे सब सती ही माने इस प्रकारका सदैव प्रयत्न करती हो। इस प्रकारकी आचरणासे द्विगुणा गुन्हा किया जाता है।

इस तरहकी अलीक आचरणाके हृष प्रथम ही पुद्गल दो कारण बतला चुके हैं, एक तो तथाप्रकारका त्यागपथ सयप पालन करनेमें मानसिक कमजोरी और दूसरा अनेक प्रकारकी सासारिक झुलुक लालचें । मानसिक कमजोरी दूर होने पर भी सासारिक लालचोका परित्याग करना बड़ा ही कठिन काम है । यद्यपि बाह्यतः तो उन लालचोका त्याग करने पर ही साधु मुद्रा प्राप्त होती है, किन्तु जब तक मनमें उनका परित्याग न किया जाय तब तक भागसे साधुपना प्राप्त ही नहीं होता । योगी महात्माओंको भी सामारिक लालचे किस प्रकार जीवन दोड़ने पीछे पटकती हैं इस बातको सपक्षने के लिये आप निम्न दृष्टान्त पढ़िये ।

यूरोपमें एटलान्टा, नामक एक लेडी थी, वह दौड़ने इतनी हुशियार थी कि उस समय दूसरा मनुष्य उसकी परावर न दौड़ सकता था । एक समय किसी एक मनुष्यके साथ दौड़नेकी शरत लगी । जिस मनुष्यको एटलान्टाके साथ दौटना था उसने अपने प्रिय देवकी आराधना कर एटलान्टाको किस प्रकार जीतना यह मवाल किया । देवने कहा एटलान्टा अन्य किसी प्रकारसे भी नहीं जीती जा सकती, यदि वह जीती जा सकती है तो उसका एक मात्र उपाय यही है कि जिस रास्ते परमे दौड़नेका निश्चित हुआ है उस तमाम रास्ते पर अन्त तक सुवर्णके टुकड़े डाल दो । इस युक्ति सिवाय अन्य कोई युक्ति ही उस देवके पास न थी, क्योंकि फि एटलान्टाको एक महान देवताकी ओरसे वरदान मिला हुआ था कि जिस कारण वह सबसे बलवती और त्वरित गतिवाली थी ।

अपने इष्ट देवकी सलाहसे उस मनुष्यने दौड़के रास्तेमें सुवर्णके टुकड़े डाल दिये और एटलान्टा को दौड़नेके लिये कहा गया । एटलान्टाके साथ उस मनुष्यने भी दौड़ना शुरु किया । वह मनुष्य एटलान्टासे बहुत कमजोर था अतः एटलान्टा शुरुआतमें ही आगे बढ़ी । एटलान्टाने दौड़ते हुये आगे रास्तेमें सुवर्णगड पड़ा देखा, वह मनुष्य न देखा- सके उस प्रकार आस वचाकर एटलान्टाने उस सुवर्ण सडके ठठा लिया । तब योग इतनेमें वह मनुष्य एटलान्टासे दश पाच कदम आगे निकल गया । एटलान्टाको उस मनुष्यके आगे निकल जानेकी कुछ भी चिन्ता न थी, क्योंकि एटलान्टाकी गतिके सामने वह प्रियाग कुट्ट हिसाबमें ही न था । एटलान्टा पुन क्षण वारमें आगे निकली । आगे फिर रास्तेमें सुवर्णकी ईंट पड़ी देखी, उसने फिर उस ईंटको उठाया । वह मनुष्य फिरसे आगे निकल गया था, परन्तु एटलान्टाकी दौड़के सामने वह कितना आगे जा सकता था ? एटलान्टा फिर उससे आगे निकल गई । परन्तु रास्तेमें पड़ी हुई उन ईंटोंकी लालचने उसे बरानर पश कर लिया । वह मार्गमें पटी ईंटों को उठाती गई, अतः अब उसकी गतिमें रुकावट करनेवाला उन ईंटोंका झुठ वजन भी उसके पास हो गया और उस दौड़में आगे निकल कर विजय प्राप्त करनेके बदले उन ईंटोंकी लालचने ईंट उठाना ही उसका मुख्य लक्ष्यविन्दु बना दिया । वह विचारा दुर्लभ मनुष्य अपनी धुनमें तन तोड़ प्रयत्नसे भागता रहा, परन्तु एटलान्टा तो अपनी शीघ्रगतिके घमड़में रह कर उन ईंटों की लालचसे रास्तेमें ठहर ठहर कर उन्हें बटोरती गई । दौड़की शरतके अन्तिम स्थान तक इसी प्रकार ईंटोंके बटोरनेने एटलान्टा

पीछे पड़ा और वह कमजोर मनुष्य जो अपने आपको एटलान्टासे दुर्बल समझ कर भयानक प्रयत्नसे आगे भागता रहा अन्तमें एटलान्टासे आगे निकल गया ।

एटलान्टा—जिसे महान् देवके वरप्रदानका गर्व था और जो अपनी शत्रु गतिके प्रमाणसे अपने जीवनमें किसीसे भी परास्त होना सर्वथा असम्भवित मानती थी उसे सुवर्ण बटोरनेकी लालचने परास्त कर दिया । वे तमाम सुवर्णकी ईंटें और पराजित हुई एटलान्टा उस मनुष्यको ही पिछी ।

आधुनिक धर्मगुरुओंकी—पूज्य साधु मुनिराजोंकी विशेषतः धरावर एटलान्टाके समान ही परिस्थिति है ।

आत्म कल्याण की सर्वसामग्री प्राप्त होने पर भी सासारिक तुच्छ लालचोंने उनकी जीवन दौड़का लक्ष्य बिन्दु ही बदल डाला । मनुष्य मात्रके लिये यह शाश्वत नियम है कि जिस प्रकारका उसका आदर्श हो उसी प्रकारका उसका बहुधा प्रवृत्ति होगी। जब आदर्श ही हलका हो तो उच्च प्रवृत्ति होना असम्भव ही है । लोगोंको दिखलाने के लिये भले ही बाह्यतः शुभ प्रवृत्ति की जाती हो परन्तु अभ्यन्तरीय प्रवृत्ति भिन्न होनेके कारण बाह्य शुभ प्रवृत्तिकी कुछ कीमत नहीं मिलती । इस लिये उच्च मार्गमें आखूड हुये महात्माओंको अपने परम ध्येयको लक्ष्यमें रख कर अपने मार्गमें आनेवाली लालचोंका परित्याग करना चाहिये ।

वास्तवमें यह प्रपञ्च अज्ञानताके कारण ही आचरा जाता है । जिस समय मनुष्य अपने आपको पहचान लेता है फिर वह परपदार्थों में आसक्त नहीं होसकता । परन्तु जिसे स्व और पर वस्तुका ज्ञान नहीं रहता वह स्वकीयको पर और परकीय

वस्तुको स्पर्शीय समझ कर प्रवृत्ति करता है और उसीसे वह अपनी आत्माको मलिन करता है ।

एक मनुष्य पेट और आखोंकी व्याधिकी पीडासे पीडित रहता था । एक रोज वह किसी एक वैद्यके पास गया और अपने पेट तथा आखोंके व्याधिका प्रधान कर उसने वैद्यराजसे अपनी दोनों व्याधियाँ दूर करनेकी दवा मागी । वैद्यराजने उसे दोनों रोगोंके दूर करनेकी दवा जुदी जुदी दो पुटियामें बाँध कर देई । आखोंमें डालनेकी दवा सीसा और गंधककी मिश्रणतासे बनाया हुआ सुरभा था । वह दवा मात्र आखोंमें ही डालनेकी थी परन्तु रानेकी नहीं थी, क्योंकि वह एक प्रकारका विष ही होता है । दूसरी दवा जो पेटका रोग दूर करनेके लिये दी थी उसमें मिरचें बगैरह गरम मसाले डाले हुये थे । यद्यपि वैद्यराजने दोनों रोगोंकी दवा जुदी जुदी दी थी और दोनों दवाका गुण दोष भी स्पष्टा दिया था तथापि वह मनुष्य घर जाकर उन दोनों दवाओंके भेदभावको भूल गया । अर्थात् उसने आखोंकी दवा पेटकी ओर पेटकी दवा आखोंकी समझ कर खाली । आखोंकी दवा डालनेसे और रानेकी आखोंमें डाल लेनेसे परिणाम यह हुआ कि आखें निस्तेज हो गई और पेटका व्याधि भयंकर रूप पकट गया, इतना ही नहीं बल्कि उसका व्याधि असाध्य रोग बन गया ।

आत्म कल्याणके मार्गमें चलने वालोंकी भी प्रायः आज वैसी ही दशा देख पड़ती है । दुनियामें अकर्तव्यके अस्तित्वका कारण भी यही देख पड़ता है । यहाँ पर आत्मके समान अपने अन्दर रही हुई परम ज्योतिर्वैद्य आत्मा सब

हृन्म और पेटके स्थान पर शरीर । जो आत्मार्य करना था वह शरीरके अर्थ किया जाता है और जो शरीरके लिये कर्तव्य था वह आत्माके लिये किया जाता है । आत्मीय धर्म शरीरमें और शारीरिक धर्म आत्मामें आरोपित किया जाता है ।

महावीर प्रभुके समयका अवलोकन करने या उनके द्वारा कथन किये गये मोक्ष मार्गके साधनोंमें प्रायः सर्वथा परिवर्तन—डलटा सुलटा पन देस पडता है । धर्मगुरुओंने शब्दोंकी अनुकूलता के अनुसार परम त्याग पूर्ति महावीर प्रभु के कथन किये हुये कड़क मार्गको आज बड़ा ही सरल मार्ग बना दिया । प्रायः हर एक वस्तुको ऊनी सीधी कर डाली है । उसी कारण आज हर एक वस्तुस्वरूपके ज्ञानकी अन्तिम हो गई देख पड़ती है । पूज्य धर्मगुरु अपने आदर्शिक व्याख्यानमें सम्यक्त्वका स्वरूप प्रतिपादन करते हुए कहते हैं कि आत्मीय तथा अनात्मीय वस्तु स्वरूपका तत्त्वज्ञान होने पर सम्यक्त्व गुण रत्नकी प्राप्ति होती है, और धर्मगुरु तो अवश्य ही उस वस्तुका अधिकारी—मालिक होता है । साथमें यह भी स्मरण रहे कि जिसे वह आत्मीय एवं अनात्मीय वस्तुस्वरूपका यथार्थ तत्त्वज्ञान—सम्यग्ज्ञान हुआ हो, अनात्मीय वस्तुओंमें उसकी सम्मानित—सादर इष्टि कदापि नहीं रहती । अन्य साधारण मनुष्योंकी अपेक्षा उमकी मानसिक वृत्ति एवं शारीरिक प्रवृत्तिमें दिन रातके समान अन्तर पड़ जाता है । वास्तविक वस्तु स्वरूपको समझनेवाले धर्मगुरुके लिये पृथ्वी पर ही स्वर्ग उतर आता है । वह मानव जन्ममें ही देवोंका भी देव बनता है । परन्तु जो स्वयं ही वस्तुस्वरूपको—अपने आपको

और अपने पावेन कर्तव्यको चला समझ कर प्रवृत्ति करता है उसके लिये स्वर्ग भी भयकर नरक बन जाता है। पूज्य मुनिराजोंमें वास्तविक वस्तु स्वरूपके तत्त्वज्ञानका अभाव होने के कारण ही आज ये अन्यका छेड़ अपनी आत्माका भी कल्याण करनेमें असमर्थ देर पड़ते हैं। ईर्ष्या द्वेषकी भी तीव्रताका मुख्य कारण अज्ञानता ही है और अपने आहितकी प्रवृत्तिका मूल कारण भी अज्ञान ही हो सकती है। चाहे जैसी लालच क्यों न हो परन्तु ज्ञान दशमे वह एक महात्मा या जीवात्माके कर्तव्य मार्गमें कदापि हस्त नही कर सकती। जब मनुष्य किसी लालचके गढ़में पड़ता है उससे पहले ही उसके ज्ञान गुण दीपक पर अज्ञानताका पड़दा पड़ जाता है। फिर वह उस अन्धकारमें अपने कर्तव्य मार्गसे च्युत होकर गमन करता है। जिस वस्तुतत्त्वज्ञान-सम्यग्ज्ञानकी सूक्ष्म समस्या दूसरेके लिये हल की जाती है वास्तवमें उस वस्तुस्वरूपके तत्त्वज्ञानसे वे धर्मगुरु सर्वथा अनभिज्ञ हैं जो आत्मस्वरूपको मलीन करने वाली सासारिक तुच्छ लालचोंके लिये अपनी सर्व शक्तिका दुरुपयोग कर अपने अनुयायियों भवित महावीरके कथन किये मार्गसे विमुख हो गमन करते हैं। अपनी अनुकूलतानुसार प्रचलित की हुई रूढ़ीको ही जो महावीरका कथन किया मोक्षमार्ग बतलावे हैं और उस रूढ़ीको ही पुष्ट करनेमें प्रतिजर्प भक्त गृहस्थोंका लाशें रूपया शर्च कराकर अपने आपको परम श्रेयका मपादक मानते हैं, इतने मात्रसे ही अपनी आत्माको कृतकृत्य समझते हैं, वे विचारे आश्चर्यप्रिय धर्मगुरु तत्त्वज्ञानियोंके दया पात्र हैं। जिसने के धर्मगुरु अपने अनुयायी गृहस्थों

की मान घटाई संपादन करनेके लिये ही अपनी सर्व प्रवृत्ति करते हों, तावन्मात्रसे ही अपने जीवनके परम साध्यकी सिद्धि समझते हों उस ममज्ञ के घर्षगुरुओंमें आत्मविकासके परम साधन वास्तविक वस्तु स्वरूपके सूक्ष्म तत्त्वज्ञानका अभाव होना सिद्ध ही है। जहाँ तक सत्त्वज्ञान नहीं होता वहाँ तक वैराग्यका अस्तित्व मर्यादा निर्मूल है और जब तक वैराग्यका अस्तित्व नहीं तब तक लालचों पर विजय प्राप्त करना अशक्य है। लालचों पर विजय प्राप्त किये बिना साधुपन प्राप्त ही नहीं होता। मानेपणा, लोकेपणा, विषय वासनादि तन्मात्र स्वार्थ वृत्तियोंका परित्याग करने वालेको ही साधुपन प्राप्त होता है। साधुपन पीले वस्त्र पहननेसे प्राप्त नहीं होता, साधुपन भीख पाग खानेसे प्राप्त नहीं होता, साधुपन मस्तक मुड़ानेसे प्राप्त नहीं होता, साधुपन मिरकेश लुचन करनेसे प्राप्त नहीं होता, साधुपन पाद पर बैठकर सभारजक व्याख्यान देनेसे या भक्त लोगोंके दिये हुये आचार्य, उपाध्याय, पंन्यास, व्याख्यान वाचस्पति आदि आरोपित टाईटलोंसे प्राप्त नहीं होता, परन्तु मनोबान में जन्म धारण करने वाली स्वार्थीय वृत्तियों—लालचोंका मरदन—निर्मूलन करनेसे ही साधुपन प्राप्त होता है। साधुपदकी प्राप्ति के साथ ही चिन्ता, उद्वेग, ईर्ष्या, द्वेष ममत्व आदि दोष स्वयं नाश होजाते हैं, फिर हृदयमें परम शान्ति, परम धैर्य, वास्तविक प्रेम, परम सत्य, परम प्रसोद—परम आनन्द प्राप्त होता है। वह अपने आपको पहचानने लगता है और जो अपने आपको पहचानता है वही समस्त वस्तु-स्वरूपके तत्त्वज्ञानको जान सकता है। अथवा यों कहो कि जो समस्त वस्तु स्वरूपका तत्त्वज्ञान प्राप्त करता है वही एक

अपने आपको पहचान सकता है। जब तक अपने आपकी पहचान न हो तब तक आन्तर शत्रुओं पर प्रिय प्राप्त करना दुःसाध्य है। जो महात्मा अपने आपको पहचाने बिना ही बाल्यवृत्तिमें सुख प्राप्त करनेकी प्रवृत्तिमें मच रहे हैं वे व्यर्थके ही कष्टोंमें अपने अमूल्य जीवनको व्यतीत कर अन्तमें मोदको प्राप्त होते हैं। इस बातको स्पष्ट करनेमें महात्मा स्वामी रामतीर्थका दिया हुआ दृष्टान्त ही काफी होगा।

एक लड़का जो अभी लगभग एक वर्षकी ही उमरवाला था, जिसे अभी तक अपने पैरोंसे चलना न आता था, घुटनियों में ही चलता था एक दिन खेलते हुये उस बच्चेकी दृष्टि अपने पड़छाये पर पड़ी। उस बच्चेको वह बड़ी ही अजनबीज-मालूम दी, अतएव वह उसे पकड़नेका विचार कर घुटनियोंसे उसकी ओर चला। वह बच्चा उस अपने पड़छायेका मस्तक पकड़ना चाहता था। ज्यों ज्यों वह बालक उस मस्तक की ओर चलता है त्यों त्यों वह मस्तक भी उसी प्रकारकी गति में आगे बढ़ता जाता है। इस प्रकार जब वह मस्तक लड़के के हाथों न आया तब वह बालक मनमें दुःखित हो रोने लगा, परन्तु उसे पकड़नेकी प्रवृत्ति तो उसने चालू ही रखी। वह बच्चा जब पड़ जाता तब वह मस्तक जिसे वह पकड़ना चाहता था भी पड़ जाता था। बच्चा उठ कर चलता तो वह मस्तक भी आगे चलता था, इससे उस बालकको बड़ा ही आश्चर्य युक्त दुःख होता था। अन्तमें वह बालक थक कर जमीन पर गिर-पड़ा और उसकी इच्छा पूर्ण न होनेके कारण वह फूट फूट कर रोने लगा। इतने में ही उसकी माता जो दूर बैठी उसकी स्वरूप चेष्टाएँ देख रही थी वहाँ आई, उसने बच्चेको उठा कर

उसका हाथ उसके मस्तक पर रख दिया । अब उस पर छायेगा मस्तक उस बालकके हाथपै आ गया ॥

इसी प्रकार मनुष्य भी अज्ञानता वश अपनी आत्मापै ही ससाये हुये अनन्त सुखकी ओर दुर्लक्ष कर संसारकी तुच्छ लालचोंमें सुखके स्वप्न देख कर उन्हें प्राप्त करनेके प्रयत्न में ही अप्रत्यूष जीवन व्यतीत करते हैं । परन्तु अन्तमें सुखका लेश भी न मिलनेसे वे खेदको प्राप्त होते हैं ।

पूज्य मुनिधरो ! यदि आप वास्तविक सुख प्राप्त करना चाहते हो, यदि आप संप्रस्त सृष्टिपदार्थके वृत्तज्ञानको प्राप्त करना चाहते हो तो तुम्हारे परछायेके पीछे न दौड़ कर प्रथम अपने आपको पहचानो । अपना मस्तक पकड़ो, अपने अन्दर पैदा होनेवाली वाह्य लालचोंको नष्ट कर अपने मन पर पूर्ण सयम प्राप्त करो, आप अन्तरमुख बनों, अपने भीतर रहे हुये अपने प्रमुक्त-आत्माके दर्शन करो, उसीकी उपासना करो । फिर देखो, संप्रस्त संसारके पदार्थ तुम्हारी ठोकरीमें आ पहेगे । दुनियाके सर्व मोहक एवं आकर्षक पदार्थ तुम्हारे स्वाधीन हो जायेंगे, पर उस परिस्थितिपै तुम्हें वे तुच्छ और तुम्हारे परछायेके सपान भामित होंगे ।

अहा कैसी आश्चर्यकी बात है कि गीतार्थ कहलातेवाले भी महामुनि आज परछायेको पकड़नेके सपान संसारकी छुद्र सान बड़ाई प्राप्त करनेके लिये दौड़ धूप कर रहे हैं । ज्ञानी कहलाते हुये भी उनका अन्त करण अज्ञानान्वकारमें परिपूर्ण देख पड़ता है । पवित्र हृदयी कहलाते हुये भी

उनका हृदय शोध, सान, माया, लोभ और असहि-
ष्णुता आदि अपवित्र दोषोंसे सना हुआ देख पड़ता है।
निष्ठ भाषी कहलाते हुये भी उनकी सरस्वती-वाणी कटु
एव द्वेषगर्भित मार्मिक वाक्योंसे दूषित देख पड़ती है।
सरल स्वभावी कहलाते हुये भी वे दम्भतासे दूषित देख पड़ते
हैं। निस्पृह कहलाते हुये भी लालचोंके दास बने देख
पड़ते हैं। अपरिग्रही कहलाते हुये भी वे सीधे या बक्र
तौरसे आकण्ठ परिग्रहमें डूबे देख पड़ते हैं। सत्यवादी
कहलाते हुये भी वे अपनी मान बड़ाइके लिये असत्य कार्य
करते देख पड़ते हैं। यदि वे अपने आपको पहचानें, यदि
वे अपने आत्मस्वरूप मस्तकको पकड़ें तो ससारकी क्षुद्र वास-
नायें, मानसिक कपजोरीके कारण अपने भीतर पैदा होने-
वाली नीच वृत्तियों रूप परछाया स्वतः ही उनके स्वाधीन
हो जाय।

प्रिय पूज्य धर्मगुरुओ ! अब इस ज्ञानमानुके उदयमें
जरा करवट तो बदली, इस बुल्लभकरणी निद्राको उठो,
उठो सच्चे धर्मसिंह बन कर गर्जना करो। तुम्हारी शिथिल-
ताके कारण देशका अधिकांश भाग धर्मसे विमुख हो गया
हो रहा है। तुम्हारी दयासे वधित हो जनता अधर्मको
धर्म समझ कर अपने विकास मार्गसे परामुख हो रही
है।

प्रिय धर्मगुरुओ ! धर्म, समाज एव देशकी उन्नति
आप महात्माओं पर ही निर्भर है। आप ही धर्मकी रक्षा
कर सकते हैं, क्यों कि आप धर्मके ज्ञाता हैं। धर्मगु-
रुओ ! आप ही समाजकी पड़ती दशाको समुन्नत कर
सकते हैं, क्यों कि समाज का आपके वचनों पर विश्राम

इतना अवश्य स्मरण रखो कि जो कार्य करो उसके प्रारम्भसे पहले उस पर शान्त चित्तसे पूर्वापर विचार करो ! उसके प्रारंभिक परिणामको नहीं किन्तु अन्तिम परिणामको देखो । कोई भी कार्य किसी प्रसंगवश आवेककी झुल झुलामें आकर बिना विचारे मत करो अपनी वर्तमान स्थिति सुधारनेके लिये और यदि सुधरी हुई है तो उसका विशेष विकास करनेके लिये अपना परम कर्तव्य समझ कर अवश्य विचार करो ।

॥ शक्ति शम् ॥

श्री आत्मतिलक ग्रन्थसोसायटी द्वारा छपी हुई
महत्त्वपूर्ण और सन्ती कीमतकी पुस्तकें

गुणस्थान क्रमारोह.

यह अध्यात्म विषयक ग्रन्थ है। इसमें चार प्रकारके ध्यानका सविस्तर स्वरूप लिखा गया है। प्रथम गुणस्थानसे लेकर जीवात्मा किस प्रकार श्रेणी आरुढ़ होकर आत्म चिन्तन द्वारा कर्म प्रकृतियोंको क्षय करता हुआ या उपशपाता हुआ ऊपरके गुणस्थानोंको प्राप्त कर कैवल्य ज्ञानकी प्राप्ति करता है, इस विषयका सविस्तर स्वरूप क्रमानुसार लिखा गया है। इसके अलावा गृहस्थ धर्मके बारह व्रतां, ग्यारह प्रतिमाओंका एवं मोक्षका स्वरूप भी सरल भाषामें बहुत ही समझा लिया गया है। अतः मोक्षाभिलाषी एवं अध्यात्म मार्गानुयायी मनुष्योंको यह ग्रन्थ अवश्य पढ़ना चाहिये। इसके पढ़नेसे जिज्ञासु मनुष्योंको तत्त्वज्ञानकी प्राप्ति का लाभ हो सकेगा।

पुस्तककी छपाई मम्बई सफाईकी प्रशंसा करना व्यर्थ है, बाटिया ग्लेज पेपर डेमी आठ पेजी साईजके दोसो पृष्ठ और सुनहरी अक्षरोंवाली सुन्दर रंगीन पक्की जिल्द तथा अन्दर दो फोटोग्राफ इत्यादि सब कुछ होने पर भी इस दलदलदार महत्त्वपूर्ण पुस्तककी कीमत मात्र सवा रुपया है।

परिशिष्ट पर्व ।

इस पुस्तकमें महावीरके वादका इतिहास है। महावीर प्रभुकी पट्ट परपरामें जो जो प्रभावली महान आचार्य

हैं वन सबका सविस्तर पवित्र जीवन चरित्र इस पुस्तकमें है जन्मसुखार्माके चरित्रान्तरगत अठारह कथाये और आदिमें ही वल्कलचौरी एवं प्रसन्नचन्द्र राजर्षिके जीवनकी घटनाये बड़ी ही वैराग्य और शिक्षा देनेवाली हैं ।

यह पुस्तक दो भागोंमें विभाजित है । पुस्तककी छपाई व सफाई बढ़िया है, इस पुस्तकमें भी दो फोटोग्राफ दर्ज हैं । यूवी तो इसकी सस्ताईमें है, डेसी आठपेजी साईजके तीनमो सत्तर पृष्ठ होने पर भी कीमत मात्र डेढ़ रुपया है ।

जैनसाहित्यमा विकार थवायी थयेली हानि ।

जैनसमाजमें पंडित बेचरदासजीको कौन नहीं जानता ? उन्हीकी प्रौढ लेखनीसे गुजराती भाषामें लिखा हुआ यह ग्रंथ है ।

इस पुस्तकका जैसा नाम है सचमुच उसी प्रकारके वर्णनका यह ओबद्ध जीता जागता चित्र है । महावीर प्रभुसे लेकर आज तक महावीरके अनुयायी मुनिवरोके आचार विचारमें एवं जैन साहित्यमें किस किस समय पर किस किस प्रकार निर्वर्तन परिवर्तन हुआ, जैन समाजकी दिगम्बर श्वेताम्बर दो शाखायें कब और किस कारण जुड़ी पड़ीं, चैत्यवाद एवं चैत्य द्रव्य आदि विषयोंका वर्णन इतिहासकी दृष्टिसे सूत्र सिद्धान्तोंके प्रमाण सहित लिखा गया है । इस महत्त्वपूर्ण पुस्तककी एक एक प्रति हरएक जैनको अपने पास रखनी चाहिये । कौन सोलह पेजी साईज २०३ पृष्ठ होनेपर भी इस दलदार पुस्तककी कीमत मात्र एक रुपया है ॥

महावीर शासन,

सयम साम्राज्य,

मूल्य १=)

मूल्य १=)

सीमधर स्वामीने खुल्ला पत्रो,	मूल्य	1)
सूराचार्य और भीमदेव,	मूल्य	1)
जिन्सुणमंजरी,	मूल्य	1)

प्रभावना करने योग्य पुस्तकें—

उद्योगजीवनके सात सोपान,	मूल्य	=)
आरामनन्दन,	मूल्य	=)
रत्नेन्दु या पुनर्जीवन,	मूल्य	1)
चारित्र्य मंदिर,	मूल्य	=)
क्षमात्रयपि,	मूल्य	-)
सप्रतिराजा,	मूल्य	-)
मेरे विचार न	मूल्य	-)
यशोमद्रसूरि,	मूल्य	=)
राष्ट्रीय गीतावलि,	मूल्य	=)
शिशुशिक्षा,	मूल्य	=)
जैन धर्म,	मूल्य	=)
दिव्य प्रेम,	मूल्य	=)

निम्नलिखी दो पुस्तकें भी यहाँ ही मिलती हैं ।

सुखी जीवन,	मूल्य	१
नयकर्णिका,	मूल्य	12

पुर्वोक्त सब पुस्तकें मिलनेका मात्र एक ही पता—
भारत जैन विद्यालय पूना सिटी

गजल ।



जरा ध्यान देके सुनलो, पद साधु पाने वालो ।
सुनके विचार करलो, हित मार्ग जाने वालो ॥
जिस हेत भेख धारा, उस ध्येयको विसारा ।
भवसिन्धुका किनारा, फिर कैसे पाने वालो ॥
साधुत्वको न जाना, निजरूप ना पिछाना ।
वानियोका माल खाना, पदवीके मोह वालो ॥
महावीरके पुजारी, है क्या दशा तुम्हारी ।
क्यों ऐक्यता विसारी, झगड़े, मचाने वालो ॥
आत्मध्वनि दवाई, परहां में हा मिलाई ।
सन्मानकी कमाई, तनतोड़ करने वालो ॥
जाने हो यह सभी तो, ऐसे बने तभी तो ।
वाकी पतन अभी तो, है मान खाने वालो ॥
इसमें न माल भाई, मिथ्या सभी बटाई ।
यह जिन्दगी गँवाई, दो दिनका मान पालो ॥
ओ धर्मआगे वानो !, कुछ देश काल जानो ।
मेरे कहे को मानो, निज धर्मको संभालो ॥
लालचको लात मारो, कर्तव्य दिलमें चारो ।
स्वाचारको सुधारो, स्वर्गाय पन्थ वालो ॥

-भिक्षु तिलक विजय पंजाबी

